স্বাস্থ্যপা:

ভূতীয় ভ₎। (সভাম ও অইম ১০ কর মাজ)

सन्त्राधिक भरवास



य या

তৃতীয় ভা

14

(স্থম ৬ ছাইম : শ্নীৰ ব্ৰেকাদ্গেৰ জন্ম)

11

সর্ব স্বত্ন সংরক্ষিত

ভূমিক

দেহ অপেক্ষা মানবের অধিক প্রথা প্রিয় বস্তু আর কি আছে ? মানব জীবন নানা স্থথে। আধার। কিন্তু পীড়া হইলে কিছুই ভাল লাগে না, খাছে অরুচি হয়, কার্ষে আসে, মন অবসন্ন হইয়া পড়ে এবং সংসার বিধবৎ বোধ হয়। চিরক্লগ্ন হইয়া বাঁচিয়া থাকা বিভূমনা মাত্র। অতএব স্বাস্থ্যই সকল স্থাধের মূল। জীবনসংগ্রামে জয়ী হইয়া সাংসারিক উন্নতি লাভ করিতে হইলেও স্বাস্থ্য অকুঃ থাকা আবশ্যক। সত্য বটে, দেশের জলবায়ুর উপর স্বাস্থ্য অনেকটা নির্ভর করে, কিন্তু প্রতিকৃল অবস্থাতেও যথোচিত यञ्ज ७ ८ छे। कतिरल यर्थे छे भकात इय । किन्न भेतीत সুস্থ রাখিবার নিয়ম ও উপায় না জানায় অনেক বালক-বালিকাকে স্বাস্থ্যহীন হইতে দেখা যায়। আবার নিতান্ত অবহেলা করিয়াও অনেকে স্বাস্থ্য নষ্ট করিয়া ফেলে।

আমাদের দেশে এমন অনেক লোক আছে যাহাদের ধারণাই হয় না যে, যে বায়ু তাহারা শ্বাসের সহিত গ্রহণ করে, যে জল তাহারা পান করে, যে সকল খাছ তাহারা ভোজন করে, তাহাদেরই ভিতর কত ব্যাধির বীজ্ঞ নিহিত থাকিতে পারে। আর ঐ সকল ব্যাধি যে তাহাদের পরিধেয় বন্ত্র, গাত্রচর্ম, মলমূত্র, নিষ্ঠাবন ও নিশ্বাসের সহিত অক্ষত্র পরিচালিত হইতে পারে তাহা তাহার। বুঝে না। সামাজিক

রীতিনীতি, আচার নর, নিবাসভূমি, গৃহ, জনতা, জল, বায়্ প্রভৃতির সাং ব্যাধি সংক্রমণের যে ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ থাকিতে পারে তাহা তাহারা বুঝিতে পারে না। তাই কোন ব্যাধি মহামার পে প্রকাশ পাইলে প্রকৃত কারণ স্থির করিতে না পারিব আপনাদের অদৃষ্টের দোহাই দিয়া নিশ্চিস্ত থাকে।

এই অজ্ঞান-তমসাচ্ছন্ন অবস্থা দূর করিতে হইলে শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে সর্বত্র স্বাস্থ্যবিজ্ঞার অনুশীলন ও প্রচার আবশ্যক। বিজ্ঞানবিদ্ চিকিৎসকগণের প্রদর্শিত পথে চলিলে দীর্ঘকাল সুস্থদেহে জীবন উপভোগ করা যায় তাহাতে সন্দেহ নাই।

স্বাস্থ্যবিত্যা বা হাইজীন (Hygiene) অমুশীলনে আমরা জানিতে পারি কিরপ স্থানে বাস করা উচিত, কি আমাদের স্থপথা, কি কুপথা, কিরপ জল পান করিলে স্বাস্থ্যহানি বা প্রাণের আশঙ্কা হয় না, কোন্ জল দূষিত এবং কিরপে জল কলুষিত হয়, কি ভাবে বাসগৃহ নির্মাণ করা উচিত, জনতাপূর্ণ ও অপরিষ্কার স্থানে বাস করা কেন বিপজ্জনক। ইহার ঘারা আমরা আরও জানিতে পারি আমাদের পরিধেয় বস্ত্রাদি কিরপ হওয়া চাই, ব্যায়ামের কি প্রয়োজন, দেহ ও মনের পক্ষে বিশ্রাম কিরপ হিতকর, নিজার উপকারিতা কি, মাদক জব্যের অপকারিতা কি ইত্যাদি। বস্তুত কি উপায়ে নীরোগ হইয়া দীর্ঘজীবন যাপন করা যায় এবং শরীর স্বস্থ ও কর্মক্ষম থাকে, স্বাস্থ্যবিত্যা হইতেই তাহার জ্ঞান লাভ করা যায়।

বাড়ী, ঘর, রাস্তা, নালা,
গ্রের্জাবল ও
গোয়ালঘর নির্মাণ করা ও পরিকার এরং শহর ও
পল্লীগ্রামে আবর্জনা ও ময়লা দূরীপ্রাণের সুব্যবস্থা করা,
সাধারণ স্বাস্থ্যরক্ষাবিধির অন্তর্গতাল
পানীয় জলের ব্যবস্থা, বায়ু ও গো যাহাতে দূষিত না হয়
তাহার বিধান, খাগুজবাে ভেজালা নিবারণ, সংক্রামক রোগ
উৎপন্ন না হইতে পারে বা চহুদিকে বিস্তার না পায় তাহার
উপায় বিধান করা ও সাধারণ স্বাস্থ্যরক্ষা বিধির বিষয়ভুক্ত।
সমাজে বাস করিতে হইলে এ সকল বিষয়ের জ্ঞান আবশ্যক।
এবং পর প্রারের হিতার্থে সকলেরই যথাসাধ্য বিধিনিয়মাবলী।
মানিয়া কর্তব্য পালন করা উচিত।

বাংলা বানান সথদ্ধে কলিকাতা বিশ্ববিত্যালয় কর্তৃক অন্তমোদিত নিয়মাবলী এই পুস্তকে পালন করা হইরাছে। গ্রন্থকার।

সূচী (সপ্তম শ্রেণী

| অ ধ্যায় | বিষয় | | | | शृष्ठी' |
|-----------------|----------------------------|--------------------------|-------------|-------|---------|
| প্রথম অধ্য | ায়। মানবদেহের গঠন | ও কাৰ্যপ্ৰশালী | | | > |
| (2) | নরককাল | ••• | ••• | ••• | 9 |
| (२) | মাংসপেশী | ••• | ••• | ••• | 8 |
| (೨) | রক্তশ্রোত ও হংপিও | | | • • • | 30 |
| (8) | শ্বাসযন্ত্রাদি | | | ••• | 74 |
| (¢) | পরিপাক যন্ত্র | ••• | ••• | ••• | २¢ |
| (%) | নাৰ্ভ-মণ্ডলী | | ••• | ••• | 90 |
| (٩) | রদ-নিঃসারক ও দৃষণীয় | পদার্থ বহিষার | ক যন্ত্ৰাদি | ••• | ೨৯ |
| (A) | পঞ্চেন্দ্রিয় | | | ••• | 88 |
| বিতীয় অধ | য়ায়। বায়্ | ••• | • • • | ••• | e e |
| (>) | বিভন্ধ বায়ু | | | ••• | 60 |
| (ર) | বায়ুর ময়লায় বিপদ | | ••• | ••• | 60 |
| তৃতীয় অব্ | ায়। (১) দৃষিত বায় | ্জনিত পীড়া | ••• | ••• | 69 |
| (২) | দৃষিত বায়ুর প্রতিবিধান | 1 | ••• | ••• | 66 |
| (೨) | বায়ু সঞ্রণ | ••• | ••• | ••• | 44 |
| চতুৰ্থ অধ্যা | য়। পেশী চালনা, ব্যা | য়াম ও অঙ্গ দংস্থ | ા | ••• | 90 |
| পঞ্চম অধ্য | ায়। (১) আকত্মিক | ছর্ঘটনার চিকিৎ | সা | ••• | ४२ |
| (₹) | ব্যাণ্ডেঙ্গ ও ক্লিণ্ট বাধা | | ••• | ••• | 20 |
| यष्ट्रे व्यथाय | । পচন নিবারক ও ব | क्षित्र ज्वानि | ••• | ••• | >00 |

जरेग (खनी)

| অধ্যায় | विषय्. | | | পৃষ্ঠ |
|-----------------|---------------------------------|-----------|-----|-------|
| मथम व्यशाय। | লগ ও উ াপ্রাপ্তিস্থান | *** | ••• | 209 |
| यहेम व्यशाय । | দ্বিত জল 🖣 জ্জনিত ব্যাধি | ••• | | >>0 |
| | कन वित्नाधन | ••• | ••• | >२ • |
| দশম অধ্যায়। | শহর ও পল্লীগ্রা, য জল সংরক্ষণ ও | সরবরাহ | ••• | >>8 |
| একাদশ অধ্যায় | । (১) শহর ও আমের স্বান্থ্যরকা | ••• | | >0> |
| | (২) জঞ্জাল ও ময়লা দ্রীকরণ | ••• | ••• | 106 |
| স্থাদশ অধ্যায়। | সাধারণ ব্যাধি, তাহার প্রতিরোধ | ও চিকিৎসা | ••• | >8¢ |
| | | | | |



প্রথম অধ্যায়

মানবদেহের গ্রাইন ও কার্যপ্রণালী

মানবদেহ গঠনে বিধাতার অপূর্ব সৃষ্টিকৌশল দেখিয়া মনে বিশ্বর উপস্থিত হয়। মানুষের প্রত্যেক অঙ্গপ্রত্যঙ্গের গঠন ও কার্যাবলী পর্যালোচনা করিলে দেখা যায়, যেখানে যেটি যেভাবে থাকিলে উহার ক্রিয়া সুশৃঙ্খলায় হয়, ঠিক সেখানে সেই ভাবেই উহার ব্যবস্থা করা হইয়াছে। এই আশ্চর্য কৌশলে নির্মিত হইয়া মানবদেহ একটা বিরাট ও বিচিত্র কলের মত কার্য করিয়া চলিয়াছে। একটি ঘড়ির সহিত মানবদেহের অনেকটা তুলনা করা যায়। ঘড়িতে দম দিলে যতদিন উহার দম না ফুরায় ততদিন যেমন উহা দিনরাত্রি চলিতে থাকে, তেমনি মানবদেহে যতদিন জীবনীশক্তি থাকে ততদিন উহার সকল ক্রিয়া অবিরত চলে। ঘড়ির দম ফুরাইলে বা উহার কোন অংশ ভাঙিয়া গেলে যেমন তাহা বন্ধ হইয়া যায়, তেমনি জীবনীশক্তি নিঃশেষ বা দেহের যন্ত্রাদি নিজ্ক স্বাভাবিক ক্রিয়া করিতে অক্ষম হইলে

মান্থবের দেহও নষ্ট হ বিদ্যা নিজ নিজ কার্য নিয়মিত ভাবে সম্পন্ন করে ততদিন আই দের দেহের কার্য বেশ চলিয়া যায়।

ঘডির সহিত া দেহের তুলনা করিলাম বটে, কিন্তু ने किया हम याहा প्राणहीन यस মানবদেহে এমন वा व्यक्तिक भार्षि कथन नष्ठित हम्र ना। यावजीय श्रानीत মধোই এমন কয়েকটি সাধারণ গুণ ও ক্রিয়া দেখা যায়, যেগুলি খারা অন্ত পদার্থ হইতে তাহাদের পার্থক্য সহজেই বেশ উপলব্ধি সাধারণত সকল প্রাণীরই সঞ্জন ও গমন-শক্তি (motion and locomotion) আছে, অর্থাৎ তাহারা নডিতে চড়িতে পারে। প্রাণীমাত্রেই জীবনধারণের জন্ম খাছাদ্রব্য হইতে পুষ্টি (nutrition) গ্রহণ করিতে পারে। সকল প্রাণীরই ভিতর জনন-শক্তি অর্থাৎ বংশবৃদ্ধি (reproduction) করিবার ক্ষমতা নিছিত আছে এবং সেজ্জু তাহাদের সংখ্যা ক্রমণ বৃদ্ধি পাইয়া আবার প্রাণিদেহে অঙ্গপ্রভাঙ্গদির স্বাভাবিক ক্রিয়া নার্ভের সাহায্যে স্থানিরন্ত্রিত করিবার জক্ত (innervation) স্থানর ব্যবস্থা আছে। মানবদেহে এই সকল ক্রিয়া সম্পাদনের জন্ম যাহা কিছু আবশ্যক ভাহার আশ্চর্য সমাবেশ দেখিতে পাওয়া যায়।

ৰাস্থ্যতন্ত্ৰ বৃথিতে হইলে মানবদেহ কিরপে গঠিত ও তাহার অঙ্গপ্রভাঙ্গাদির কিভাবে কার্য চলিভেছে তাহার জ্ঞান থাকা দরকার। কিন্তু এস্থানে প্রভ্যেক অঙ্গপ্রভাঙ্গের সম্যক বর্ণনা করা সন্তব নহে; কেবল অভ্যাবশুক বিষয়গুলি সংক্ষেপে নিমে আলোচনা করা হইল।

(১) নরকঙ্কা

মাটির প্রতিমা গড়িতে হইলে ফ্রের্ট্র তাহার ভিতর কাঠাম দিতে হয়, আমাদের দেহের ভিতরেয়/ তাহার অমুরূপ ব্যবস্থা

আছে। আমাদের গাত্রের উপর 📝 চর্ম-মাংসের নিমে টিপিলে যে র কতকগুলি অস্তি আছে তাহা বেশ বুঝা যায়। এই সকল অক্টির সংযোগে সমস্ত দেহের মধ্যে একটি কাঠাম তৈয়ারি হইয়াছে: ইহাকেই কঞ্চাল বলে। শরীরতত্ব অমুশীলনে জানা যায় যে, তুই শতেরও অধিক ছোট বড অস্থি ছারা এই কাঠাম নির্মিত। ইহার একটি প্রতিকৃতি দেওরা হইল। আমাদের দেহের ভিতর এই দৃঢ় ও কঠিন কন্ধাল আছে বলিয়াই আমরা দাডাইতে বা হাঁটিতে পারি এবং ইহাই আমাদের শরীরের বিশিষ্ট আকার প্রদান করিয়াছে।



নরককাল

একটু মনোযোগের সহিত এই কন্ধালের প্রতিকৃতি দেখিলে বৃঝিতে পারিবে যে, উহা চারি অংশে ভাগ করা যাইতে পারে, যথা —(:) করোটি (sk , (২) দেহকাণ্ড (trunk), (৩) উপ্র শাখাদ্বয় (hands), ও । ৪) নিম শাখাদ্বয় (legs)। #

করোটি।—করোটি খ মাথার খুলি বাইশথানি অন্থির সংযোগে গঠিত হইয়াছে। উহার ভিতরে মস্তিক (brain) এমন ভাবে আছে যে সহজে গাহাতে আঘাত লাগিতে পারে না। চকু, কর্ণ, নাসিকা এবং মুখ ইহাতে অবস্থিত।

দেহকাণ্ড।—দেহের পিছন দিকে অবস্থিত মেরুদণ্ড, তুই পার্শ্বের পাঁজরা, বক্ষঃস্থলের অস্থি এবং তলপেটের বা কটি প্রদেশস্থ অস্থিওলি দ্বারা দেহকাণ্ড গঠিত হইয়াছে। এই সকল অস্থির সংযোগে মেরুদণ্ডের সম্মুখে যে গহ্বর নির্মিত হইয়াছে তাহারই ভিতর মানবদেহের অনেকগুলি আবশুক যন্ত্রাদি আছে। ডায়াফ্রাম (diaphragm) নামক বিস্তৃত মাংসপেশী দ্বারা দেহকাণ্ডের এই গহ্বর দ্বিধা বিভক্ত হইয়াছে। উপরের ভাগটি বক্ষঃস্থল এবং নিমের ভাগটি উদর ও তলপেট।

^{*} বিশেষ দ্রষ্টব্য—এথানে বিবৃত বিষয়গুলি বালকদিগকে বুঝাইতে হইলে একটি "ক্ষেলিটন্" (skeleton) সম্মুথে থাকা আবগুক এবং সম্যক দেহের বিভিন্ন "মডেল" (model) সংগ্রহ করিতে পারিলে বুঝাইবার স্থবিধা হয়। বেমন ম্যাপ (map), মোব (globe) ইত্যাদির সাহায্য ব্যতীত ভূগোল পড়া হায় না, তেমনি পূর্বোক্ত দ্রব্যাদির সাহায্য না লইয়া দেহের গঠনপ্রণালী ক্ষমক্ষম করা কঠিন। আজকাল দেশে নানাবিধ্ব মডেল তৈয়ারি হইতেছে এবং দামও বেশি নহে। শিক্ষকেরা বদি পূর্ব হইতে আলোচ্য বিষয়গুলি সম্যক আয়ও করিয়া না থাকেন তাহা হইলে ছেলেদের শিখান অসম্ভব। কিন্তু উপযুক্ত শিক্ষক মডেলের সাহায্যে অয় আয়াসে সমস্ত বুঝাইতে পারিবেন। কর্তৃপক্ষদের এবিষরে আবশ্রক বন্দোবন্ত করিতে হইবে।

্মকুদ্র । — কতক্ণালি গণনায় ইহাতে তেত্রিশ খানি অস্থি পাওয়া যায়। এগুলি একটির পর আর একটি করিয়া বসান থাকে। কতকগুলি স্বতার কাটিমের মধাবর্তী ছিদ্রের ভিতর দিয়া এক-গাছি দড়ি চালাইয়া সে-গুলিকে একত্র বাঁধিলে যেমন হয়, মেরুদুণ্ডের অস্থিলিও কতকটা সেইভাবে সাজান। মেরু-দণ্ড মস্তকের চাপ বহন করে। মাথায় মোট স্থাপন করিলে সেই গুরুভার বহনের ক্ষমতা এই মেরুদণ্ডের শক্তির উপর নির্ভর করে। মেরু-দণ্ডের অস্থিতলির মাঝে মাঝে একপ্রকার স্থিতি-স্থাপক জব্য থাকায় সহজে (পার্ম ছইভে) মেরুপও ইহার কোন অনিষ্ট হইতে পারে না। এই অস্থিগুলি পূর্বাক্তভাবে

াবেশে মেরুদণ্ড গঠিত। (পশ্চাৎ হইডে) হাপিত হওরায় মেরু কর্মের বাঁকান ও হেলান যায়। মেরুদণ্ডের মাঝখান দিয়া বারবর একটি ছিন্ত পথ আছে। তাহার
ভিতর দিয়া মস্তিক হইন কুষুয়াকাণ্ড বা স্পাইনাল কর্ড (spinal cord) নামিরা গিয়াছে। এই সুষুয়াকাণ্ডের কোন স্থানে আঘাত লাগিলে, আহত খানের নিয়ে অবস্থিত দেহাংশ অবশ হইয়া যায়। কিন্তু ঐ কাণ্ড সুরক্ষিত থাকায় বাহির হইতে শীত্র কোন আঘাত তাহাতে লাগিতে পারে না।

বক্ষংস্থলের ছইধারে বারখানি করিয়া চকিশেখানি অস্থি মেরুলণ্ডের সহিত সংযুক্ত আছে। উহাদের নাম পশু কা বা রিব (rib)। উহাদের মধ্যে দশখানি করিয়া ছই দিকে কুড়িখানি বক্ষের সন্মুখে অবস্থিত উরঃফলক বা স্টার্নম (sternum) নামক অস্থির সহিত মিলিত হইয়াছে। এইরূপে যে গহুবরের উৎপত্তি হইয়াছে তাহার নাম বক্ষংস্থল বা খোরাক্স (thorax)। উহারই ভিতর ফুসফুস, হুৎপিও এবং তাহাদের সহিত সংলগ্ন বড় বড় শিরা ও ধমনী অবস্থিত আছে; অরনালী ইহার ভিতর দিয়া পাকস্থলীতে গিয়াছে। বক্ষংস্থল এমনভাবে নির্মিত যে চলাফেরার সময় আমাদের অসুবিধা হয় না এবং তাহার মধ্যস্থিত যন্ত্রাদ্দি অনায়াসে নিজ নিজ কার্য করিতে পারে।

বক্ষঃস্থলের নীচে মেরুদণ্ডের নিম্নভাগের সম্মুখে উদর-গহরর অবস্থিত। এই উদর-গহারের নীচের অংশকে তলপেট বলা হয়। উদর-গহারে পরিপাক যন্ত্রাদি, যকুৎ, শ্লীহা, মৃত্রবন্ত্র ইত্যাদি থাকে। স্ত্রীলোকের দেহে তলপেটের মধ্যে জরায়ু অবস্থিত।

क्य नाथावत।--वाबात्मत कक्तमभ इट्रें छ्टेशात छ्टे

খানি বাছ -বা হস্ত ঝুলিয়া আহৈ ক্রিইহাকেই দেহকাণ্ডের উর্জ্বশাখা বলা হয়। গ্রীবার বামে দ্বিলি অক্ষক বা ক্লাভিকেল (clavicle) এবং অংসফলক্ষারা স্থাপুলা (scapula) নামক ছইখানি অস্থি ধারা হস্ত দেহকর ওর সহিত সংলগ্ন আছে। আমাদের গলায় ও পিঠে হাত দিয়া টিপিয়া দেখিলে এই অস্থিভলির অস্তিত্ব অস্থভব করা যায়। স্থাপুলা হইতেই প্রধানত স্থান্দেশ গঠিত। উহা ত্রিকোণাকার অস্থি; হস্ত ও স্থান্দেশ চালনাকালে ইহা বেশ বৃঝা যায়। ক্লাভিকেল এক প্রান্থে বক্ষের সম্মুখে অবস্থিত স্টারনম নামক অস্থির সহিত মিলিয়াছে এবং ইহার অপর প্রান্থ স্থাপুলা অস্থিতে যাইয়া পড়িয়াছে। স্থাপুলার একপ্রান্থ স্থান্ধের সম্মুখে অবস্থিত ক্রারনম নামক অস্থিতে এবং তাহা ছইতে হস্ত ঝুলিয়া আছে। ইহা এরপভাবে গঠিত যে আমরা সহজ্বে নানাভাবে আমাদের হস্ত চালনা করিতে পারি।

বাহুর উর্ধ্বাংশের অন্থিখানি লম্বা ও সরু; উহার নাম হিউমেরস (humerus)। উহার পরে ছইখানি সরু ও লম্বা অন্থি আছে, তাহাদের নাম বহিপ্রেকোণ্ঠান্থি বা রেডিয়স (radius) ও অন্তঃপ্রেকোণ্ঠান্থি বা অল্না (ulna); এই ছইখানি অন্থি ধারা নিয়বাহু গঠিত হইয়াছে। বাহু ও নিয়বাহুর সন্ধিন্থলের নাম কমুই (elbow), এবং নিয়বাহু যেখানে হাতের তালুর সহিত মিলিয়াছে তাহাকে মণিকর বা কজি (wrist) বলে। এই কজিতে আটখানি করিয়া ছোট ছোট অন্থি আছে। হাতের পাঁচটি আঙ্গুলে ১৪ খানি ছোট ছোট অন্থি আছে।

নিম্বশাখাষয়।—দেহকাণ্ডের নিয়দেশে কটি প্রদেশস্থ

অস্থিসমূহ সর্বাপেক্ষা তার বছন করিতে সক্ষম। ছই ধারের টির অস্থি পিছন দিকে মেরুদণ্ডের সহিত সংমৃত হইরাছে এবং বিশ্বেখ দিকে পরস্পরের সহিত মিলিয়া গিয়াছে। এই কটির বা ও দক্ষিণে পদ্বর সংলয়; ইহাকেই নিয়্নশাখা বলা হয়। পার্বিয়ের উপরের ভাগে বা উরুদেশে একখানি করিয়া লম্বা শক্ত অস্থি আছে, তাহার নাম উর্বান্থি বা ফিমার (femur); ইহাই দেহের সর্বাপেক্ষা লম্বা অস্থি। ইহার উপরে দিকের গোলাকার প্রান্থটি কটির সদ্ধিস্থানের (hip-joint) গর্তের ভিতর এমনভাবে বসান আছে যে, আমরা যেরূপ ইচ্ছা পা তুরাইতে পারি। এই অস্থিখানি যেখানে শেষ হইয়া পদ্বয়ের নিয়ভাগের অস্থিভলির সহিত মিলিয়াছে, তাহার নাম জামুসদ্ধি (knec-joint) বা হাঁটু। জামুসদ্ধির সম্মুখে যে ছোট অস্থি আছে, তাহার নাম জামুসদ্ধি (color তাহার নাম জামুকাপালিক বা প্যাটেলা (patella); হাত দিয়া এখারে টিপিলে তাহা সহজেই অমুভব করা যায়।

জামুর নিমে তুইখানি করিয়া লম্বা লম্বা অস্থি দারা পদ্বয় গঠিত হইয়াছে; একখানির নাম জ্বন্থান্তি বা টিবিয়া (tibia) এবং অন্যথানির নাম অমুজ্জনাস্থি বা ফিবিউলা (fibula)। টিবিয়া অপেক্ষাকৃত মোটা ও শক্ত। জামুসদ্ধির সঙ্গে টিবিয়া সংশ্লিষ্ট আছে, কিন্তু ফিবিউলা সে সদ্ধির ভিতর যায় না। সেজন্য দাঁড়াইবার সময় দেহের সমুদয় ভার টিবিয়া অস্থির উপরই পড়ে। নীচের দিকে টিবিয়া ও ফিবিউলা গোড়ালি বা গুল্ফের সদ্ধিস্থলে (ankle-joint) ছোট ছোট সাতখানি অস্থির সহিত মিলিয়াছে। পায়ের পাতায় ও আঙুলে কতকগুলি কৃত্ত কৃত্ত অস্থি আছে। সিক্তর।—দেহের ভিতর যেইটিকেই ক্রিনিনি অন্থির সংযোগ হইয়াছে, সেখানেই সিদ্ধিন্থল উৎপন্ন ক্রিয়াছে। সিদ্ধিন্থলগুলি তিন প্রকারের। কতকগুলিতে কোমাদিকে নড়াচড়ার ব্যবস্থা নাই; করোটির অন্থিগুলি এই ঝেকারের; এই অন্থিগুলি কেবল পরম্পরকে ধরিয়া রাখিয়াছে । কতকগুলিতে সিদ্ধিন্থলে কজার স্থায় কার্য হয়; কমুই, হাঁটু প্রভৃতি এই শ্রেণীর; এখানকার অন্থিগুলি সম্মুখে ও পশ্চাতে যাইতে ও আসিতে পারে, কিন্তু পার্যে সরে না। আর কতকগুলি সিদ্ধিন্থল প্রায় সকল প্রকার প্রয়োজনীয় চালনার জন্মই নির্মিত হইয়াছে; সংলগ্ন অন্থিগুলি সব দিকেই ঘুরান ফিরান যায়; তাহাদিগকে কোটর (ball and socket) সিদ্ধি বলা হয়; কটি ও স্কন্ধের সিদ্ধি এই শ্রেণীর।

সন্ধিস্থল মাত্রেই সন্ধিবন্ধনী বা লিগামেণ্ট (ligament) নামক একপ্রকার শব্দ গ্রন্থি দ্বারা আবদ্ধ থাকে। গুরুতর আঘাতে এই গ্রন্থি দ্বিল্ল হইতে পারে। তথন তুইখানি অস্থি সন্ধিস্থল হইতে বিচ্যুত হইয়া (dislocation) তফাৎ হইয়া যায়, অথবা একখানি অস্থানির উপরে উঠিয়া পড়ে।

(२) माश्मरभी

দেহের অস্থিতুলির উপরে এবং গাত্রন্থকের নিম্নে যে কোমল পদার্থ আছে তাহাই মাংসপেশী বা মাসল (muscle)।

^{* &#}x27;স্কেলিটন' হইতে শিক্ষকের। এগুলি বালকদের দেখাইরা ও ব্ঝাইরা দিলে তাহারা সহজে বুঝিতে পারিবে।

মাছ বা মাংসের অনুনা থাং। খাংরা থাকি ভাহার প্রায় সবই মাংসপেশী। ক্রবদেহের মাংসপেশীগুলি দেখিতে লাল এবং সংখ্যায় পাঁচ শুকুরও অধিক। ছোট বড ও নানাবিধ



আকারের মাংসপেশী ইহাদের কোনটি যায়। দীর্ঘাকার, কোনটি বা গোলা-কার। মাংসপেশীর প্রধান কাৰ্য অঙ্গপ্ৰতাঙ্গগুলিকে চালনা করা। এই মাংসপেশীগুলির সাহাযো আমরা চলিতে, ফিরিতে, দৌড়িতে, দাড়াইতে, ভার তুলিতে এবং অস্থান্ত নানাবিধ কার্য করিতে সমর্থ হই। যদি কোন স্থানের মাংস-পেশীগুলি অবশ হইয়া যায়. তখন সেস্থানের নড়াচড়া বন্ধ হইয়া যায়। মুখে আহার তোলার সময় হাতের মাংসপেশী-গুলি প্রথমে খাছজব্য ধরিতে সাহায্য করে, পরে সুখব্যাদান

করাও পেশীরই সাহায্যে সম্পন্ন হয়। মূখে আহার প্রবেশ করিলে কডকগুলি পেশীর দ্বারা ভাহা চর্বণের সাহায্য হয় এবং চর্বিত খাদ্য পেশীর সাহায্যেই গলাখঃকৃত হয়। সেইরূপ হাঁটিবার সময় প্রথমে কতকগুলি পেশী সঙ্কৃচিত হইরা ক্রিয়াকে উদ্ভোজন করে এবং অন্যান্য পেশী শৃঙ্খলার সহিত পর সার কার্য করিয়া দেহকে চালাইয়া লইয়া যায়। যথন আমরাশাড়াইয়া থাকি, তখনও কতকগুলি পেশী সঙ্কৃচিত হইয়া গ্রেহের ভিন্ন ভিন্ন অংশকে টানিয়া দাঁড় করাইয়া রাখে। এইরূপে দেহের যাবতীয় কার্যই পেশীর সহায়তায় সম্পন্ন হয়।

গঠন। – একখণ্ড মাংসের ভিতর ধীরে ধীরে ও সাবধানে আঙুল চালাইলে উহাকে ভিন্ন ভিন্ন ভরে ভাগ করা যায়। একটি পেশীর আরম্ভ হইতে শেষ পর্যন্ত বাহির করিতে পারিলে দেখিতে পাইবে, উহার মাঝখানটি মোটা ও মাংসবছল এবং চুইটি প্রান্ত অন্থির সহিত সংলগ্ন। প্রান্তগুলিতে মাংসের পরিবর্তে চক্চকে সাদা ফিতার মতন পদার্থ দেখা যায়; তাহাকে টেগুন (tendon) বলে।

সাধারণ গুণ।—মাংসপেশী টানিলে বা প্রসারিত করিলে বড় হয়; তারপর ছাড়িয়া দিলে স্থিতিস্থাপক জব্যের ন্যায় আবার পূর্বাবস্থা প্রাপ্ত হয়। কোন কারণে উন্তেজিত হইলেই উহারা সম্কুচিত হইয়া কঠিনভাব ধারণ করে।

শ্রেৰী বিভাগ।—পেশীগুলি ছই প্রকারের, যথা—

(ক) ঐচ্ছিক পেশী।—এই প্রকার পেশীর কার্য আমাদের ইচ্ছার উপর নির্ভর করে। ইচ্ছাশক্তি প্রয়োগ করিয়া সেগুলিকে সঙ্কৃচিত করা যায় এবং এইরূপে সেগুলির দ্বারা বিশেষ বিশেষ কার্য সম্পাদিত হইতে পারে।

আমাদের মনের সহিত মাংসপেশীর যনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে।

দেখা গিয়াছে, কে পেশীর বৃদ্ধি ও উন্নতিসাধনে যত্রবান হইয়া যদি নিবিষ্টমনে ভহার সংশ্লাচন ও প্রসারণ করা যায়, তাহা হইলে শীঘ্রই উত্তম ল পাওয়া যায়, কিন্তু মন সেদিকে না থাকিলে ফল ভাল য় না। আজ্ঞকাল বহু বাঙালী যুবক পেশীর কার্যক্ষমভা যে কতদূর বাড়াইতে সমর্থ হইয়াছে তাহা দেখিলে বিশ্বিত হইতে হয়। তোমরা যদি পেশী নাচান (muscle dancing) দেখিয়া থাক তাহা হইলে বৃদ্ধিতে পারিবে, একা গ্রতার সহিত ব্যায়াম করিলে কি অদ্ভূত ফললাভ করা যায়। যদি নির্দিষ্ট পেশীর প্রতি মন নিবিষ্ট রাখিয়া উহার ব্যায়াম করা হয়, তাহা হইলে সাধারণ ব্যায়াম অপেক্ষ। অনেক বেশি ফললাভ করা যায়। এইরূপে পেশীগুলিকে সম্পূর্ণ আয়ত্ত করা যায় এবং যখন যেদিকে ইক্ষা তাহাদিগকে নাড়াচাড়া করিতে পারা যায়।

(খ) অনৈচ্ছিক পেশী।—দেহের পেশীগুলির মধ্যে এমন কতকগুলি আছে যাহাদের উপর আমাদের ইচ্ছাশক্তির কোন প্রভাব নাই। ইহাদের ক্রিয়া স্বাভাবিক নিয়মে নিয়ণ্তিত হইয়া থাকে। আমরা যাহাই করিতে চাহি না কেন, সেদিকে ক্রক্ষেপ না করিয়া ইহারা নিজ নিজ কার্যে রত থাকে।

হৃৎপিণ্ডের পেশী এই শ্রেণীর। ইচ্ছা করিলেও আমরা উহার সঙ্কোচন বা প্রসারণ বন্ধ করিতে পারি না। আমরা নিজিত হুইলেও উহার কার্য চলিতে থাকে, এমন কি, আমাদের চৈতক্ত লোপ হুইলে কিংবা মনের সম্পূর্ণ অজ্ঞাতেও ইহা সমানভাবে নিজ কার্য করিয়া যায়। তেমনি শ্বাসযন্ত্রাদির কতকগুলি পেশীর উপর আমাদের ইচ্ছাশক্তির কোন প্রভাব নাই। পরিপাক যন্ত্রাদিতে অবস্থিত পেশীগুলিও আমাদের ইচ্ছাশক্তির অধীন নহে।
আমাদের ইচ্ছা যাহাই হউক না কেন, ভুক্তরেব্য পাকস্থলীতে
গিয়া পড়িলেই তাহা পরিপাক হইতে আরম্ভ হয়, এবং ক্রেমে
স্বাভাবিক নিয়মে তাহা জীর্ণ হইয়া যায় ও পরিত্যক্তাংশ মলম্বারে
চলিয়া যায়। রক্তবহা ধমনী ও শিরাগুলিতে যে পেশী আছে
তাহাদের সহিতও আমাদের ইচ্ছাশক্তির সম্পর্ক নাই। আমাদের
অজ্ঞাতসারে উহারা নিজ নিজ কার্য করিয়া যায়।

(৩) রক্তফোত ও হৃৎপিণ্ড

রক্ত।—আমাদের দেহের মধ্যে সর্বত্র যে লালবর্ণ তরল পদার্থের স্রোত বহিয়া যাইতেছে তাহারই নাম রক্ত। দেহের কোন স্থানের ধমনী (artery) কাটিয়া গেলে সেখান হইতে উজ্জল লালবর্ণ রক্ত নির্গত হয়, কিন্তু শিরা (vein) কাটিলে তাহা হইতে যে রক্ত বাহির হয় তাহার রঙ নীলাভ বা কাল্চে। যে জব্যের জন্ম রক্তের রং লাল হয় তাহার নাম হিমোগোবিন (hæmoglobin)। কোন কোন রোগে ইহার পরিমাণ কম হইয়া যায় এবং তখন দেহ পাঙুবর্ণ বা ফ্যাকাসে হয়।

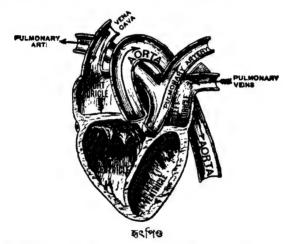
রক্তের কার্য।—ভূক্তন্রব্য জীর্ণ হইবার পর উহার সারাংশ রক্তের সহিত মিশ্রিত হয়। তখন রক্তের দ্বারা উহা দেহের সর্বত্র সঞ্চালিত হয়। উহা হইতে দেহের যে স্থানে যাহা আবশ্যক তাহা সরবরাহ হইয়া থাকে। ফুসফুসে যে অক্সিঞ্চেন প্রবেশ করে তাহাও রক্তন্তোতের সহিত দেহের সর্বত্র প্রেরিড হয়। সঙ্গে সঙ্গে দেহের সর্বত্র যে সকল দৃষ্ঠিত পদার্থ ক্রমে, সেগুলিও রক্তথারা বাঁহিত হইরা ক্রমে নির্গত খাস বায়ুর সক্ষে
আথবা মৃত্র ও স্কর্মের সহিত দেহ হইতে বাহির হইয়া যার।
রক্তের সাহাযোই লালা, পাকরস প্রভৃতি নানাপ্রকার রসের
সৃষ্টি হইরা থাকে। এতন্তির দেহের উন্তাপও রক্ত সঞ্চালনের
খারাই রক্ষিত হয়।

রভের কণিকা।—অনুবীক্ষণ যথের সাহায্যে রক্তে লোহিত বর্ণের অতি কুদ্র কুদ্র কণিকা (red blood cell বা corpuscle) দৃষ্ট হয়। এগুলি গোলাকার অথচ চ্যাপটা। রক্তের তরল অংশে এই লোহিত কণিকাগুলি ভাসিয়া বেড়ায়। এগুলি প্রত ছোট যে এক ফোঁটা রক্তে লক্ষ লক্ষ কণিকা থাকিতে পারে। ভিন্ন ভিন্ন জাভীয় প্রাণীর রক্তে এই কণিকাগুলির আকার ভিন্ন

রক্তে লোহিত কণিকা ব্যতীত কতকগুলি থেত কণিকাও আছে। থেত কণিকাগুলি সংখ্যায় অনেক কম কিন্তু আয়তনে অপেক্ষাকৃত বড় ও গোলাকার। সুস্থদেহে প্রতি ৫০০ বা ৬০০ লোহিত কণিকার সঙ্গে একটি বা ছুইটি থেত কণিকা থাকে। কিন্তু কোন কোন পীড়ায় এই থেত কণিকার দল অত্যন্ত বৃদ্ধি পায়। বাহিরের কোন স্ক্র্ম কঠিন কণা রক্তে প্রবেশ করিলে এই থেত কণিকাগুলি সেগুলিকে নষ্ট করে বা খাইয়া ফেলে।

আমাদের দেহে রোগ-প্রতিরোধের যে ক্ষমতা আছে তাহা এই সকল খেড কণিকার উপরই প্রভৃত পরিমাণে নির্ভর করে। দেহে কোনরূপ জীবাণু প্রবেশ করিলে খেড কণিকাগুলি ডাহা-দিশকে নষ্ট করিয়া কেলিতে চেষ্টা করে এবং প্রায়ুক্ত ভাহাতে সক্ষম হইয়া, আমাদিগকে অনেক ব্যাধির হাত হইতে রক্ষা করে। সেজস্ত ইহাদিগকে আমাদের "শরীর রক্ষক" বলা হয়। ইহাদের সংখ্যা কম হইলে বা ইহারা চুর্বল হইলে, জীবাণুর সহিত যুদ্ধে ইহারা হারিয়া যায় এবং তখন আমাদের দেহ ব্যাধিগ্রস্ত হইয়া পড়ে।

রক্তমোতের যন্ত্রাদি বলিতে ছাৎপিণ্ড, ধমনী, স্ক্র স্ক্র রক্তনালীর জাল (capillaries) এবং শিরাগুলি বুঝায়।



জংপিও।—ছংপিও আমাদের শরীরের একটি শ্রেষ্ঠ ও অত্যাবশুক যন্ত্র। উহা বক্ষঃস্থালের ভিতর অবস্থিত। বুকের বামদিকে হাতের তালু চাপিয়া ধরিলে ভিতরে যে ধুক্ ধুক্ শব্দ টের পাওয়া যায়, তাহা এই হুংপিও হইতেই উৎপন্ন হয়। ইহা মাংসপেশী দারা নির্মিত। ইহাতে চারিটি গহ্বর বা কুঠরি আছে, এবং দেখিতে ইহা একটি থলির মত। চারিটি গহ্বরের মধ্যে উপরের ছইটিকে অলিন্দ বা অরিকেল (auricle) এবং নীচের ছইটিকে নিলয় বা ভেন্ট্রিকল (ventricle) বলা হয়। এই গহ্বরগুলির মাঝে মাঝে দরজার ব্যবস্থা আছে; ঐ দরজাগুলিকে কপাটক বা ভাল্ব্ (valve) বলে। এই দরজাগুলি একবার খোলে এবং পরক্ষণেই বন্ধ হইয়া যায়। দরজাগুলি এরপ কৌশলে নির্মিত যে রক্ত অরিকেল হইতে ভেনট্রিকেলে পড়ে, কিন্তু ভেনট্রিকেল হইতে অরিকেলে যাইতে পারে না। এই দরজাগুলি ছিন্ন বা ভগ্ন হইলে রক্তম্রোত প্রবাহিত হইবার ব্যাঘাত হয়।

জীবনের স্চন। হইতেই ছৎপিণ্ডের কার্য আরম্ভ হয় এবং আমাদের মৃত্যুর সঙ্গে তাহা বন্ধ হয়। ইহার এই কার্য দারা রক্তের শ্রোত সদা সর্বদা আমাদের দেহের ভিতর সর্বত্র সঞ্চালিত হয়। আমরা ইচ্ছা করিয়া ইহার কার্যের কোনপ্রকার ব্যতিক্রেম করিতে পারি না। জীবনের অবসানে ইহার কার্য বন্ধ হইয়া যায়, অথবা ইহার কার্য বন্ধ হইলে জীবনের অবসান হয়।

ন্ত্রংপিণ্ডের কার্যপ্রণালী কতকটা পাম্পের মত। ইহ।
সমস্ত দেহে বিশুদ্ধ রক্ত সঞ্চালন করে এবং সঙ্গে সঙ্গে
চতুর্দিক হইতে দূষিত রক্ত টানিয়া লইয়া যায়। এই দূষিত
রক্ত ফুসফুসের ভিতর প্রেরিত হয় এবং সেখানে বিশুদ্ধ
হয়। এই কার্যের জন্ম দ্রুৎপিণ্ড সঙ্গুচিত ও প্রসারিত
হয় এবং সঙ্গে সঙ্গে উহার এ ধৃক্ধৃক্ শব্দ হয়। ত্রৎপিণ্ডের
দক্ষিণ অংশ দৃষিত রক্ত টানিয়া লয় এবং বাম অংশের

সকোচনে ফে চাপ উৎপন্ন হয় তাছাতে বিশুদ্ধ রক্ত সঞ্চালিত হয়। ছবিখানিতে রক্ত কোন্ পথে যায়∵তাছা তীর দ্বারা দেখাইয়া দেওয়া হইয়াছে।

পূর্ণবয়স্ক ব্যক্তির ছাৎপিণ্ড সাধারণত প্রতি মিনিটে ৭২ হইতে ৮০ বার স্পন্দিত হয়। হাড়ের নাড়ী অমুভব করিয়া তাহা গোনা যায়। পরিশ্রম করিলে বা ব্যায়ামকালে এই সংখ্যা আরও রন্ধি পায়। পীড়িত অবস্থায় এবং জর হইলে উত্তাপের সঙ্গে সঙ্গে হাৎপিণ্ডের স্পন্দনের সংখ্যা বাড়িয়া যায়।

শমনী ও শিরা।—হাৎপিও হইতে মহাধমনী বা অ্যাওটা (aorta) নামক বৃহৎ ধমনী বাহির হইয়াছে। ইহা হইতে আবার ক্রেমে বহু শাখা প্রশাখা বাহির হইয়া জালের মত দেহের সর্বত্র ছড়াইয়া পড়িয়াছে। এইগুলির ভিতর দিয়াই বিশুদ্ধ রক্ত হংপিও হইতে শ্রোতের আকারে বহিয়া যায়। ক্রেমে এইগুলি এত সৃক্ষ হইয়া যায় যে, চক্ষ্ণারা স্পষ্ট দেখা যায় না; এই সৃক্ষ রক্তবহা নালীগুলিকে জালক বা ক্যাপিলারিস (capillaries) বলে। এগুলি এত ঘন সন্নিবিষ্ট হইয়া সমস্ত দেহকে আচ্ছন্ন করিয়া আছে যে, একটি সূচ ফুটাইলে কোন না কোন ক্যাপিলারির গায়ে গিয়া লাগে এবং উহা ছিন্ন হইয়া রক্ত বাহির হয়।

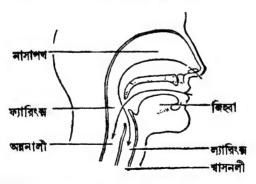
পূর্বেই আমরা বলিয়াছি, বিশুদ্ধ রক্ত দেহে প্রবাহিত হইয়া আবার দূষিত হইয়া পড়ে। তখন সেই দূষিত রক্ত স্ক্ম স্ক্ম নালীর ভিতর দিয়া ক্রমে অপেক্ষাকৃত বড় নলের মধ্যে যাইয়া পড়ে। এই নলগুলিই শিরা। ছোট ছোট

D. H. III.-2

শিরাগুলি ক্রমে সংযুক্ত হইয়া বড় বড় শিরায় পরিণত হয় এবং উহাদের ভিতর দিয়া দূবিত রক্ত ছৎপিণ্ডে ফিরিয়া আসে। পরে ছৎপিণ্ডের সাহায্যে উহা ফুসফুসের ভিতর প্রেরিত হয় এবং সেখানে সংশোধিত হইয়া পুনরায় দেহের সর্বত্র প্রেরিত হয়। এইরূপে রক্তব্যোত আমাদের দেহের মধ্যে ক্রেমাগত যাতায়াত করিতেছে।

(৪) শ্বাসযন্ত্রাদি

শাসযন্ত্রাদি বলিলে ফ্যারিংক্স (pharynx), শাসনলী এবং ফুসফুস (lungs) বৃঝায়। শাসবায় নাসিকা কিংবা মূখের ভিতর দিয়া প্রবেশ করিয়া ফ্যারিংক্সের ভিতর দিয়া খাসনলীতে যায়, এবং সেখান হইতে ফুসফুসের ভিতর গিয়া পড়ে।



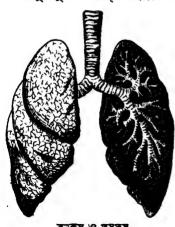
নাসাপথ।—নাক ও মুখের ভিতর দিয়া আমাদের শ্বাস-প্রেথাসের বায়ু যাওয়া-আসা করে; কিন্তু মুখ দিয়া ভাহা টানা উচিত নহে। নাসিকাই শ্বাসগ্রহশের জম্ম নির্মিত হইয়াছে এবং উহার শঠনও তাহার উপযোগী। উহার ভিতরের বিশেষ আবরণে অসংখ্য স্থা স্থা রক্তবাহী নালী আছে। নাসিকার ভিতর কতকগুলি লোম আছে। নাসিকার ভিতর বায়ু প্রবেশ করিলেই তাহার শৈজ্য কমিয়া যায় এবং বায়ুর যে ময়লা ঐ লোমাবলীতে আটকাইয়া যায় তাহা ভিতরে প্রবেশ করিতে পারে না। নাসাপথের প্রাচীরে অন্থিতলি এমন ভাবে সাজান যে, এই পরিমিত পরিসরের ভিতর অনেকটা স্থান ব্যাপিয়া পূর্বোক্ত আবরণ বিস্তৃত রহিয়াছে এবং সঙ্গে বছ রক্তবাহী নালীর স্থান সংকুলান হইয়াছে।

ক্যারিংকা।—গলদেশে যেখানে শাসনলী ও অন্ননালী সংযুক্ত হইরাছে তাহার নাম ক্যারিংকা। নাসিকার পশ্চাৎ রন্ধু হইটিও ঐখানে অবস্থিত এবং কুদ্র নলের ছারা উভর কর্ণের সহিত এই স্থান সংযুক্ত। ভুক্তজ্বব্য ও শাসবায়ু ঐ এক পথে প্রবেশ করিয়া নিজ নিজ গন্তব্য পথে চলিয়া যায়। এই সন্ধিস্থলে এপিগ্রাটিস (epiglottis) বা আলজিহ্বা নামক একটি পর্দা অতীব কৌশলের সহিত স্থাপিত হওরায় ভুক্তজ্বব্য শাসনলীর ভিতর গিরা পড়ে না। শান্তাদি গলাখংকরণের সময় এপিগ্রাটিস শাসনলীর মুখ আরত করিয়া এমন ভাবে রক্ষা করে যে, উহার উপর দিয়া খাছ ও পানীয় জন্মনালীর ভিতর গিয়া পড়ে, কিন্তু শাসনলীতে যাইতে পারে না।

ক্যারিংক্লের তুইবারে কুলের আঁটির মত তুইটি টন্সিল (tonsil) অবস্থিত। এতদ্বির উপর হইতে ক্ষুত্র জিহ্বার মত বাহা কুলিরা আছে তাহাকে 'সুন্সুলি' বা ইভিউলা (avula) বলে। খাসনলী।—খাসনলীর উধ্বাংশের নাম ল্যারিংক্স
(larynx)। উহার ভিতর আমাদের স্বর উৎপন্ন করিবার
যন্ত্রাদি অবস্থিত আছে। স্বরতন্ত্রী বা ভোকাল কর্ড (vocal
cords) নামক স্ক্র স্ক্র কম্পনশীল পেশীগুলি ঐ ল্যারিংক্সের
ভিতরে এমনভাবে লাগান আছে যে, বায়ুর ঘাত প্রতিঘাতে
সেগুলি বাজিয়া উঠে এবং তাহা হইতেই স্বরের সৃষ্টি হয়। পরে
সেই স্বর নানাপ্রকারে অন্যান্য যন্ত্রাদি দ্বারা পরিবর্তিত প্র
রূপান্তরিত হইয়া আমাদের বাক্যে প্রকাশ পায়।

খাসনলীর নিম্নভাগের নাম ট্রকিয়া (trachea)। উহা নীচের দিকে বিধা বিভক্তি হইয়া ত্রন্কস (bronchus) আকারে ত্ই ধারের ফুসফুসে প্রবেশ করিয়াছে। সেখানে ইহা আবার ক্রমান্বয়ে নানা অংশে বিভক্ত হইয়া ফুসফুসের ভিতর পরিব্যাপ্ত হইয়াছে।

সুসসুস।—বন্কস হইতে যে সকল কৃত্ৰ কৃত্ৰ শাখা-প্ৰশাখা



ত্রনক্স ও কুসকুস

বাহির হইয়া ফুসফুসের ভিতর সর্বত্র পরিব্যাপ্ত হইয়াছে, উহারা অবশেষে বায়ুকোষে পরিণত হইয়াছে। ফুসফুস এরপ অসখ্য বায়ুকোষের সমষ্টি মাত্র। কতকগুলি বায়ুকোষ লইয়া এক একটি গুচ্ছ হইয়াছে এবং বছসংখ্যক গুচ্ছ ছারা ফুসফুস গাঁঠিত হইয়াছে। উহা কতকটা স্পঞ্জের মত। শাস্বস্তাদির

মধ্যে ফুসফুসই প্রধান। উহা ত্বইভাগে বিভক্ত ইইয়া রক্ষঃ-স্থলের বামে ও দক্ষিণে অবস্থিত। ইহার ভিতরের নলগুলির ছিদ্রের ভিতর দিয়া বায়ুকোষগুলিতে বায়ু প্রবেশা করে। এই সকল বায়ুকোষের গাত্রে অসংখ্য রক্তের নালী, আছে র্থেরং সেগুলিতে অনবরত রক্তপ্রোত বহিতেছে।

খাসপ্রশাস।—নাক ও মুখের ভিতর দিয়া যে বায়ু প্রবেশ ও
নির্গত হইতে থাকে তাহারই নাম খাসপ্রশাস। শিশু ভূমিষ্ঠ
হইবার পরই কাঁদিয়া উঠে, এবং সেই সঙ্গে বাহিরের বায়ু প্রথম
তাহার শরীরের ভিতর যাতায়াত করিতে থাকে। একবার আরম্ভ
হইলে ইহা জীবনের শেষ পর্যস্ত চলিয়া থাকে এবং কোন
কারণে বন্ধ হইলে অবিলম্বে মৃত্যু হয়।

আমাদের বক্ষঃস্থল এরপে ভাবে গঠিত যে তাহা ক্রমান্বয়ে একবার ফ্রীত ও পরক্ষণে সঙ্কুচিত হইয়া থাকে। সেই সঙ্গে বাহিরের বায়ু বক্ষের ভিতরে প্রবেশ করে এবং বাহির হইয়া আসে। সেজনা উহাকে হাপরের সহিত তুলনা করা যায়। হাপর প্রসারিত করিলে তাহাতে বায়ু প্রবেশ করে, তারপর যেমন উহাতে চাপ দেওয়া হয় অমনি বায়ু বাহির হইয়া যায়। তেমনি বক্ষঃস্থলও প্রসারিত হইলে বাহিরের বায়ু তাহাতে প্রবেশ করে তএবং পরক্ষণেই বক্ষ সঙ্কুচিত হইয়া সেই বায়ু বাহির করিয়া দেয়। বক্ষঃস্থলের এই প্রসারণ ও সঙ্কোচন হইতেই আমাদের শ্বাসপ্রশ্বাস চলিতেছে। ইহা অতি সহজ্বে সম্পাদিত হয়। সেজনা রাতদিন শ্বাস লইয়াও আমরা কষ্ট অমুভব করি না।

শাসক্রিয়া।—খাসক্রিয়াকে চারি ভাগে ভাগ করা যায়

ষধা— (১) প্রথমে বায়ু বক্ষের ভিতর টানিয়া লওয়া বা শ্বাস গ্রহণ করা হয়; (২) ইছার পরেই ক্ষণিক স্তন্ধতা দেখা যায়; (৩) পরে ভিতরের বায়ু বাহির হইয়া আসে বা নিশ্বাস ফেলা হয়; এবং (৪) কিছুক্ষণের জন্য বিরাম হয়। সুস্থ অবস্থায় আমাদের প্রতি মিনিটে প্রায় ১৮।২০ বার শ্বাসক্রিয়া হয়। অবস্থাতেদে ইহার কম বেশি হইয়া থাকে।

উদর ও ভায়াফ্রামের বিভিন্ন অবস্থা

২য় চিত্র—খাস টানার সময়

২য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪

১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪

১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪

১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র—খাস ফেলার সময়

৪
১য় চিত্র সময়

৪

১। খাসনলী ২। বক্ষের অস্থি ৩। ডাব্লাফ্রাম ৪। উদর

খাসক্রিয়ার সহারক।—আমাদের গলদেশের, বক্ষের ও উদরের মাংসপেশীগুলিও খাসগ্রহণ কার্যে যথেষ্ট সহায়ত।

করে। সর্বাপেক্ষা ভায়াক্রাম নামক মাংসপেশীর সাহাযাই প্রধান। উহা দেখিতে কতকটা পাখার মৃত এবং বক্ষঃ-স্থলের নিম্নে ও উদরের ঠিক উপরে উহা অবন্ধিত। উহার ছুইটি চিত্র পূর্ব পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে। শ্বাস টানার ফলে বায় ভিতরে প্রবেশ করিলে ভায়াঞ্চামের আয়তন কিরূপ হয় তাহা প্রথম চিত্রে দেখান হইয়াছে, এবং পরক্ষণে মাংসপেশীর চাপে ফুসফুসের বায়ু বাহির হইবার কালে ডায়াফ্রামের আয়তন কিরূপ হয় তাহা বিতীয় চিত্রে দেখান হইয়াছে। শ্বাস গ্রহণ ও ত্যাগ করিবার সময় যখন বায়ু ফুসফুসের ভিতর প্রবেশ করে বা তাহা হইতে নির্গত হইয়া যায়, তখন ডায়াফ্রাম বক্ষঃস্থাসের আয়তন বৃদ্ধি এবং সঞ্চোচনে যথেষ্ট সহায়তা করে। অতএব দেখা যাইতেছে যে ডায়াফ্রাম সবল থাকিলে শ্বাসকার্যের বিশেষ স্থবিধা হয়। চেষ্টা করিয়া ইহার কার্যতৎপরতা ও ক্ষমতা বাড়ানও যায়। ইহার জন্ম এবং বক্ষঃস্থলের পেশীগুলির বল বৃদ্ধি করিবার জন্ম যে সকল ব্যায়ামের প্রচলন আছে সেগুলি পালনে বিশেষ উপকার পাওয়া যায়।

ফুসফুসের ক্রিয়া।—পূর্বেই বলা হইয়াছে যে, যে বাসনলীর ভিতর দিয়া বায় প্রবেশ করে তাহা ক্রমাগত বিভব্ধ হইতে হইতে শেষে অতি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র বায়ুকোষে পরিণত হইয়াছে। এই বায়ুকোষের সমষ্টি লইয়াই ফুসফুস গঠিত। এগুলি অতীব ক্ষুদ্র এবং বড় করিয়া দেখাইলে কতকটা আঙুরের গুড়ের মত দেখায়। পরপৃষ্ঠার চিত্রে ইহাদের বর্ধিত আকার দেখান হইয়াছে। এই সকল বায়ুকোষের মধ্যেই

শ্বাসবায়ু প্রবেশ করে। ইহাদের গাত্রে অসংখ্য স্ক্র স্ক্র



রক্তবহা নালী সংযুক্ত আছে।
তাহাদের ভিতর দিয়া
সমস্ত দেহ হইতে দূষিত
রক্ত আসিয়া পড়ে ও
বহিয়া যায়। ইহার ফলে
ফুসফুসের ভিতর বায়ু ও
রক্তের মিশ্রণ হয়; অর্থাৎ
বায়ু হইতে অক্সিজেন রক্তে

যায় এবং রক্ত হইতে কার্বনিক আাসিড প্রভৃতি দূষিত দ্রব্য বায়তে যাইয়া মিশে। তখন ফুসফুস হইতে রক্ত পরিশোধিত হইয়া হৃৎপিণ্ডে চলিয়া যায় এবং অবশেষে উহা দেহের সর্বত্র পরিচালিত হয়। এই বিশুদ্ধ রক্ত প্রবাহিত হইবার সময় সর্বত্র প্রয়োজনীয় অক্সিজেন প্রদান করে: কিন্তু শীঘ্রই ইহা পুনরায় দূষিত হইয়া পড়ে এবং কাল্চে নীলাভ) বর্ণ ধারণ করে। এই কাল্চে দূষিত রক্ত আবার ফুসফুসে যাইয়া পুনরায় বিশুদ্ধ হয় এবং টক্টকে লালবর্ণ ধারণ করে।

আদান প্রদানের ফল।—ফুসফুসের বায়ুকোষের ভিতর বায়ু ও রক্তের মধ্যে পূর্বোক্ত আদান প্রদানের ফলে পরিত্যক্ত শাসবায়ুতে শতকরা প্রায় পাঁচ ভাগ অক্সিক্তেন কমিয়া যায় ও কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাসের পরিমাণ বেশি হয়। দেখা গিয়াছে যে, পরিত্যক্ত শাসবায়ুতে কার্বনিক অ্যাসিড প্রায় শতগুণ বৃদ্ধি পায়। বিভিন্ন অবস্থায় উহার ন্যুনাধিক্য হইয়া থাকে। পীড়াকালে শরীরে দুহন ক্রিয়া অধিক হওয়ায় কার্বনিক অ্যাসিড অত্যধিক পরিমাণে নির্গত হয়।

পরিত্যক্ত শ্বাসবায়ুর সহিত কিয়ৎ পরিমাণ জলীয় বাষ্পত দেহ হইতে নির্গত হইয়া থাকে। সেজতা ঐ বায়ুতে জলীয় বাপের পরিমাণ বাড়িয়া যায়। স্বচ্ছ আয়নায় হাই ছাড়িলে যে জলকণা উৎপন্ন হয়. ইহা তাহার প্রমাণ। আমোনিয়া প্রভৃতি গ্যাস ও জৈব পদার্থত সামাত্য পরিমাণে ঐ বায়ুর সহিত বাহির হইয়া আসে। তত্ত্বীত রক্ত হইতে কিয়ৎ পরিমাণে উত্তাপ বাহির হইয়া পরিত্যক্ত নিশ্বাস বায়ুকে গরম করে।

(৫) পরিপাক যন্ত্র

খাগ্রবস্থ উদরস্থ হইলে পরিপাক যন্ত্রাদির সহায়তায় উহা বিশেষরূপে পরিবর্তিত হইয়া যায়। এই পরিবর্তনের ফলে যে রস উৎপন্ন হয়, তাহা ক্রমে রক্তে মিশিয়া দেহের সর্বত্র বাহিত হইয়া উহার পুষ্টি সাধন করে। পরিপাক না হইলে খাগ্র হইতে দেহের কোন উপকার হয় না। কিরূপে খাগ্রন্তব্য শরীরের ভিতর পরিবর্তিত হইয়া উহার গঠন ও রক্ষায় সহায়তা করে তাহা জানা উচিত। নিয়ে তাহা সংক্রেপে বর্ণিত হইল। *

म्थ, मन्त, किन्ता, नाना शिष्ट, जानू, जानकिन्ता, जन्ननानी,

^{*} পরিপাক ক্রিয়া সংক্ষেপে বর্ণিত হইলেও প্রয়োজনীয় বোধে কতক-গুলি কথা সন্নিবেশিও হইরাছে। সেগুলি বালকদের পক্ষে প্রথমে অমুপযোগী বিবেচিত হইলে শিক্ষকের। বাদ দিতে পারেন।

পাকস্থলী, অন্ত, ক্লোম (pancreas) এবং যক্ৎ বা লিভার (liver) ইত্যাদি লইয়া পরিপাক যন্ত্র গঠিত হইয়াছে। মুখ হইতে মলবার অবধি বিস্তৃত নালীকে পৌষ্টিক নালী (alimentary canal) বলা হয়, কারণ এই পথে ভুক্ত জব্যাদি চালিত হইয়া দেহের পুষ্টিবিধান করে।

মুখ।—দেহের ভিতর খাছজব্য প্রবেশের ঘারই মুখ।
ইহার মধ্যে দক্ত, জিহ্বা ও লালাগ্রন্থি আছে। খাছজব্য
মুখের ভিতর যাইলেই দস্তের ঘারা তাহা চর্বণ করা হয় এবং
জিহ্বা উহাকে নাড়াচাড়া করিয়া দন্তের সাহায্য করে। সঙ্গে সঙ্গে
লালাগ্রন্থিণ্ডলি হইতে লালা নিঃস্ত হইতে থাকে এবং
জিহ্বার সাহায্যে উহা খাছজব্যের সহিত মিপ্রিত হয়।
খাছজব্যগুলি এইরূপে চর্বিত ও লালার সহিত মিপ্রিত হইয়া
মুখবিবরের পেশীর চাপে গলার দিকে প্রেরিত হয়।

দত্ত।—শিশুর সাত আট মাস বয়সে প্রথম দাঁত উঠে; ক্রমে কুড়িটি দাঁত হয়; সেগুলি কিন্তু স্থায়ী হয় না। উহাদিগকে "ছুধে দাঁত" (milk teeth) বলে; সাত বৎসর বয়স হইলে সেগুলি পড়িয়া যাইতে আরম্ভ হয়। জিতীয় বার যে দাঁতগুলি বহির্গত হয় তাহাদিগকে "স্থায়ী দস্ত" (permanent teeth) বলে; এগুলি সংখ্যায় মোট বিক্রমটি। সব দাঁতগুলি বাহির হইতে কিছুকাল সময় লাগে। উভয় মাড়ির ছুই প্রান্তের শেব চারিটি "জ্ঞান দস্ত" বা "আক্রেল দাঁত" ২২।২৩ বৎসর বয়সে বাহির হয় এবং কখনও বা আরও বেশি বয়সেও উদগত হয়। বিক্রশটি

দাতের মধ্যে মাঝের আটটি কৃম্বক (incisors) দম্ভ: এগুলি ধারাল এবং ছেদন কার্যের উপযোগী। তারপর চারিটি ছেদক (canine) দম্ভ আছে: এগুলি দেখিতে সক্র. কিন্তু ইহাদের অগ্রভাগ ধারাল নতে: মাংসাদি ছিন্ন করিতে ইহাদিগকে কাজে লাগে। তারপর আটটি বিমুখ বা ঘ্যগ্র দম্ভ (bicuspids); এবং সর্বলেষে বারটি পেষক দম্ভ (molars) আছে। প্রথম ক্যেকটির দারা খাল্পের কর্তন ও ছেদন এবং শেষগুলির ছারা পেষণ ও চর্বণ সম্পাদিত হয়। বিভিন্ন প্রকার খাদ্যদ্রবা ছেদন ও চৰ্বণ করিয়া সৃষ্ম সৃষ্ম অংশে বিভক্ত করাই দম্ভের

প্রধান কার্য। এইরূপে বিভক্ত হইলে ভুক্তদ্রব্যের মধ্যে পাকরস সহজে প্রবেশ করিয়া উহা জীর্ণ করিতে পাবে। পরিপাক ক্রিয়ায় দম্বের কার্য বিশেষ আবশ্যক, কারণ খান্তদ্রব্য সম্যক চর্বিত না হইলে পরিপাকে বাখিত হয়।

দস্তগুলি ডেনটিন (dentine) নামক কঠিন পদার্থে নির্মিত এবং উছাদের বহির্ভাগ এনামেল (ena- (a) এনামেল, (b) ডেন্টিন, mel) নামক অতি কঠিন পদার্থে আরভ



मरखत गर्रन (c) দস্তগহ্বর

খাকে। এই এনামেলের মত কঠিন পদার্থ দেহে আর কিছু নাই। দম্ভমলের অভ্যন্তরে কোমল মাজ আছে: তাহাতে রক্তবহা নালী ও নার্ভ-তন্তু আছে: এক্স্যু দাতের পোষণের কোন অভাব হয় না। দাঁতের পীড়া জনিলে ইহার মধ্যে অসহ। যন্ত্রণা অন্তুত হয়।

ক্সিহবা।—কতকগুলি মাংসপেশী লইয়া জিহবা গঠিত হইয়াছে। খাছ্যদ্রব্য চর্বণকালে জিহবার সঞ্চালনে খাছ্যদ্রব্য মুথের ভিতর আলোড়িত হইয়া লালার সহিত মিশ্রিত হয় এবং গলার দিকে চালিত হয়। জিহবায় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অনুন্নত (কাঁটা কাঁটা) প্যাপিলি (papillæ) আছে। এগুলিতে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসগ্রন্থি থাকে এবং ইহারাই মধুর, তিক্ত প্রভৃতি বিভিন্ন আমাদ গ্রহণের ইন্দ্রিয়। এইজন্য খাছ্যদ্রব্য জিহবায় ঠেকিলে আমরা উহার আম্বাদ পাই। এইরূপ ব্যবস্থা না থাকিলে খাছ ও অথান্থের বিচার করা যাইত না।

লালাগ্রাছি।—মুখবিবরে বহু সৃক্ষ্ম সৃক্ষ্ম লালাগ্রান্থি (salivary glands) আছে। খাল্ল দ্রব্য চর্বণকালে সেগুলি হইতে মুখের ভিতর লালা নিঃস্ত হয়। উহার বড় বড়গুলি যোয়ালের উপর ও নিয়ে, জিহ্বার তলদেশে এবং চিবুকের নিকট অবস্থিত। 'মিউকাস' নিঃসারক বহু সৃক্ষ্ম সৃক্ষ্ম গ্রন্থি ভারাও মুখবিবর সমাকীর্ণ। লালায় টায়ালিন (ptyalin) নামক একপ্রকার পদার্থ থাকে, উহা ভারা শ্বেতসার শর্করায় পরিণত হয়। এইরূপে শর্করায় পরিণত না হইলে শ্বেতসার খাল্ল জীর্ণ হয় না। অতএব পরিপাক ক্রিয়ার জন্ম লালা অতীব প্রয়োজনীয়। এতপ্তিম্ব লালা খাল্ল স্বস্তুকে গলাইয়া দেয় এবং মুখবিবর সিক্ত রাখিয়া ও খাল্ল স্বস্তুকে পিল্ছিল করিয়া উহার গলাধংকরণ সহজ্ব করিয়া দেয়।

যাহার৷ শ্বেতসার দ্রব্য অধিক পরিমাণে আহার করে

তাহাদের স্মরণ রাখা উচিত
যে, উহা ভাল করিয়া জীর্ণ
করিতে লালার সম্যক্ সাহায্য
লওয়া নিতান্ত আবশুক।
অতএব অত্যন্ত তাড়াতাড়ি
আহার করা অন্থায়। স্কুলে
বা অফিসে যাইবার সময় পাঁচ
মিনিটের মধ্যে আহার শেষ
করার অভ্যাস অতীব দূষণীয়।



লালাগ্রন্থিসমূহ

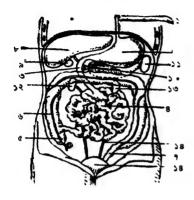
উহাতে লালার সহিত খাছা ভাল করিয়া মিশিবার সময় পায় না এবং সেজস্থা ভাল পরিপাক হয় না। উহার ফলে পরিণামে অজীর্ণরোগ উৎপন্ন হয়।

ভালু, আলজিহনা।—মুখগহবরের পশ্চাৎ ভাগকে তালুদেশ বলে। ফ্যারিংক্স বলিলেও প্রায় ঐস্থানটি বুঝায়। ভুক্তদ্রব্য ও শ্বাসবায় ঐ একপথে প্রবেশ করিলেও নিজ নিজ গন্তব্যপথে যায়। ভুক্তদ্রব্য মুখের ভিতর পিণ্ডাকারে পরিণত হইলে, সেখানকার মাংসপেশীর চাপে গলার ভিতর দিয়া নীচে নামিয়া যায়। সেখানকার ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রন্থি হইতে রস নিঃস্ত হইয়া ঐ খাছপিওকে অধিকতর পিচ্ছিল করিয়া সংকীর্ণ পথে প্রবেশ করিবার সহায়তা করে। যাইবার পথে খাছকে শ্বাসনালীর মুখ অতিক্রম করিতে হয়। সেজন্ম শ্বাসনালীর উপর আলজিহলা নামক ঢাকনার বন্দোবস্ত আছে। যখন খাছ উপর দিয়া যায় তবন ঐ ঢাক্না শ্বাসনালীর পথ বন্ধ ক্লরিয়া দেয়। যদি অসাবধানে একটুকু খাগ্যও শ্বাসপথে যাইয়া পড়ে তখনই "বিষম" লাগে। (১৮ পৃষ্ঠার ছবি দেখ)

অব্বনালী।—খাছজব্য গিলিবার পর উহা একটি নলের ভিতর দিয়া পাকস্থলীতে যাইরা পড়ে। এই নলের নাম ইসোক্ষেগন্ (esophagus) বা অন্ধনালী। ইহা মাংসপেশী দ্বারা নির্মিত। ইহা লম্বায় প্রায় ১০ ইঞ্চি এবং খাসনলীর ঠিক পিছনে অবস্থিত। খাছজব্য গলাখংকরণ করিলে এই নলের ভিতর দিয়া মাংসপেশীর সক্ষোচনে তাহা ধীরে ধীরে নিম্নে পাকস্থলীতে চলিয়া যায়।

শাক্ষলী।—পৌষ্টিক নালী (alimentary canal) পথে বে বিভ্ত থলির হ্যার অংশে ভুক্ত ব্যাদি যাইরা পড়ে, তাহাকে পাকস্থলী (stomach) বলে। ইহাই পাকয়প্পের সর্বাপেক্ষা প্রশাস্ত অংশ ও প্রধান স্থান। ইহার আকার ভিন্তির মশকের মত। ইহার এক মুখ দিয়া ভূক্ত ব্যা প্রবেশ করে এবং অস্থা মুখ দিয়া প্রকৃতিবা আয়া, কিন্তু কিছুক্ষণের ক্ষন্ত সব থাক্সব্যাকে এখানে থাকিতে হয়। পাকস্থলীর দৈখ্য ১০।১২ ইঞ্চি এবং গভীরতা প্রায় ৪ ইঞ্চি। খাড়ে পরিপূর্ণ হইলে ইহা প্রায় ১ ফুট ও ইঞ্চি পর্যন্ত ক্ষমা হইতে পারে। এইখানে ভূক্ত ব্যা কিছুক্ষাল থাকে এবং ভখন উহাতে কতকগুলি নির্দিষ্ট প্রিবর্তন সাধিত হয়।

পাক হলীতে কুজ কুজ বহু পেণ্টিক (peptic) গ্রন্থির সমাবেশ আছে; এগুলি হইতে যে রস বাহির হয় ভাহাকে পাকরস



১। অন্নলী ২। পাকস্বলী ৩। এইঞ্মিনালী
এবং উহার অভ্যন্তরন্থ পিওনালী ও প্যানক্রিরেটিক বা ক্লোমনালী ৪। কুল্র জন্ত্র ৫। বৃহৎ
অন্তের সংলিষ্ট কৃমি আকৃতি নালী ৬। কোলন
বা বৃহৎ অন্ত ৭। রেক্টম বা পায়ুমার্গ ৮। বকৃৎ
৯। শিল্তকোৰ ১০। প্যানক্রিরাস বা ক্লোম
১১। মীহা ১২ ও ১৩। দক্ষিণ ও বাম পার্বছ
মৃত্রন্তান্থি বা বৃক ১৪। মৃত্তাশ্বর এবং উহার
উদ্ধাভাগে অন্তর্থবিষ্ট ছইটি মৃত্তনালীর মুধ।

(gastric juice) বলে। এই পাকরসের প্রধান উপাদান হাইডোক্রোরিক আাসিড (hydrochloric acid) এবং পেপসিন (pepsin) বেনিন 13 (rennin) নামক কিণ পদার্থ। সাধারণত এই রসে ভুক্তজব্য পরিপাক প্রাপ্ত হয়। পাকস্থলীর মাংসপেশীগুলি উহাদের সংখ্যাচন ও প্রসারণ ক্রিয়া দ্বারা ভুক্তক্রব্য আলোডিত এই পাকরসের কবিয়া সহিত মিশাইয়া

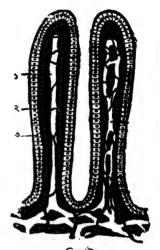
মাছ, মাংস, ডিম, ছানা, ডাল, কলাই প্রভৃতি নাইট্রোজ্জন-বিশিষ্ট দ্রব্যাদি এই পাকরসে জীর্ণ হয়। কিন্তু শেতসারের পরিপাকে উহা সহায়তা করে না। পাকস্থলীতে ভুক্তদ্রব্য পরিশোষণের উপযোগী অবস্থা প্রাপ্ত হইলে যে অম্লাক্ত পদার্থ উৎপন্ন হয় ভাহাকে "কাইম" (chyme) বলে। ইহাতে অবস্থিত পেপটোন, লবণ ও শর্করা ইত্যাদি পদার্থ কতকটা পাকস্থলী হইতে ও কতকটা অস্ত্রের ভিতর হইতে রক্তম্রোতে পরিশোবিত হয়। পাকস্থলীর পেষণে খাল্তমণ্ড ক্রমে ক্ষুদ্র অস্ত্রের মধ্যে যাইয়া পড়ে। আন্তর ।— অন্তর প্রধানত তুই অংশে বিভক্ত; প্রথম অংশের নাম কৃত্র অন্তর (small intestine) এবং বিতীয় অংশের নাম বৃহৎ অন্তর (large intestine)। কৃত্র অন্তর দৈর্ঘ্যে প্রায় ২০ ফুট এবং বৃহৎ অন্তর দৈর্ঘ্যে প্রায় ৫।৬ ফুট। অন্তগুলি উদর-গহররে কৃগুলিতভাবে অবস্থিত। কৃত্র এবং বৃহৎ অন্তর গাত্রে যে সকল মাংসপেশী আছে, সেগুলি ভুক্তর্রেব্যের উপর ক্রমাগত সঙ্কোচন ও প্রসারণ দারা উহাকে পায়ুমার্গের দিকে ঠেলিয়া দেয়।

ক্ষুদ্র আন্তঃ — ক্ষুদ্র অন্তের গাত্রে ভিলাই (villi) নামক কতক-গুলি সৃক্ষ্ম সৃক্ষ্ম উন্ধত অংশ আছে। রক্তবাহী নালী ও রসবাহী শ্রোত উহাদের অভ্যন্তরে আছে। (পরপৃষ্ঠার ছবি দেখ) উহারা পরিপক্ষ খাত্যের রসের পরিশোষণে সাহায্য করে। এতদ্বাতীত ক্ষুদ্র অন্তের গাত্রে অবস্থিত বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রন্থি হইতে আন্তিক রস নিঃস্ত হইয়া পরিপাক ক্রিয়ার সাহায্য করে। ভিলাইগুলির মধ্যস্থিত রসবাহী শ্রোতগুলিকে ল্যাক্টিল (lacteal) বলে। ইহাদের মধ্যে যখন খাত্য-রস পরিশোষিত হইয়া অবস্থিতি করে তখন তাহাকে "কাইল" (chyle) নামে অভিহিত করা হয়। কাইল দেখিতে হুষ্কের ক্যায়।

কুন্দ্র অন্তর্টি তিন অংশে ভাগ করা যায়। প্রথমাংশের নাম ডুওডিনম (duodenum) বা গ্রহণী-নালী। ইহা পাকস্থলীর অব্যবহিত পরেই অবস্থিত এবং ইহা প্রায় ১০ ইঞ্চি লম্বা। গ্রহণী-নালীর গাত্রে অনেক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র গ্রন্থি আছে। সেগুলি হইতে লালার মত রস নিঃস্ত হয়। মুখের লালারসে শর্করায় পরিণত না হইয়া যে অপক শ্বেত্সার পাকস্থলীতে যাইয়া পড়ে এবং সেখানেও অপরিণত অবস্থায় থাকে, তাহা শেষে গ্রহণী-নাসীতে আসিয়া সেখানকার রসে পরিপক্ক হয়! ফসত

গ্রহণী-নালী পরিপাক যন্ত্রের একটি প্রধান অংশ। ক্ষুদ্র অন্তের এই অংশেই যক্কৎ হইতে পিত্তরস এবং ক্লোমযন্ত্র হইতে উহার রস আসিয়া পড়ে। গ্রহণী-নালীর নীচে ক্ষুদ্র অন্তের অপর ছই অংশের নাম জেজুনম (jejunum) এবং ইলিয়ম (ileum)। জেজুনম দৈর্ঘ্যে প্রায় ৮।৯ ফুট এবং ইলিয়ম ১০।১১ ফট হয়।

বৃহৎ অন্ত -ভুক্ত-দ্রব্যের
কতক অংশ পরিশোষিত না
হইয়া অবশিষ্ট থাকে এবং ক্ষুদ্র অন্ত হইতে বৃহৎ অন্তে যাইয়া পড়ে। ক্ষুদ্র ও বৃহৎ অন্তের সন্ধিস্তালে ইলিও-সিকাল ভালব



ভিলাইবয়

(স্বাভাবিক আয়তন অপেক্ষা অনেক বড় করিয়া আঁকা)

- ১। ল্যাক্টিল
- २। त्रक्रमानी
- ৩। উপরের আবরণ

সন্ধিস্থলে ইলিও-সিকাল্ ভাল্ব্ (illeo-cecal valve) নামক একটি আবরণ আছে। এই আবরণ এমন কৌশলে স্থাপিত যে, যখন ক্ষুদ্র অন্ত হইতে কোন দ্রব্য বৃহৎ অন্তে প্রবেশ করে তখন উহা উন্মৃক্ত হয়, কিন্তু বৃহৎ অন্ত হইতে কোন দ্রব্য ক্ষুদ্র অন্তে আসিতে পারে না। বৃহৎ অন্তের ভিতর কতকগুলি গ্রন্থি হইতে একপ্রকার তুর্গদ্ধময় পদার্থ নিঃস্ত হইয়া ভুক্তজ্রব্যের অসার অংশকে মল্রূপে পরিণত করে; পরে উহা যথাসময়ে বহির্গত হইয়া যায়।

ক্লোম।—গ্রহণী-নালীর বামপার্থে ক্লোম বা প্যানক্রিয়াস্ (pancreas) যন্ত্র অবস্থিত। এই ক্লোম যন্ত্র দৈর্ঘ্যে ৭ এবং প্রস্তে ১ই ইঞ্চি। পাকস্থলী হইতে "কাইম" গ্রহণী-নালীতে আসিলে উহার সহিত যকুৎ-নিঃস্ত পিত্রস ও ক্লোম-নিঃস্ত রস একটি নালীপথে আসিয়া মিশ্রিত হয়। ক্লোমরসের সাহায্যে শ্বেতসার সম্পূর্ণরূপে পরিপাক প্রাপ্ত হয়, এবং উহার টি পুসিন (trypsin) নামক প্লার্থের সাহায্যে ছানাজাতীয় খাত্যেরও পরিপাক হয়। তদ্তির উহাতে আর একটি এমন প্লার্থ থাকে, যাহা তৈল ও বসাজাতীয় প্লার্থকে ফেনাকারে পরিণত করিয়া পরিশোষণের উপযোগী করে।

যকৃৎ ।—শরীরের মধ্যভাগের দক্ষিণ পার্বে যকৃৎ বা লিভারের (liver) স্থান। অধস্তন পঞ্চরান্থির পশ্চাৎভাগে এবং ডায়াফ্রাম নামক পেশীর ঠিক নিম্নে ইহা অবস্থিত। পঞ্চরান্থি যেখানে শেষ হইয়াছে তাহার অর্ধ ইঞ্চ নিম্ন পর্যন্ত যকৃৎ বিস্তীর্ণ থাকে। ঐ স্থান টিপিলে উহা অমুভব করা যায়। উহার স্বাভাবিক ওজন ৪০ হইতে ৬০ আউন্স। কিন্তু পীড়া হইলে উহা অনেক বড় হইয়া পড়ে। যকৃৎ ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত এবং উহা কতকগুলি কোষের সমষ্টি। এই কোষগুলির মাঝে অসংখ্য কৈশিক প্রণালী ও রক্তনালী আছে। এই কোষগুলির সাহায্যে পিত্তরস উৎপন্ন হয়। এই পিত্তরস

পিত্তবাহী নালী দিয়া একটি অপেক্ষাকৃত বড় নালীতে প্ৰবিষ্ট হইয়া ক্ৰমে গ্ৰহণী-নালীতে আদিয়া পড়ে।

যক্ৎ-নিঃস্ত পিত্তরস বুসাজাতীয় খাছের পরিশোষণে সহায়তা করে। এতপ্তিম ইহা অন্তব্ধিত ভুক্তদ্রব্যের পচন ও ভুম্বক্রংস্ফেন কিয়ৎ পরিমাণে নিবারণ করে এবং কোষ্ঠের ভিতর দিয়া তাহার সঞ্চারণে সহায়তা করে।

'গ্লাইকোজেন' নামক এক প্রকার পদার্থ যক্কতে প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যায় ; ইহা রূপাস্তরিত হইয়া শর্করায় পরিণত হয়। কথন কথন এই শর্করার পরিমাণ এত বেশি হয় যে তাহার সমৃদয় বৢয় হয় না। তথন ইহার অনাবশ্যক অংশ মৃত্রের সহিত বাহির হওয়াতে বহুমূত্র (diabetes) রোগ উৎপন্ন হয়।

(৬) নার্ভ-মগুলী 🛴

আমাদের দেহের মধ্যে যে কত প্রকার কার্য নিয়ত সম্পাদিত হইতেছে তাহার ইয়তা নাই। তিন্ন তিন্ন যন্ত্রগুলি তাহাদের নিজ নিজ কার্য স্কুচারু সম্পন্ন করিয়া চলিয়াছে। কিন্তু কার্যকালে যদি তাহাদের পরস্পরের মধ্যে সামঞ্জস্ম না থাকিত, তাহা হইলে গোলমাল হইয়া যাইত। যন্ত্রাদির মধ্যে এই সামঞ্জস্ম রক্ষা করিয়া উহাদের কার্য স্থনিয়ন্ত্রিত করিবার জন্ম দেহে নার্ভ-মগুলীর সৃষ্টি হইয়াছে। তদ্তিন্ন নার্ভ-মগুলী থাকায় আমরা ইচ্ছা এবং বোধ বা অমুভব করিবার শক্তি লাভ করিয়াছি। নার্ভ-মগুলী না থাকিলে আমাদের সুখ হুঃখ অমুভব করা, চিন্তা করা বা তদমুরূপ কার্য করা অসম্ভব হইত।

মস্তিক (brain), সুধুয়াকাণ্ড (spinal cord) এবং নাভ তন্ত্ৰণ্ডলি (nerves) লইয়া নাৰ্ভ-মণ্ডলী গঠিত হইয়াছে।

মস্তিষ্ক। —করোটি বা মাথার থূলির মধ্যে মস্তিষ্ক অবস্থিত। ইহার প্রধান অংশ তুইটি; সেরিব্রম—(cerebrum) এবং



মন্তিক ও সুষ্মাকাও

সেরিবেলম (cerebellum)। প্রথমটি বড়, দ্বিভীয়টি ছোট; বড়টি উপরে থাকে এবং ছোটটি নীচে পশ্চাৎ-ভাগে থাকে। উহারঃ বামে ও দক্ষিণে দ্বিংথা বিভক্ত হইলেও, উহাদের পরস্পরের সহিত সংযোগ আছে। সেরিবেলমের নীচে বাম ও দক্ষিণ অংশের সংযোগ হুলের নাম 'পন্স' (pons)। মস্তিক্ষের বিভিন্ন স্থানে বিভিন্ন কার্য সম্পাদিত হয়। মস্তিক্ষ অসংখ্য নার্ভ-কোষের দ্বারা গঠিত;

এই কোষগুলি হইতে অতি সৃক্ষ সৃক্ষ অসংখ্য তন্ত বাহির হইয়া চতুর্দিকে বিস্তৃত রহিয়াছে। মন্তিক্ষের প্রধান কার্য অমুভূতি ও বোধের উত্তেক করা, এবং মন্তিক্ষের দ্বারাই আমরা আমাদের ইচ্ছাশক্তির প্রয়োগ করিতে পারি। চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা, জিহ্বা ও অস্থান্য অঙ্গপ্রভাঙ্গদি নার্ভ দ্বারা মন্তিক্ষের সহিত সংযুক্ত আছে। মন্তিক্ষই আমাদের বৃদ্ধির আধার এবং চিস্তা, অমুভূতি প্রভৃতি কার্য মন্তিক্ষেই হইয়া থাকে।

স্বৰুদ্ধাকাণ্ড।—মন্তিকে যে অসংখ্য নার্ভ-তন্ত আর্ছে সেগুলি মেরুদণ্ডের ভিতর দিয়া নীচে নামিয়া দেহের সর্বত্র চলিয়া গিয়াছে। রক্তর আকারে ইহা মেরুদণ্ডের ভিতর প্রবেশ করে এবং ইহাকে স্বধুমাকাণ্ড বা মেরুমক্তা (spinal cord) বলা হয়।

মস্তিক ও সুবুশ্লাকাণ্ড আমাদের গলদেশের পশ্চাতে মিলিত হইয়াছে। পূর্বোক্ত পন্স নামক অংশের অব্যবহিত নীচেই, অর্থাৎ মেরুলণ্ডের প্রথমেই 'মেডালা' (medulla) নামে একটি অংশ আছে। এখানে যদি কখনও গুরুতর চাপ পড়ে বা আঘাত লাগে, তাহা হইলে তথনই আমাদের মৃত্যু হইতে পারে। গাঁসি হইতে এইজন্য তৎক্ষণাৎ মৃত্যু হয়।

স্থ্যাকাণ্ড হইতে যে সকল নার্ভ-তন্ত বাহির হইয়াছে সেগুলি চারিদিক হইতে সংবাদ আনিয়া পৌছাইয়া দেয়। স্থ্যাকাণ্ড হইতেই ইহার আবশুক প্রতিকার সাধিত হয় অথবা সেই সংবাদ মস্তিকে প্রেরিত হয়।

নার্ভ-ভন্ত।—মস্তিক ও সুব্মাকাণ্ড হইতে নার্ভ-ভন্তগুলি বাহির হইয়া দেহের সর্বত্র বিস্তৃত হইয়াছে। টেলিগ্রাফের তারের সহিত এগুলির তুলনা করা যাইতে পারে। 'ঐ তার দিয়া যেমন সংবাদ যাওয়া-আসা করে, তেমনই এই নার্ভ-তন্তগুলির সাহায্যে দেহের সকল স্থান হইতে সংবাদ মস্তিক্ষ বা সুধুমাকাণ্ডে পৌছে, এবং উহাদের ভিতর দিয়াই মস্তিক্ষ বা সুধুমাকাণ্ড হইতে যথোপযোগী কার্য করিবার আদেশ প্রেরিত হয়।

নার্ভগুলি হুই প্রকারের, যথা—অন্তর্মুখ ও বহিমুখ। অন্তর্মুখ নার্ভগুলি বাহির হইতে সংবাদ লইয়া মস্তিকের ভিতর পৌছাইয়া দেয় এবং মস্তিকে অমুভূতি জন্মায়; ইংরেজীতে এগুলিকে afferent বা sensory nerve বলা হয়। বহিমুখ নাৰ্ভগুলি মস্তিক হইতে আদেশ লইয়া দেহের ভিন্ন ভানে পেঁছাইয়া দিয়া নানাবিধ ক্রিয়া সম্পাদন করায়: ইংরেজীতে এগুলিকে efferent বা motor nerve বলে। উদাহরণ দারা ইহাদের কার্য সহজে বুঝা যাইবে। মনে কর, ভোমার পায়ে একটি পিপড়া কামডাইল: পায়ে কষ্ট অন্তভ্ব হইবার সঙ্গে সঙ্গে পায়ের অন্তর্মুখ নার্ভ দ্বারা সেই সংবাদ মস্তিক্ষের গোচর করা হইল। তখন মস্তিক হইতে বহিমুখি নার্ভ দ্বারা আদেশ প্রেরিত হইল এবং তুমি হাত দিয়া পিঁপড়াকে দুর করিয়া দিলে। আবার মনে কর, নাকের ভিতরে একটি পালক প্রবেশ করিল। তথনি নাকের অন্তমুখ নার্ভ সে সংবাদ মস্তিক্ষে লইয়া গেল এবং পর-ক্ষণেই মস্তিকের বহিমুখ নার্ভের প্রেরণায় তোমার হাঁচি হইল এবং তাহার ফলে নাক হইতে পালক দূর হইয়া গেল।

পূর্বোক্ত নার্ভগুলি ব্যতীত মেরুদণ্ডের অন্থির ছই পার্শ্বে লৃতাতম্ভর আকারে আর কতকগুলি নার্ভ আছে। উহাদিগকে sympathetic বা 'সমবেদী' নার্ভ বলা হয়। এইগুলি অতীব স্ক্র্ম। শিরা ও ধমনীর মধ্যে রক্ত নিয়ন্ত্রণ করা, ঘর্ম উৎপাদন করা, দেহের উত্তাপ রক্ষা করা, পরিপাক ক্রিয়ার জ্বন্থ যে-সকল রস নিঃসরণ হয় উহাদিগকে নিয়ন্ত্রণ করা, অনৈচ্ছিক পেশীর কার্যের ব্যবস্থা করা প্রভৃতি নানাবিধ ক্রিয়ার সহিত এই নার্ভগুলির ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে।

(৭) রস-নিঃসারক ও দূষণীয় পদার্থ বহিষ্কারক যন্ত্রাদি

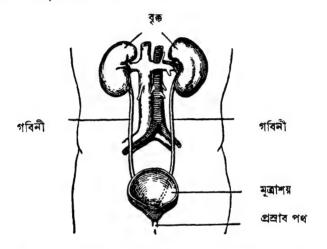
রস-নিঃসরণ।—আমাদের দেহের ভিতর অনেক রকম রসের নিঃসরণ হইয়া থাকে; এই সব রস দেহের নানা কার্যে ব্যবহৃত হয়। দেহের স্থানে স্থানে ছোট বড় বহু প্রকার রস-নিঃসারক গ্রন্থি বা গ্লাণ্ড (gland) আছে। অণুবীক্ষণের সাহায্যে সেগুলির ভিতর কতকগুলি নলির অন্তিত্ব দেখা যায়। এই নলিগুলিতে শ্রেণীবদ্ধ ভাবে বহু কোষ (cell) সাজান থাকে। অত্যন্ত ছোট গ্রন্থিগুলিতে কেবল একটি নলি থাকে, কিন্তু বড় গ্রন্থিগুলিতে অনেক নলি থাকে। এই নলিগুলির ভিতর সজ্জিত কোষগুলি হইতেই রস নিঃসরণ হইয়া থাকে। লালা, পাকরস, আল্লিক রস ইত্যাদি এইরূপে নিঃস্ত হইয়া থাকে। স্ত্রীলোকের স্থনে যে তুম্ব উৎপন্ন হয় তাহাও ইহার আর একটি উদাহরণ।

দূষণীয় পদার্থ বিছক্ষরণ।—আমরা প্রত্যহ খাগ্য ও পানীয় রূপে যাহা কিছু গ্রহণ করি, তাহার সার ভাগ রক্তের সহিত মিশ্রিত হইয়া দেহের নানা কার্যে ব্যবহৃত হয়, এবং অসার ভাগ পড়িয়া থাকে। ইহা ছাড়া আমাদের দেহের ভিতর মর্বদা যে ক্ষয় হইতেছে তাহার ক্লেও নানা দূষণীয় পদার্থ উৎপন্ন হয়। এই সব পদার্থ দেহ হইতে বাহির হইয়া না গেলে আমাদের পীড়া জন্ম। এইজস্ম দেহের ভিতর এমন কতকগুলি যন্ত্রাদি আছে যাহাদের সাহায্যে এগুলি বাহির করিয়া দেওয়া হয়। এই যন্ত্রাদির মধ্যে ফুসফুস, মৃত্রগ্রন্থি এবং গাত্রচর্ম ই প্রধান।

ফুসফুস। — দূষণীয় পদার্থ বহিষরণে ফুসফুস কিরাপে সাহায্য করে তাহা শ্বাসক্রিয়া বর্ণনাকালে পূর্বেই বলা হইয়াছে। রক্ত যখন ফুসফুসের ভিতর শ্বাসবায় হইতে অক্সিজেন গ্রহণ করে, তখন সঙ্গে উহা কার্বনিক অ্যাসিড ইত্যাদি পরিত্যাগ করে এবং তাহা পরিত্যক্ত প্রশ্বাসবায়র সঙ্গে বাহির হইয়া যায়।

বৃক্ক ।—আমাদের দেহে তৃইটি মূত্রগ্রন্থি বা বৃক্ক (kidney)
আছে। উহারা মেরুদণ্ডের বামে ও দক্ষিণে পাকস্থলীর পশ্চাদ্ভাগে
অবস্থিত। উহারা বক্রাকৃতি, গ্রন্থিমর এবং দেখিতে কতকটা ৫ এর
মত। অগুবীক্ষণের সাহায্যে দেখা যার উহাদের গঠনে কতকগুলি
নলাকার পদার্থের মধ্যে বহুসংখ্যক কোষের সমাবেশ আছে এবং
উহাদের ভিতর অনেক রক্তবহা ধমনী ও শিরা আছে। প্রত্যেক
বৃক্ক হইতে একটি করিয়া নল বাহির হইয়া নীচে চলিয়া গিয়াছে;
ইহার নাম গবিনী বা ইউরিটার (ureter)। এই নলের ভিতর দিয়া
বৃক্কের নিঃসরণ ক্রমে ক্রমে মৃত্রাশর বা ব্রাডারে (bladder) যাইয়া
ক্রমে এবং সেখান হইতেই প্রস্রাবের আকারে বাহির হইয়া যায়।
বৃক্কের ভিতর প্রবাহিত রক্ত হইডেও নানাপ্রকার দূষণীর পদার্থ
ক্রমের সহিত মৃত্রাকারে বাহির হইয়া যায়। মৃত্র অল্প অল্প করিয়া

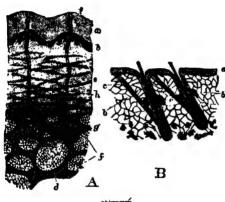
নিঃস্ত হইয়া গবিনী নামক নালীর ভিতর দিয়া গড়াইতে গড়াইতে মৃত্যাশয়ে যাইয়া জমে। মৃত্যাশয় পূর্ণ হইলে প্রস্রাবের বেগ অমুভূত হয় এবং তখন আমরা নানাবিধ দূষণীয় পদার্থে পূর্ণ সেই মৃত্র দেহ হইতে বাহির করিয়া ফেলি।



প্রস্রান।—প্রস্রাবের স্বাভাবিক রঙ হরিদ্রাভ। ইহার প্রধান উপকরণ জল এবং ইউরিয়া (urea)। এত দ্বাতীত লবণ, কয়েকটি ধাতব পদার্থ ও কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাস প্রস্রাবে থাকে। বয়স্ক ব্যক্তি মাত্রই প্রত্যহ সুস্থাবস্থায় ৪০ হইতে ৬০ অভিন্য প্রস্রাব ত্যাগ করে। এই পরিমাণের কমবেশি অনেক সময়ে হইয়া থাকে। বেশি পরিমাণ জল পান করিলে প্রস্রাব বেশি হয়। প্রীয়কালে গাত্রচর্ম হইতে অধিক পরিমাণে ঘর্ম নিঃসরণ হওয়ায় প্রস্রাবের পরিমাণ কমিয়া যায়;

শীতকালে আবার প্রস্রাবের পরিমাণ বাড়ে। জ্বর হইলে দেহে দূষণীয় পদার্থের পরিমাণ রাড়ে. সেজস্য তথন প্রস্রাবের রঙ লাল হয়।

গাত্রচর্ম।—অণুবীক্ষণের সাহায্যে গাত্রচর্ম পরীক্ষা করিলে উহার ভিতর ছুইটি স্তর দেখা যায়। বাহিরের স্তরটির নাম বহিস্তক বা এপিডারমিস (epidermis)। উহাতে সারি সারি



গাত্রচর্ম অগুরীক্ষণ যন্ত্রের সাহায্যে বড় করিয়া দেখান হইয়াছে

- A (a) এপিডারমিদ (/) রগুযুক্ত কোষের স্থান
 - (d) (e) ভার্মিস
 - (f) চাব
 - (৫) খন গ্ৰন্থি
 - (//) নলী
 - (१) घम तक्ष
- B—(c) লোমকুপ ও গ্রন্থি
 - (৫) অতি হক্ষ পেলী

কুজ কুজ কোষ আছে, কিন্তু রক্তের নালী বা অন্য কিছু দেখা যায় না। ঐ কোষগুলি বাহির দিক হইতে ক্রমে ক্রমে পড়িয়া যায়। শীতের সময় গা রগ্ড়াইলে যে ''খড়ি" উঠে, তাহা এই পরিভ্যক্ত কোষগুলি হইতেই উৎপন্ন হয়। নিম্নের কোষগুলিতে একপ্রকার রঙ আছে। এই রঙের পরিমাণের সঙ্গে দেহের বর্ণের ভারতম্য হইয়া থাকে; রঙ কম থাকিলে দেহ গৌরবর্ণ হয় এবং বেশি থাকিলে কাল হয়। গ্রীগ্মপ্রধান দেশে মান্নুষের দেহে এই রঙ বেশি থাকায় তাহার। প্রায়ই কৃষ্ণবর্ণ হয়। রৌদ্রের প্রভাবে চর্মে এই রঙ বেশি করিয়া জনে।

চর্মের নিম্নস্তরের নাম অন্তস্তক্ বা ডারমিস্ (dermis)।
দেহের উপর যে কেশ পাওয়া যায় তাহার গোড়াগুলি ঐ ডারমিসের
মধ্যে দেখা যায়। ইহার ভিতর বহু ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ক্রান্ত এবং
উহার সঙ্গে বহু রক্তনালী থাকায় ঐ স্থান কাটিয়া গেলে বা
জারে রগ্ড়াইলে রক্তপাত হয়। গ্রন্থিগুলি হইতে স্ক্র্য়
স্ক্র্য নল চর্মের উপরের স্তর অবধি ভেদ করিয়া চলিয়া
গিয়াছে। কতকগুলি গ্রন্থি হইতে প্রেহ জাতীয় পদার্থ বাহির
হয়। গ্রন্থিগুলি অধিকাংশই ঘর্মকৃপ এবং সেগুলি হইতে
দূষণীয় পদার্থ ঘর্মের সহিত নিঃস্ত হইয়া যায়। গ্রন্থিগুলির
আন্দেপাশে অতি স্ক্র্য় পেশী আছে।

ঘর্মের প্রধান উপাদান জল, কিন্তু সেই জলের সহিত স্নেহ পদার্থ, লবণ ইত্যাদি মিশ্রিত থাকে। ঘর্ম এবং মৃত্রের সহিত দূষণীয় পদার্থগুলি বাহির হইয়া না যাইলে, দেহ সুস্থ থাকা অসম্ভব হইত। আমাদের সুস্থদেহে প্রত্যহ প্রায় তিন পোয়া ঘর্ম নির্গত হইয়া থাকে। শীতকালে কম কিন্তু গ্রীম্মকালে তাহা অত্যন্ত বেশি হয়।

ঘর্ম সব সময় আমরা দেখিতে পাই না, কিন্তু দেখা না গেলেও সব সময়ই গাত্রচর্ম হইতে ঘর্ম বাহির হইতেছে। যখন উহা অতি ধীরে ধীরে বাহির হয়, তখন উহা সঙ্গে সঙ্গে বাষ্পাকারে পরিণত হইয়া অদৃশ্য হয়। গ্রীগ্নকালে, বা পরিশ্রম করিলে অথবা ব্যায়ামকালে, ঘর্ম বেশি বাহির হয় এবং তখন উচা বেশ দেখা যায়।

গাত্রচর্মে ময়লা জমিলে ঘর্মকৃপগুলির মুখ বন্ধ হইয়া যায়। তখন ঘর্মনিঃসরণের ব্যাঘাত হওয়ায় দেহ অসুস্থ হইয়া পড়ে। সেজ্বন্থ প্রত্যহ স্নান করা এবং যথাসাধ্য গাত্রচর্ম পরিকার পরিক্ছন্ন রাখা উচিত। অপরিকার গাত্রে নানাবিধ চর্মরোগ হয়।

রেক্টম।—ভুক্তজব্যের যাহা কিছু জীর্ণ না হইয়া অবশিষ্ট থাকে, তাহা ক্রমে মল বা বিষ্ঠারূপে পরিণত হয়। উহা অব্রের সর্বশেষ ভাগ রেক্টম (rectum) নামক অংশে যাইয়া পড়ে। সেখানে মল জমিলে আবশ্যক মত মাংসপেশীর চাপে বহিদ্ধৃত হইয়া যায়। এই রেক্টমের নিমপ্রাপ্তই মলবার; ইহার ভিতর দিয়াই মল নির্গত হয়। নিরমিত ভাবে মল বাহির হইয়া না গেলে আমাদের দেহ অব্যুম্ব হইয়া পড়ে।

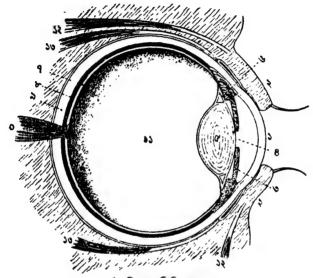
(৮) পঞ্চেন্দ্রয়

আমাদের দেহে চক্ষু, কর্ণ, নাসিকা, জিহ্বা ও স্বক্ এই পাঁচটি ইন্দ্রিয় আছে। তাহাদেরই সাহায্যে আমরা বহির্দ্ধগতের জ্ঞান লাভ করিতে পারি।

১। দর্শনেজ্ঞিয়।—চকুই আমাদের দর্শনেল্ডিয়। চকুর সহিত আলোকরিত গ্রহণের যন্ত্র ক্যামেরার তুলনা করা যাইতে পারে। কিন্তু চক্ষুর গঠন ক্যামেরা হইতে অনেক বেশি জটিল। ইহার কার্যক্ষমতাও অতীব বিশ্বয়কর। আমরা ক্যামেরা নির্মাণকার্যে চক্ষুর কতকটা অনুকরণ করিয়াছি মাত্র।

চক্ষু দেখিতে গোলাকার। ইহা নাসিকার তুই পার্শ্বে তুইটি অস্থি-কোটরের মধ্যে এমনভাবে অবস্থিত যে. শীঘ্র ইহাতে কোন আঘাত লাগিতে পারে না। মস্তিকের সহিত চক্ষু তুইটি অপ্টিক (optic) নার্ভ থারা সংযুক্ত। চক্ষুর শ্বেত অংশটি উহার উপরের একটি অপেক্ষাকৃত পুরু ও কঠিন আবরণ; তাহাকে শ্বেতমণ্ডল বা স্ক্রিরটিক (sclerotic) <mark>আবরণ বলা</mark> হয় (পরপূর্চার চিত্র দেখ)। উহার সম্মুখ ভাগে বা চক্ষুর মাঝখানে যে যে স্বচ্ছ গোলাকার ছোট অংশ দেখা যায়, তাহার নাম কর্নিয়া (cornea)। স্কিরটিক আবরণের ভিতর কোরয়েড (choroid) নামক, বহু সৃক্ষ সৃক্ষ রক্তনালী ও নার্ভ-তন্তপূর্ণ, স্তরের সমাবেশ দেখা যায়। এই কোরয়েড স্তরের উপর অতি সৃক্ষা যে আর একটি স্তর চক্ষুর মধ্যে বিস্তৃত হইয়া অবস্থিত আছে, তাহার নাম অক্ষিপট বা রেটিনা (retina)। মন্তিক হইতে যে অপ্টিক নার্ভ বাহির হইয়া চক্ষুতে প্রবেশ করিয়াছে, তাহারই অতি সৃক্ষ সূক্ষ তম্ভ হইতে এই কৃষ্ণবর্ণের স্তর গঠিত হইয়াছে। ইহার অমুভব শক্তি অতীব প্রখর। ইহা অনেকটা দর্পণের স্থায় এবং ইহার উপরেই সকল দ্রপ্ত পদার্থের প্রতিকৃতি বা ছবি আসিয়া পড়ে। অপৃটিক নার্ভ কাটিয়া দিলে দর্শনশক্তি নষ্ট হইয়া যায়; তখন চক্ষু থাকিয়াও আমরা দেখিতে পাই না। অতএব আমরা চোখ দিয়া দেখি একথা সম্পূর্ণ সভ্য নহে।

মন্তিঞ্চের অনুভূতির ফলে আমরা দেখিতে পাই; চোথে দ্রব্যাদির ছায়া পড়ে মাত্র।



দর্শনেক্রিয়ের বিভিন্ন অংশ

| > 1 | কৰিয়া | ٦ ١ | চকুর পাতা | 01 | কনীনিকা |
|-----|------------|------------|-----------|---------|--------------------|
| 8 | মণি | a 1 | লেন্স | 91 | লেন্দের বন্ধনী |
| 91 | অক্ষিপট | ۲1 | কোরয়েড | ۱۵ | ন্ধ্ <u>লিরটিক</u> |
| > 1 | অপ্টিক নাঠ | >>1 | চক্ষুকোটর | ३२, ३०। | মাংস েপ শী |

চক্ষুর সমুখ ভাগে কর্নিয়ার ঠিক পশ্চাতে সূক্ষ্ম পেশী
দারা নির্মিত গোলাকার একটি পদা আছে। ইহার নাম
কনীনিকা বা আইরিস (iris)। আলোকরি এর উপরে ইহার
সক্ষোচন ও প্রসারণ নির্ভর করে। ইহার মাঝখানে যে ছোট

ছিদ্র দেখা ফার, তাহারই নাম পিউপিল (pupil) বা চোখের মণি। এই মণিকে ঘিরিয়া সৃক্ষ্ম পেশীগুলি এমনভাবে বসান আছে যে, উহাদের সঙ্কোচনে ছিদ্রটি বড় হয় এবং প্রসারণে ছোট হইয়া যায়। সেইজক্তই উজ্জ্বল আলোক পড়িলে মণি ছোট হয় এবং য়য় আলোকে বড় হয়। তেমনি দূরের দ্রব্য দেখিবার সময় মণি বড় হয় এবং নিকটের দ্রব্য দেখিবার সময় ছোট হয়।

কর্নিয়া নামক চক্ষুর স্বচ্ছ অংশ এবং কনীনিকা বা আইরিদ্ নামক পেশীর পদার মধ্যে যে ক্ষুদ্র স্থান আছে তাহাকে চক্ষুর সামনের কোটর (anterior chamber) বলে। ইহারই পশ্চাতে ক্যামেরার মত লেন্স (lens) স্থাপিত আছে। এই কোটরে যে তরল পদার্থ থাকে তাহাকে জ্ঞলীয় হিউমার (aqueous humour) বলে। এই কোটরের পশ্চাতে অপেক্ষাকৃত বড় বিতীয় কোটরে জ্ঞেলির মত যে পদার্থ আছে তাহাকে ভিট্রিয়স হিউমার (vitreous humour) বলে। এই হিউমার দ্বারা চক্ষুর গোলকহ রক্ষিত হয়। লেন্সের সাহায্যে আলোক-রিম্ম আবশ্যক মত বাঁকিয়া দূরের এবং নিকটের দ্বব্যাদির প্রতিমূর্তি স্পষ্ট করিয়া অক্ষিপটের উপর প্রতিবিশ্বিত করে।

যখন কোন দ্রব্য হইতে আলোক-রশ্মি কর্নিয়া ভেদ করিয়া ও মণির মধ্য দিয়া লেন্সের উপর পড়ে তখন আমরা সেই দ্রব্য দেখিতে পাই। তখন মণির সর্ক্ষোচন বা প্রসারণের ফলে দ্রপ্ত দ্রব্যের সঠিক ছায়া অক্ষিপটের উপর প্রতিবিশ্বিত হয়। অক্ষিপটের সহিত নার্ভ-তম্ভ ধারা মন্তিকের যোগ থাকায় ঐ ছায়ার অন্তভূতি সেখানে উৎপন্ন হয় এবং তাহাতেই আমরা ঐ দ্রব্য দেখিতে পাই.। সেইজন্মই আমরা পূর্বে বলিয়াছি, দর্শনকার্য মস্তিকে সম্পাদিত হয়; চক্ষু কেবল বহির্জগতের ছবি লইয়া অপ টিক নার্ভের ভিতর দিয়া মস্তিক্ষকে জানাইয়া দেয়।

চক্ষুর সহিত কতকগুলি মাংসপেশী সংযুক্ত আছে, তাহাদের সাহায্যে চক্ষুগোলক নানা দিকে ঘুরান ফেরান মায়। চক্ষুর পাতাও লোমগুলি থাকায় সহজে চক্ষুতে ময়লা প্রবেশ করিতে পারে না। আবার জ্র থাকায় ঘর্ম বা অহ্য কোন দ্রব্য চক্ষেপড়িতে পারে না। চক্ষুর কোণে কতকগুলি ক্ষুদ্র গ্রন্থি আছে, সেগুলি হইতে জলীয় নিঃসরণ আসিয়া সর্বদা চক্ষুকে ভিজাইয়া রাখে। চক্ষুর সাহায্যেই আমরা বহির্জগতের সর্বপ্রকার জিনিস স্থলরভাবে ধারণা করিতে পারি, এবং চক্ষুর সাহায্য ব্যতীত আলোক, বর্ণ, আকার, গতি ইত্যাদি অনুভূত হইতে পারে না। এইজহাই চক্ষুকে ইক্রিয়ের মধ্যে প্রধান বলা হয়।

সাধারণত যেখানে আলোকের অভাব সেরূপ স্থানে বসিয়া অধিককাল লেখাপড়া করা অথবা সেলাই প্রভৃতি কার্য করায় চক্ষের পীড়া হইয়া থাকে। বাহিরের কোন দ্বত পড়িলে, অতিরিক্ত ঠাণ্ডা অথবা প্রথম রৌজ লাগিলে, দূবিত বায়ুতে বসবাস করিলে, পুষ্টিকর খাড়োর অভাবে, কিংবা দেহ অস্থ কারণে অস্থস্থ হইলে সঙ্গে সঙ্গের কার পীড়া জন্মে। বসস্ত ব্যাধিতে কখন কখন চক্ষু নষ্ট হইয়া যায়; আবার চিকিৎসার অভাবে বা দোষে অনেকে চক্ষু হারায়।

শ্বন্থ লোকের মধ্যেও বছ ব্যক্তির দৃষ্টিশক্তিতে ছই

প্রকার দোষ 'দেখিতে পাওয়া যায়। কেহ কেহ দূরবর্তী জিনিস পরিকার দেখিতে পায় না, কাহারও বা নিকটবর্তী জব্যাদি স্পষ্ট করিয়া দেখিতে কষ্ট হয়। এই ছইটি অবস্থাকে "short-sight" ও "long-sight" বলে। এগুলি চক্ষু-গোলকের গঠনের দোষে উৎপন্ন হয়। যাহাদের এই দোষ থাকে প্রায়ই তাহাদের চক্ষু টন্ টন্ করে ও তাহা হইতে জল পড়ে, মাথা ধরে ও ক্রমে স্পষ্ট করিয়া দেখিবার ক্রমতার হ্রাস হইয়া যায়। উপযুক্ত চশমা ব্যবহারে প্রায়ই এই সকল দোষ সংশোধন করা যায়। অতএব বালকদিগের চক্ষু পরীক্ষা করিয়া যথোচিত ব্যবস্থা করা অভিভাবকদের কর্তব্য।

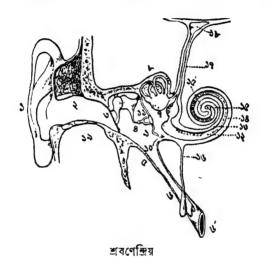
চক্ষু ভাল রাথিতে সর্বদা যত্ন করিবে এবং কথনও উহাদের ক্যায় ও অতিরিক্ত ব্যবহার করিবে না। অতি মৃত্ব আলোকে অথবা প্রথর রৌদ্রে বসিয়া পাঠাভ্যাস বা সেলাই করিবে না। সন্মুথে তীব্র আলোক রাথিয়া রাত্রে লেখাপড়া করাও অনিষ্টকর। এমন ভাবে আলোক স্থাপন করিবে যেন ভাহা পুস্তকের উপর যাইয়া পড়ে অথচ সোজা তোমার চক্ষের উপর না যায়। অতি ক্ষুদ্র সক্ষরে এবং ঘন সমিবিষ্ট ভাবে মুদ্রিত পুস্তক যতদূর সন্থব পরিহার করিবে। বিছানায় শয়ন করিয়া পাঠাভ্যাস করা চক্ষ্র পক্ষে অপকারী তাহা স্মরণ রাথিবে। কিছুক্ষণ চক্ষুকে নিযুক্ত রাখার পর কিয়ৎকালের জন্ম আবার উহার বিশ্রাম দিবে। চক্ষু সর্বদা নির্মল জলে ধুইয়া পরিকার রাথিবে। চক্ষুরোগাক্রান্ত ব্যক্তির ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধে আসিবে না, কারণ কোন কোন

চক্ষু রোগ অতি সহজে দেহ হইতে দেহাস্তরে সংক্রামিত হয়। দৃষ্টিশক্তির কোনপ্রকার দোষ হইলেই বিলম্ব না করিয়া অভিজ্ঞ চিকিৎসকের প্রামর্শ লইবে।

২। শ্রবণেজ্যির।—কর্ণ আমাদের শ্রবণেল্যির। উচা মন্তিকের তুইদিকে, বাহির হইতে আরম্ভ হইয়া ভিতর অবধি চলিয়া গিয়াছে। উচাকে তিন অংশে ভাগ করা যায়, যথা:—বাহিরের অংশ, মধ্যের অংশ বা মধ্যকর্ণ এবং ভিতরের অংশ বা অন্তঃকর্ণ।

কানের বাহ্যরের অংশের প্রধান কার্য শব্দকে বা শব্দের তরক্ষগুলিকে ধরা। উহা একটা শামুকের খোলের (shell) উহা চর্ম ও উপাস্তি (cartilage) দারা গঠিত। উঠা হইতে একটি পথ (canal) মধ্যকর্ণ অবধি চলিয়া গিয়াছে, তাহা লম্বায় প্রায় এক ইঞ্চি। এখানে কতকগুলি গ্রন্থি হইতে মোমের মত একপ্রকার নিঃসরণ হয়, তাহাকে কানের 'খোল' বলা হয়। ধারে ধারে লোমাবলী থাকায় বলা, বালি, কীটাদি এ পথে প্রবেশ করিতে গেলে বাধাপ্রাপ্ত হয়। এই পথের প্রান্তে একটি সূক্ষ্ম পদা আছে, তাহাকে কর্ণের পটহ (tympanic membrane) বা ড্রাম (drum) বলে। কোন শব্দ কানের নিকট আসিলেই উহার তরঙ্গগুলি ঐ সূক্ষ পথে চালিত হইয়া এই পটহে আঘাত করে। কানের উপর জ্যােরে আঘাত করিলে, ভয়ানক উচ্চ শব্দ করিলে, কিংবা কানের ভিতরে বাহিরের বস্তু প্রবেশ করাইলে এই পর্না ছিন্ন হইতে পারে। কানের কোন কোন পীড়াভেও এ পদা नष्टे इहेगा याग्र । পদা नष्टे इहेटल विधवण छि९भन्न हम् ।

এই পর্দার পরেই শ্রবণেন্দ্রিরে মধ্যের অংশ বা মধ্যকর্ণ আরম্ভ হইয়াছে। ইহাতে তিনখানি সৃক্ষ সৃক্ষ অস্থি আছে। একখানি দেখিতে হাতৃড়ির (hammer) মত, বিতীয়খানি দেখিতে নেহাই (anvil) যন্ত্রের মত এবং তৃতীয়খানি পা-দানির (stirrup)



| > 1 | বহিঃকর্ণ | ٦ ١ | 장당화 역약 | 01 | পটহ |
|-----|-----------------------|--------------|---------------------|-----|-----|
| 8 | কণের ফল ফল অন্থিগুলি | e, હાર્કા | ইউ৴েটকিয়ান টিউব | | |
| 196 | ভেগ্টিবিউল | b { | দেমি সাকু লার ক্যাৰ | নাল | |
| ا ھ | প্রম ণ্টব্রি | 2 • 1 | <u>রোটণ্ডা</u> | | |
| 221 | বায়ুপুৰ্ণ স্থাৰ ১২,: | 1 66,96,86,6 | ক ক্লিয়া | | |
| N 1 | श्रीम | 12. | পেরটিত তাত্রি | | |

অমুরূপ। পটহে শব্দ ধ্বনিত হইলেই সঙ্গে সঙ্গে এই অস্থিগুলি কাঁপিয়া উঠে। মধ্যকর্ণের কোঠরের তলায় একটি ছিদ্র আছে, উহা একটি নল দ্বারা কণ্ঠদেশের সহিত সংযুক্ত। এই নলের নাম শ্রুতিনালী বা ইউন্টেকিয়ান টিউব (eustachian tube); উহার ভিতর দিয়া বায় কর্ণে প্রবেশ করে।

ভিতরের অংশ বা অস্তঃকর্ণ বলিলে একখানি ঘন অস্থির ভিতর একটি ক্ষুদ্র কোঠা বা গহরর বৃঝায়। ইহার মধ্যবতা অংশের নাম ভেন্টিবিউল (vestibule); ইহার একদিকে তিনটি মর্ধ চক্রাকার নালীপথ (semi-circular canal) ও অস্তা দিকে কক্লিয়া (cochlea) নামক অংশ দেখা যায়। শব্দ কানে প্রবেশ করিয়া পটহে আঘাত করিলেই উহা মধ্যকর্ণের অস্থিতলিতে যাইয়া লাগে এবং তখন মধ্যকর্ণ হইতে শব্দ অস্তঃকর্ণে চলিয়া যায়। এই সন্তঃকর্ণ হইতে প্রবেণ-নার্ভ (auditory nerve) দারা শব্দের অম্ভতি মন্তিকে প্রেরিত হয়।

যাহা বলা হইল তাহা হইতে বেশ বুঝা যায় যে, কানের ভিতরের বন্দোবস্ত অতি ফুক্ষ। অতএব ইহা সহজেই নষ্ট হইবার সম্ভাবনা। বাস্তবিক কানের পীড়া অতি সামান্ত কারণে উৎপন্ন হয় এবং প্রথম হইতে সাবধান না হইলে পরিণামে বধিরতা জন্মে।

অতিরিক্ত ঠাণ্ডা লাগাইলে, অত্যন্ত জোরে শব্দ করিলে, কানের ভিতর কোন কাঠি বা অস্তা কোন দ্রব্য প্রবেশ করাইলে, অথবা কানে পৃঁয হইলে প্রথম হইতেই চিকিৎসার বন্দোবস্ত না করিলে কর্ণ-পট্হ নম্ভ হইয়া যায়। একবার নম্ভ হইলে আর কিছুতেই ভাহা ফিরিয়া পাওয়া যায় না। কান হইতে খোল বাহির করিবার জন্ম কঠিন কান্থৃন্দি ব্যবহার অতীব বিপজ্জনক, ইহা সর্বদা স্মরণ রাখিবে। নাপিত দ্বারা কান দেখান' প্রথা অতীব অনিষ্টকর; অনেক সময়ে ইহাদের যন্ত্রের আঘাত লাগিয়া পটহ ছিন্ন হইয়া যায় অথবা উহাতে ছিদ্র উৎপন্ন হয়। খোল বাহির করিতে হইলে অল্ল পরিমাণ গ্লিসারিন অথবা ম্পিরিট কানে ঢালিয়া দিলে সহজেই উহা বাহির হইয়া আসে। কানে কাঠি দিবার অভ্যাস করিবে না।

- ৩। ছাণেন্দ্রিয়।—ছাণেন্দ্রিয় বলিলে নাসিকা ব্রায়।
 পূর্বে নাসিকাকে শ্বাসপ্রশাসের যন্ত্র বলিয়া আমরা বর্ণনা
 করিয়াছি; কারণ উহা শ্বাসবায়ৢর যাতায়াতের পথ রূপে
 শ্বাসযন্ত্রের অন্তর্ভুক্ত। কিন্তু ইহা ছাড়া নাসিকা শ্বারা আমরা
 সকল বস্তুর দ্রাণ পাইয়া থাকি। নাসিকার মধ্যে যে রক্ষু
 আছে তাহাতে মন্তিক হইতে এমন কতকণ্ডলি নার্ভ-তন্তর
 আসিয়া পড়িয়াছে, যাহাদের ছারা দ্রব্যাদির দ্রাণ মন্তিকে
 যাইয়া পৌছে। এই গদ্ধবাহক নার্ভের নাম অল্ফাকটরি
 (olfactory) নার্ভ। কোন গদ্ধন্র্যের রেণু বা অতি স্ক্র্ম
 কণিকা ঐ নার্ভ-তন্তগুলিতে আঘাত করিলেই উহার দ্রাণ মন্তিক্ষ্
 অন্তর্ভব করে।
- ৪। স্বাদেশ্রিয়।—জিহ্বাই আস্বাদের ইন্দ্রিয়। উহাতে যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র উন্ধত অংশ দৃষ্ট হয় এবং যাহাদিগকে প্যাপিলি বলে, সেগুলির ভিতর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রসগ্রন্থি আছে। উহারা বিভিন্ন প্রকার আস্বাদ গ্রহণের যন্ত্রস্থরূপ। পরিপাক-যন্ত্র বর্ণনাকালে আমরা উহার উল্লেখ করিয়াছি। এই গ্রন্থি-গুলির সহিত নার্ভ-তন্তু দ্বারা মক্তিক্ষের যোগ আছে। অতএব খাতদ্রব্য জিহ্বায় ঠেকিলে এবং চর্বণকালে উহার উপর পড়িলে উহাদের আস্বাদ মস্তিক্ষে অমুভূত হয়।

৫। স্পর্শেক্তিয়।—স্পর্শেক্তিয়ের স্থান প্রধানত গাত্রের হকে। 'ইকের সাহায্যে স্পর্ণ করিয়া আমরা দ্রব্যাদির অস্তিহ ও উহাদের বিশেষ অবস্থাগুলি বুঝিতে পারি। মুখ, নাক ইত্যাদিতে স্পৰ্শক্তি আছে। কোন পদাৰ্থ উষ্ণ কি শীতল, নরম কি কঠিন, মত্রণ কি খনুখনে তাহা স্পর্শ দ্বারা আমরা বৃঝিতে পারি। কোন স্থানের হকের অমুভূতি-শক্তি অপেক্ষা কৃত বেশি, আবার কোথায়ও কম। চক্ষুর সাহায্যে কোন জব্যের ধারণা করিবার পর, থকের স্পর্শক্তির সাহায্য লইয়া আমরা সেই দ্রব্য সম্বন্ধে আরও কতকগুলি বিষয়ের ধারণা করিতে সক্ষম হই। ইহা না হইলে দ্রব্যের সম্পূর্ণ ধারণা হয় না। বাস্তবিক দর্শনেন্দ্রিয় ও স্পর্শেন্দ্রিয় এই তুইএর সমাবেশে দ্রব্যাদির ধারণা সম্পূর্ণ হয়। ত্বক হইতে অসংখ্য সূক্ষ্ম সূক্ষ্ নার্ভ-তন্তু মস্তিক ও সুধুমাকাণ্ডের দিকে চলিয়া গিয়াছে। ২কের মধ্যে স্পর্ণ ছারা অমুভূতি উৎপন্ন হইলে ইহারাই তাহা মস্তিক বা সুষ্মাকাতে লইয়া যায়।

দ্বিতীয় অধ্যায়

বায়ু

বায়ুমণ্ডল।—সমগ্র পৃথিবীকে মণ্ডলাকারে বেষ্টন করিয়া যাহা অদৃশ্য ভাবে আকাশমার্গের বহুদূর অবধি বিস্তৃত রহিয়াছে, ভাহার নাম বায়মণ্ডল। আমাদের চক্ষে যাহা শৃশ্য বলিয়া মনে হয় তাহা এই বায়ু দ্বারা পরিপূর্ণ। পৃথিবীর সর্বত্রই বায়ু সর্বদা বিভ্যমান রহিয়াছে। এই বায়ুমণ্ডলের অভ্যন্তরে আমরা সভত বাস করিতেছি। মৎস্য যেমন অগাধ সমুদ্রুলে বাস করে, তেমনি আমরাও এই বায়ু-সমুদ্রে সভত মগ্ন রহিয়াছি। ভূমি হইতে যত উদ্বে উঠা যায়, বায়ুর স্তর ভতই পাতলা ও লঘু হইতে থাকে। মাইল কতক উপরে উহা এত পাতলা ও লঘু যে ভাহাতে শাসক্রিয়া অসন্তব।

বায়ুর আবশ্যকতা।—যে বায়ুমণ্ডলের অভ্যন্তরে আমরা সতত বাস করি তাহাই আমাদের জীবনধারণের সর্বপ্রধান উপকরণ। প্রতি মুহূর্তে নাক ও মুখের ভিতর দিয়া এই বায়ু আমাদের দেহের ভিতর যাতায়াত করিতেছে। খাগুদ্রব্য না খাইয়া কিছুদিন বাঁচা যায়, এবং বিনা জলে চার পাঁচ দিন বাঁচিয়া থাকা যায়, কিন্তু বায়ু না পাইলে তিন চার মিনিটের অধিক প্রাণরক্ষা অসম্ভব। নাক, মুখ এক সঙ্গে বন্ধ করিয়া নিশ্বাস রোধ করিলে কয়েক মুহূর্তের মধ্যেই যে কণ্ট হয় তাহাতেই বায়ুর আবশুকতা বেশ বুঝা যায়। এইজন্মই বায়ুকে জীবের প্রাণ বলা হয়।

(১) বিশুন্ধ বানু

বায়ুর উপাদ্ধান।—বায়ু একটি বাস্পীয় পদার্থ; নাইট্রোজেন এবং অক্সিজেন নামক ছইটি গ্যাদের মিশ্রণে ইহা উৎপন্ন হয়। সম্পূর্ণ বিশুদ্ধ বায়ু পাওয়া ছুর্ঘট। সচরাচর যাহাকে বিশুদ্ধ বায়ু বলা হয় তাহাতেও সামান্ত পরিমাণ কার্বনিক অ্যাসিড, জলীয় বাষ্প্র, আমোনিয়া, ওজোন ইত্যাদি বিজমান থাকে। বায়ু বিশ্লেষণ করিয়া ১০০ ভাগের মধ্যে পাওয়া যায়—

সক্রিজেন ২০ ৯ ভাগ
নাইট্রোজেন ৭৮ ৯ ,
কার্বনিক আ্যসিড ৩৪ ,
জলীয় বাষ্প সল্ল পরিমাণ
আমোনিয়া ,
ভজোন ...

বায়ুর রূপ ও গুণ।—বায়ুর কোন রূপ বা গদ্ধ নাই। আমরা বায় দেখিতেও পাই না। বায়ু যখন বেগে প্রবাহিত হয় তখনই কেবল আমরা তাহার অন্তিত্ব অন্তভব করিতে পারি। বায়ু অত্যধিক ঠাণ্ডা করিয়া উহার উপর প্রবল চাপ প্রয়োগ করিলে উহার গ্যাসীয় ভাব পরিবর্তিত হইয়া উহা তরল আকারে পরিণত হয়। তেমনই উত্তাপ প্রয়োগ করিলে উহার আয়তন বর্ধিত হয় ও উহা পাতলা হইয়া পড়ে।

বায়ুতে অক্সিজেন।—বায়ুর উপাদানগুলির মধ্যে অক্সিজেন সর্বপ্রধান। সকল জীবজন্তুরই প্রাণধারণের জন্ম উহা একান্ত

প্রয়োজনীয় ৷ এই অক্সিজেন ব্যতীত দীপের আলোক বা কোন আগুন জলে না। বায়ুর প্রবাহ রোধ করিলে অক্সিজেনের অভাবে আগুন ও আলোক নিবিয়া যায়: অক্তদিকে, জোরে হা eয়া দিলে আগুন দপ দপ করিয়া ছলে। হাপর যথের দারা, অথবা নলের ভিতর দিয়। ফুঁ দিয়া, কিংবা পাখার বাতাস করিয়া, আগুন ধরান বা উহা প্রজ্ঞলিত করার ব্যবস্থা সর্বত্র দেখা যায়। এইরূপ প্রক্রিয়া দারা আগুনে বেশি পরিমাণে অক্সিজেন প্রবেশ করে বলিয়াই তাহা শীঘ্র দপ্র দপ্রকরিয়া জ্ঞলিয়া উঠে। আমাদের দেহের শিরাগুলির (veins) দূষিত কালচে রক্ত, ফুসফুসের ভিতরে বায়ু হইতে অক্সিজেন গ্রহণ করিয়া, বিশুদ্ধ হয় এবং ইহার ফলে ধমনীগুলিতে (arteries) উত্তল লাল রক্ত পাওয়া যায়। এই লাল রক্ত দেহের সর্বত্র প্রবাহিত হইয়া অক্সিজেন সরবরাহ করে। অতএব দেখা যাইতেছে যে, যে অক্সিজেন বিনা প্রাণধারণ করা যায় না তাহা বায়ু হইতেই পাওয়া যায়। অক্সিজেন দারা ভুক্তদ্রব্য জীর্ণ হইয়া শরীর পরিপুষ্ট করিবার উপযোগী হয়। অক্সিজেন দারা দেহের মধ্যে উত্তাপ উৎপন্ন হয় ও শরীরের প্রয়োজনীয় উত্তাপ সংরক্ষিত হয়।

বায়ুতে নাইট্রোজেন।—বায়ুতে অক্সিজেনের সহিত নাইট্রোজেন মিশ্রিত আছে বলিয়া বায়ুর তীব্রতা নষ্ট হইয়া উহা আমাদের শ্বাসক্রিয়ার উপযোগী হইয়াছে। বায়ুতে যদি কেবল অক্সিজেন থাকিত তাহা হইলে জীবমাত্রিই ভশ্মীভূত হইয়া যাইত। বায়ুতে কার্বনিক অ্যাসিড।—আমরা নাক ও মুখ দিয়া নিয়ত

শ্বাস টানিতেছি ও ফেলিতেছি। স্বস্থাবস্থায় আমাদের মিনিটে প্রায়

১৮২৬ বার শ্বাসপ্রশ্বাস পড়ে। উহা হইতে ফুসফুসের ভিতর বায়ু প্রবেশ করিলে অক্সিজেন রক্তস্রোতে যাইয়া মিশে, এবং কার্বনিক অ্যাসিড ও অফ্যান্থ দূষিত পদার্থ দেহ হইতে পরিত্যক্ত হইয়া সেই বায়র সহিত বাহির হইয়া আসে। এজন্ম ফুসফুস হইতে বহিগত বায়ুতে কার্বনিক অ্যাসিডের পরিমাণ অত্যন্ত বেশি থাকে।

ফুসফুস হইতে বাহির হইয়া আসিবার সময় বায়ুতে কার্বনিক আ্যাসিডের পরিমাণ পূর্বাপেক্ষা প্রায় ১০০ হইতে ১২০ গুণ বৃদ্ধি পায়। এই কার্বনিক অ্যাসিডের অন্তির অতি সহজেই প্রমাণ করা যায়। একটি পরিন্ধার কাচের শিশিতে কিছু চুনের জল ঢালিয়া, একটি নল দ্বারা তাহার ভিতর ফুঁ দিয়া প্রশ্বাস বায়ু প্রবেশ করাইলে শীঘ্রই ঐ চুনের জল ঘোলা হইয়া পড়ে। ইহার কারণ এই যে, চুনের সঙ্গে কার্বনিক অ্যাসিড মিলিয়া তখন সেখানে ক্যালসিয়ম কার্বনেট বা চার্থাড়ি প্রস্তুত হয়। প্রতি ঘন্টায় আমাদের এক একজনের দেহ হইতে এইরূপে প্রায় ই বর্গফুট পরিমাণ কার্বনিক অ্যাসিড বাহির হইয়া আসে। বয়স, শারীরিক অবস্থা, পরিশ্রমের হ্রাস ও বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে ঐ পরিমাণ কম বেশি হয়।

বায়ুতে জলীয় বাষ্প।— দিবারাত্রে আমাদের দেহ হইতে প্রায় ২৫ হইতে ৪০ আউন্স জলীয় বাষ্প ফুসফুসের ভিতর দিয়া বাহির হইয়া যায়। একখানি কাচের উপর বা একটুকরা রটিং কাগজের উপর নিখাস ফেলিলে অথবা হাই ছাড়িলে সে স্থান ভিজা ভিজা বোধ হয় ইহার কারণ এই জলীয় বাষ্প। শীতকালে হাই তুলিলে ধোঁয়ার মত যাহা বাহির হইয়া আসে তাহাও নিশ্বাসনির্গত জলীয় বাষ্প ভিন্ন আর কিছই নহে।

বায়ুতে অস্থান্ত দ্ব্য ।—আমাদের পরিত্যক্ত শ্বাস বায়ুতে কিয়ৎ পরিমাণ সৃক্ষ সৃক্ষ মৃত কণিকা ও দূবিত গ্য়াস পাওয়া যায়। তাহাতে বায়ু দূবিত হইয়া পড়ে এবং এগুলির বিকৃতি ও পচন ঘটিলে সেই বায়ুতে ফুর্গন্ধ পাওয়া যায়। আমোনিয়া, ইউরিয়া ইত্যাদি দ্বব্যও বায়ুতে অল্প পরিমাণে থাকে। জনাকীর্ণ স্থানে বায়ুর প্রবাহ বন্ধ থাকিলে শীব্রই সেথানকার বায়ু দূবিত হইয়া পড়ে এবং একটা ফুর্গন্ধের সৃষ্টি হয়। উহা পূর্বোক্ত জৈব পদার্থ হইতেই উদ্ভূত হইয়া থাকে: নানা প্রকারে এই জৈব পদার্থ বাতাসে আসিয়া পড়ে।

দ্বিত বায়ু। নেখানে মৃত জীবজন্ত, পাট লতাপাতা, মলমূত্র, আবর্জনাদি পড়িয়া পচে সেখানে অধিক পরিমাণে কার্বনিক আাসিড গাস জন্ম এবং বায়ু দূবিত হইয়া পড়ে। জনাকীর্ণ স্থানে বহু-লোকের পরিত্রক্ত নিগাসের ফলে বায়ুর বিশুদ্ধতা সহজেই নষ্ট হয়। তেমনি সংকীর্ণ ঘরে দরজা জানালা বন্ধ করিয়া বাস করিলে বায়ু কলুষিত হইয়া পড়ে। আবন্ধ স্থানে আগুন জালিলে বা ধোঁয়া হইলেও বায়ু বিষাক্ত হয়। এইরূপে নানা কারণে বায়ুর বিশুদ্ধতা প্রতি মুহর্তে নষ্ট হইতেছে। ১০,০০০ ভাগ বায়ুত্রে ৬ ভাগের অধিক কার্বনিক আাসিড গ্যাস থাকিলে তাহাকে দূষিত বায়ুরূপে গণা করা যায়।

বিশুদ্ধ বায়ুর প্রয়োজনীয়ত ।—পর্যাপ্র পরিমাণ অক্সিজেনের জন্ম বিশুদ্ধ বায়র প্রয়োজন। দূষিত বায়ুতে উহার ভাগ কম থাকে। নিখাসের বায়ু যতদূর সম্ভব বিশুদ্ধ ও প্রবহমান হওয়া আবশ্যক। সমুদ্র বা নদীর তীরে, পর্বতের উপর ও পল্লীগ্রামে উন্মুক্ত মাঠের বায়ু নির্মল। দেহ মন যতই অবসন্ন হউক, উন্মুক্ত স্থানের বিশুদ্ধ বায়ু কিছুক্ষণ সেবন করিলে আমরা যে স্ফুর্তি বোধ করি তাহাতে সন্দেহ নাই। তেমনি ছুর্গঙ্কপূর্ণ রুদ্ধ বায়ুতে কিছুক্ষণ থাকিলেই দেহ ও মন ভাঙিয়া পড়ে। দূষিত বায়ুতে বাস করিলে দেহ পীড়িত হয়; বিশুদ্ধ বায়ুতে বাস করিলে শরীর স্কুস্থ ও মন প্রাফুল্ল থাকে এবং দীর্ঘজীবন লাভ করা যায়। অতএব সর্বদা প্রাচুর পরিমাণে বিশুদ্ধ বায়ু সেবন করিতে যত্নবান হইবে এবং দরজাজানালা ইত্যাদি বন্ধ রাখার নিন্দনীয় প্রথা বর্জন করিবে। রাত্রে ঘরের সমুদ্র বায়ুপথ বন্ধ করিবে না, এমন কি শীতকালেও না। শীতে মাথা অবধি লেপ কম্বল মুড়ি দিয়া ঘুমান অতি অনিষ্টকর, কারণ তাহার ফলে গায়ের ঢাকার ভিতর বায়ু দূষিত হইয়া উঠে এবং সেই দূষিত বায়ু বার বার টানিয়া লইয়া দেহ অবসন্ধ হইয়া পড়ে।

রোগীর ঘরে মুক্ত বায়ুর বিশেষ প্রয়োজন, কিন্তু ঠাণ্ডা লাগার ভয়ে অনেকে রোগীর ঘরের দরজা জানালা সব বন্ধ করিয়া বিশেষ অনিষ্ট করে। রোগীর ঘরে আবার যদি আগুন রাখা হয়, অথবা কোন কারণে ধোঁয়া জমে, তথন অবস্থা আরও বিপক্ষনক হইয়া পড়ে।

(२) वाञ्चत मज़लाज विश्रम

বায়তে পূর্বোক্ত দ্রব্যগুলি ব্যতীত নানাপ্রকারের ময়লা পাওয়া যায় এবং সময়ে সময়ে তাহা হইতে আমাদের বিপদ আসিয়া পড়ে। প্রাণিগণের ফুসফুস, লোমকৃপ ও শরীরের অন্যান্য যন্ত্র হইতে তাক্ত পদার্থ নির্গত হইয়া অবিরত বায়তে মিশিতেছে। কাঠ বা কয়লা. গ্যাসের আলোক, তৈলের প্রদীপ ও বাতি প্রছলিত হইবার সময় বায়ু হইতে অক্সিজেন আকর্ষণ করে ও তাহাতে কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাস, জলীয় বাস্প, অঙ্গার কণা এবং অস্থাস্থ দৃষিত পদার্থ বাড়াইয়া দেয়। রাস্তার পচা ময়লা হইতে বহির্গত কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাস এবং নানাবিধ হুর্গন্ধযুক্ত অনিষ্টকর বাষ্প এবং ডেন, নর্দমা, পচা ময়লা জলের গর্ত, পায়খানা, আস্থাবন্ধ, গোয়ালঘর, বহুলোকের কবরযুক্ত এবং অযত্তরক্ষিক গোরস্থান কিংবা মৃত জন্তু ফেলিবার জায়গা (ভাগাড়), ইটখোলা, জলাজমি ও কল-কারখানা প্রভৃতি হইতে সর্বদা বহির্গত হুর্গন্ধযুক্ত অনিষ্টকর বাষ্পও বায়ুকে দৃষিত করে। বায়ুর সঙ্গে মামুষের চুল, চর্মের কণা, জন্তুর লোম, মলন্ত্র, আবর্জনা প্রভৃতির কণা মিশিয়া উহাকে দৃষিত করে।

ধূলিকণার সংমিশ্রণেও বায়ু দূষিত হয় এবং সেই ধূলির সহিত অনেক সময় নানাবিধ রোগের বীজ নিহিত থাকে। বায়ু হইতে ধূলিকণা সহজেই আমাদের সংস্পর্ণে আসে। এই-রূপে ব্যাধির জীবাণু অনেক সময় আমাদের দেহে সংক্রামিত হয়। বাস্তবিক যে বায়ু আমাদের জীবনস্বরূপ, সেই বায়ুই ধূলা ময়লা দ্বারা দূষিত হইলে আমাদের মৃত্যুর কারণ হইয়া পড়ে।

শ্বাসবায়্র সহিত বায়ুর খৃলি আমাদের নাসিকায় প্রবেশ করে। উহার কতক নাসিকার মধ্যস্থিত রোমাবলীতে বা সকে লাগিয়া যায় এবং কতক বায়ু-পথ দিয়া ভিতরে প্রবেশ করে। জনাকীর্ণ স্থানে আঙুলে কাপড় জ্বড়াইয়া নাকের ভিতর মুছিলে কাপড়ে এই ময়লা লাগিতে দেখা যায় গ

কোন সংক্রামক ব্যাধি বিস্তার লাভ করিলে সেথানকার বায়ুতে রোগের জীবাণু প্রভূত পরিমাণে ছড়াইয়া পড়ে এবং তাহা বায়ুর সহিত স্থলেহে প্রবেশ করিয়া রোগ উৎপন্ন করে। .বসন্তরোগীর দেহের ঘারের অ্সংখ্য জীবাণুপূর্ণ শুক মড়মড়ির কণাগুলি বাতাসের সাহায্যে সহজেই চতুর্দিকে ছড়াইয়া যায়, এবং সেজন্ত বসস্তের প্রসার নিবারণ করা কঠিন হইয়া পড়ে। যক্ষারোগী নিয়ত যে থুথু, প্রেয়া, কফ ফেলে তাহাতে অসংখ্য জীবাণু থাকে এবং তাহা শুকাইয়া ধূলার সহিত বায়ুতে মিশে। তথন সেগুলি আমাদের নাকে মুখে আসিয়া পড়ে ও খাছ্যন্তব্যাদি বিষাক্ত করিয়া দেয়। ধূলা-বাহিত জীবাণু দারা এইরূপে অনেকে রোগাক্রান্ত হইয়া পড়ে।

বাতাসে ঝড় বহিলে ভূমি হইতে ধূলির সঙ্গে বালুকা প্রভৃতি নানা প্রকার কঠিন পদার্থের কণাও বায়ুর সহিত মিলিয়া আমাদের শ্বাস্যন্ত্রাদিতে গিয়া পড়ে। তখন ঐ সকল কঠিন পদার্থের কণা হইতে বিপদ হইতে পারে। সেজ্ঞ ঝড়ের সময় বেশিক্ষণ রাস্তা বা মাঠে থাকিলে আমাদের নাক মুখ বা গলায় প্রদাহের লক্ষণ দেখা যায়। সূক্ষ্ম সূক্ষ্ম কতকগুলি কঠিন কণা ফুসফুসের ভিতর গিয়া পড়িলে সেখানে প্রদাহ হইতে পরে। জনাকীর্ণ শহরে বা অপরিকার স্থানে ঝড়ের সময় গৃহের বাহিরে থাকিলে প্রায়ই আমাদের সদি হয়, নাক, মুখ, চোথ উত্তপ্ত ও ভারী বোধ হয় এবং গলায় ব্যথা হয়। যাহার। হাঁপানি রোগী তাহাদের উহা হইতে হাঁপের ফিট আসিয়া পড়িতে পারে। অতএব ৰভের সময় বাহিরে না থাকাই উচিত। যদি কোন সময়ে ঐরপ বায়ু-বাহিত ময়লা দ্ৰব্যকণাৰ সহিত ঘনিষ্ঠ সন্তব্ধে আসিতে হয় उथन बौड्र नाक, मूथ, शना जान कतिया धुरेया পतिकात कतिता। नदन वा उ प्रथ धेन्ध मिर्जिड जलात कृति कतिला उपकात रहा।

1

তৃতীয় অধ্যায়

(১) দূষিত বায়ুজনিত পীড়া

বায়ুপ্রবাহহীন ঘরের ভিতরে, সভাগৃহে, থিয়েটারে, সিনেমায় কিয়ৎকাল থাকিলে যে লোকের মাথা ধরে, গা বমি বমি করে, তাহা অবিশুদ্ধ বা দূষিত বায়ুর জন্মই যে ঘটে তাহাতে সন্দেহ নাই। ঐরপ দৃষিত বায়ুতে বাস করিলে বিষয়তা, অবসাদ, অগ্নিমান্দ্য, অনিদ্রা উৎপন্ন হয় এবং ক্রমে স্বাস্থ্য ভগ্ন হইয়া পড়ে। তখন সহজেই ফুসফুসের স্বস্থ ও সবল অবস্থা নষ্ট হইয়া পড়ায় ত্রনকাইটিস, যক্ষা ইত্যাদি রোগ আক্রমণ করে। দূবিত বায়ু হইতে চক্ষুরোগ, হাম, বদন্ত, ডিপথিরিয়া, রক্তাতিসার, প্লেগ ও অক্তান্ত বহু ব্যাধির বীজ আসিয়া আমাদের দেহে প্রবেশ করে। যাহাদের জ্বীবিকার্জনের জন্ম ঐরূপ দূবিত স্থানে থাকিতে হয় তাহাদের মধ্যে পূর্বোক্ত ব্যাধিজ্ঞনিত মৃত্যুসংখ্যা সাধারণ লোক অপেক্ষা অনেক বেলি। রোগের জীবাণুমিশ্রিত ধূলিকণা, পানীয় জল বা তুরাদির সহিত উদরস্থ হইয়া আন্ত্রিক ছর ও রক্তাতিসার প্রভৃতি ব্যাধি উৎপন্ন হইতে দেখা গিয়াছে। পরিষার ও নির্মল বায়ু সঞ্চালিত মুক্তস্থান অপেকা জনাকীর্ণ শহর, নোংরা পল্লীগ্রাম কিংবা অপরিষ্কার গৃহে যে রোগ ও মৃত্যু সংখ্যা অধিক পরিমাণে দৃষ্ট হয় তাহাতে সন্দেহ নাই।

খাসবল্লাদির পীড়া।—দূষিত বায়ু হইতে আমাদের খাস-

যম্বের পীড়ার যে আধিক্য হয় তাহার প্রধান কারণ, আমরা রোগীর থুথ, শ্লেম্বা প্রভৃতি সম্বন্ধে প্রায়ই সাবধানতা অবলম্বন করি না। গাঁচিলে বা কাসিলে নাক বা গলা হইতে যাহা অদৃশ্য আকারে ফোয়ারার মতন ছিট্কাইয়া বাহির হইয়া আসে তাহার কণাগুলি, তখন সম্মুখে যে থাকে তাহার মুখে যাইয়া পড়ে, অথবা খাসবায়ুর সহিত ভিতরে চলিয়া যায়। উহা দেওয়ালে বা নিকটক্ষ স্থানে পড়িলে শীত্র শুকাইয়া বায়ুর সহিত মিশিয়া যায় এবং ক্রনে ধূলার সহিত আমাদের খাসপথে আসিয়া পড়ে; তখন পীড়ার সম্বি হয়। এইরূপে প্রত্যহ কত শত শত ব্যক্তি যে খাস্যুরের পীড়া ছারা আক্রান্ত হইতেছে তাহার সংখ্যা নাই।

সাধারণত মাঝে মাঝে আমাদের যে সর্দি হয়, তাহা নাকের ভিতর ধূলার সহিত কতকগুলি জীবাণু প্রবেশ করাতে উৎপন্ন হয়। জনাকীর্ণ ও অপরিকার স্থানে বাস করিলে প্রায়ই এই কারণে সর্দি হয়। রোগের জীবাণু বায়ুদ্বিত ধূলার সহিত গলার ভিতরে প্রবেশ করিয়া ফ্যারিংস, টন্সিল প্রভৃতিতে প্রদাহ উৎপন্ন করে। ডিপথিরিয়া ব্যাধিও এইরূপে হয়। ইনফ্লুয়েঞ্জা নামক ব্যাধির জীবাণু প্রায়ই নাকের ভিতর দিয়া দেহে প্রবেশ করে। এই সকল রোগের জীবাণু অতীব সংক্রামক এবং রোগীর হাঁচি ও কাসির সহিত বাহির হইয়া শীঘ্র চতুদিকে বিস্তার লাভ করে। যে ভয়য়র নিউমোনিয়া (pneumonia) ব্যাধি ফুসফুস আক্রমণ করিয়া বছ লোকের মৃত্যু ঘটায় তাহাও জীবাণু হইতে উৎপন্ন। এই জীবাণু বায়ুপথে প্রবেশ করিয়া ফুসফুসে যাইয়া তাহার ভিতর প্রদাহ উৎপন্ন করে।

যে যক্ষারোগ বা থাইসিস্ (phthisis) আজকাল আমাদের দেশে সর্বত্র দেখিতে পাওয়া যায়, তাহাও প্রায়ই শ্বাসযন্ত্রে প্রথম উৎপন্ন হয়। ক্রন্মে ক্রন্মে উহার জীবাণুগুলি বিস্তার লাভ করিয়া ফুসফুসকে একেবারে অকর্মণ্য করিয়া ফেলে। যক্ষারোগের জীবাণু রোগীর কফ্ শ্লেমা হইতে ধূলার সহিত বায়ুপথের ভিতর দিয়া অস্ত ব্যক্তির ফুসফুসে প্রবেশ করিয়া রোগ উৎপন্ন করে।

ঠাণ্ডা লাগায় শ্বাসযম্ভের পীড়া হইবার কথা অনেকের মুখে শুনা যায়। কিন্তু শ্বরণ রাখা উচিত যে, জীবাণুঘটিত রোগের উৎপাদনে ঠাণ্ডার উপর সকল দোষ চাপান যায় না। ঠাণ্ডায় দেহের অবসাদ আসিয়া পড়িলে তখন সামাস্থ্য কারণে পীড়া জন্মিতে পারে, কিন্তু রোগের জীবাণুর সহিত সংস্পর্শ না হইলে জীবাণু-ঘটিত ব্যাধি উৎপন্ন হয় না। রোগের জীবাণু রোগীর দেহ হইতেই আসে। শীতের সময় গাত্রে উপযুক্ত আচ্ছাদন না দিয়া বাহিরে থাকিলে ঠাণ্ডায় দেহ কাতর ও অবসন্ন হয় এবং তখন দেহে জীবাণু সংক্রামিত হইলে সহজেই রোগ উৎপন্ন হয়। কিন্তু গলায় মোটা গলবন্ধ বাধিয়াও গায়ে কম্বন্ধ বা লেপ জড়াইয়া ঘরের মধ্যে আবদ্ধ থাকিলেও, যদি দূষিত বায়ুন্থিত রোগের জীবাণুর সহিত ঘনিঠ সংস্পর্শ হয়, তাহা হইলে রোগ হইতে নিস্তার পাওয়া কঠিন।

খাসকৃচ্ছুতা।— যদি খাস গ্রহণের বায়ু এমন অতিরিক্ত পরিমাণে দূষিত হইয়া পড়ে যে তাহাঁ হইতে আমাদের দেহের ভিতর আবশ্যক পরিমাণ অক্সিজেন মিলে না, তখন সেই অভাব পুরণ করিবার জন্ম আমাদের খাসপ্রখাসের চেষ্টা প্রবল

D. H. III.-5

হইয়া পড়ে এবং ঘন ঘন নিশ্বাস পড়িতে থাকে। যদি ঘন ঘন নিশ্বাস টানিয়াও অক্সিজেনের অভাব না মিটে, তাহা হইলে শীঘ্রই রক্তে কার্যনিক অ্যাসিড অধিক জমিয়া যায় এবং সঙ্গে সঙ্গে অক্সিজেনের পরিমাণ আরও কম হইয়া যায়। তখন নিশ্বাস ফেলিতে কণ্ট হয় এবং শরীর অন্থির হইয়া পড়ে, দেহ নীলাভ হয়, চোখ বাহির হইয়া পড়ে ও চোখের মণি প্রসারিত হয় এবং ধমনীগুলি ফণত হইয়া উঠে। ইহার পর বক্ষঃস্থলের মাংসপেশীর আক্ষেপ ও বিক্ষেপ (convulsion) উপস্থিত হয়। ইহাতে শীঘ্রই চৈতক্য বিলুপ্ত হয় এবং শেষে মৃত্যু সংঘটিত হইতে পারে।

(২) দূষিত বায়ুর প্রতিবিধান

দূষিত বায়ু ঘটিত পীড়ার প্রতিবিধানার্থ উপায় করা যেমন সহজ তেমনি আবার কঠিন। স্বাভাবিক নিয়মে দূষিত বায়ু কিরপে চারিদিকের উন্মুক্ত বায়ুর সহিত মিশিয়া বিশুদ্ধ হয় তাহা নিয়ে বিশ্বত হইল। অতি অল্প আয়াসে তাহা সম্পন্ন হয়। পূর্বে যাহা বলা হইয়াছে তাহা হইতে বুঝা যায় যে সর্বদা উন্মুক্ত বায়ুতে বাস করিলে দূষিত বায়ুর ভয় চলিয়া যায়; কিন্তু কার্যকালে তাহা সকল সময়ে করিয়া উঠা যায় না। অনেকের জীবিকার জন্ম অপরিষ্কার আবদ্ধস্থানে দিবসের প্রধান অংশ কাটাইতে হয়। আজকাল বড় বড় কল কারখানা, খনি ইত্যাদিতে অস্বাস্থ্যকর অবস্থা নিবারণের জন্ম নানাপ্রকার আইন ও নিয়মাদি প্রচলিত হইয়াছে, কিন্তু তাহাতে দূষিত বায়ুর বিপদ চলিয়া গিয়াছে বলা যায় না। সমাজে বাস করিতে হইলে লোকসমাগমের মধ্যে যাইতে হয় এবং জনাকীর্ণ বাজার হাট ইত্যাদি স্থান একেবারে বর্জন করা যায় না। আশ্বীয় বন্ধুর রোগে তাহাদের একেবারে পরিত্যাগ করাও সম্ভব হয় না। সম্যক্ বায়ুপ্রবাহহীন সভাগৃহে, থিয়েটার সিনেমা ইত্যাদি স্থানগুলিতে কখন কখন যাইতেই হয়। যাহা ইউক, সকলেরই কর্তব্য যতদূর সাধ্য দূষিত বায়ু পরিত্যাগ করিয়া উন্মুক্ত বায়ুতে বাস করা। জীবিকার জন্ম অস্বাস্থ্যকর খনি বা কল কারখানায় নিযুক্ত না হইয়া উন্মুক্ত স্থানে অপেক্ষাকৃত কম মাহিনায় কাজ করা বাঞ্কনীয় বলিয়া মনে হয়।

রোগের জীবাণু যেখানে থাকার সম্ভাবনা সেরপ স্থান পরিত্যাগ করিবে। রোগীর থুথু, কফ্, প্লেমা আমাদের নাক বা মুখে আসিয়া পড়িতে পারে একথা শুরণ রাখিয়া রোগীর সংস্পর্ণ বথাসাধ্য পরিহার করিবে এবং তাহার সহিত মেলামেশা করিবে না। রোগীর কাছে যাওয়ার নিতান্ত দরকার হইলে যাহাতে তাহার হাঁচি বা কাসি হইতে বিক্ষিপ্ত কণাগুলি তোমাদের নাকে, মুখে বা গায়ে না লাগে সেজত্য সাবধান হইবে। রোগীর হাঁচিবার বা কাসিবার সময় যাহাতে অত্যের গায়ে থুথু বা কফ্ না লাগে সেজত্য কাপড় বা অত্য কিছুর আড়াল দেওয়া উচিত। রোগীর যেখানে সেখানে থুথু ফেলা নিবারণ করিবে। পিকদানিতে বিশোধক জব্য ঢালিয়া তাহার মধ্যে রোগীকে থুথু ফেলিতে দিবে এবং শীঘ্র তাহা পরিষ্কার করাইবে।

অধুনা চতুর্দিকে সবাক্ চলচ্চিত্র দেখাইবার জ্বন্থ সিনেমা ও টকি-হাউস প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে এবং ক্রেমেই বাডিতেছে। এগুলির মধ্যে প্রায়ই বাহিরের আলোক ও শব্দ বন্ধ করার জন্য সব দরজা জানালা প্রভৃতি বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়। বহু ব্যয়সাধ্য ব্যবস্থার অভাবে তখন দর্শকদের দূষিত বায়ুর মধ্যে বসিয়াই ছবি দেখিতে হয়। বিনা বাধায় অনেকে সেথায় থুতু, কফ্ ও শ্লেমা ফেলে। সঙ্গে বিজি সিগারেটের ধ্মে ঘরটি দূষিত হইয়া উঠে। যাহারা এরূপ স্থানে প্রায়ই যান তাহাদের স্বাস্থ্য নষ্ট হওয়ার সম্ভাবনা একথা স্মরণ রাখা উচিত।

(৩) বায়ু সঞ্চরণ

বায়ুপ্রবাহ। — বায়ুতে সর্বদাই একটি প্রবাহ আছে। বায়ুর একটি গুল এই যে, উহা উত্তপ্ত হইলে লঘু ও প্রসার প্রাপ্ত হয়। নানাকারণে পৃথিবীর উপর যে দুহন-ক্রিয়া চলিতেছে তাহার ফলে উত্তাপ উৎপন্ন হওয়ায়, ভূপৃষ্ঠের বায়ু লঘু হইয়া উর্ব্বে উঠিলেই শীতল বায়ু তাহার স্থান পূর্ণ করে। এইরূপে যে প্রবাহ উৎপন্ন হয় তাহার ফলে কোন স্থানের বায়ু দূষিত হইলে শীঘই তাহা দূরীকৃত হয় এবং বিশ্বন্ধ বায়ু আসিয়া তাহার স্থান পূর্ণ করে।

বায়ু সঞ্চরণ।—ঘরের বায়ু কার্বনিক আাসিড গ্যাস ও অস্থান্ত জব্যের সহিত মিশিয়া দূষিত হইলে জানালা, দরজা ও অস্থান্ত পথ দিয়া বাহির হইয়া যায়, এবং বাহিরের বিশুদ্ধ বায়ু তথন ভিতরে প্রবেশ করিয়া উহার স্থান অধিকার করে। ইহাকেই বায়ু সঞ্চরণ বা ভেন্টিলেশন (ventilation) বলে। চিমনি হইতে ধ্ম নির্গত হইয়া যেমন চতুর্দিকের হাওয়ায় মিশিয়া শীঘই অদৃশ্য হইয়া পড়ে, তেমনি গৃহের দৃষিত বায়ুও বাহিরের বিশুদ্ধ বায়ুর সহিত শীঘই মিশিয়া যায়। বায়ুস্থিত নানাপ্রকার বাপ্প প্রভৃতি শীঘ ছড়াইয়া পড়ে, এবং সেই সঙ্গে উত্তপ্ত বায়ু উপরে উঠিয়া যায় ও শীতল বায়ু আসিয়া সে স্থান অধিকার করে। বায়ুর প্রবাহ প্রবল থাকিলে অতি শীঘই গৃহের ভিতরস্থ দৃষিত বায়ু ও উহার পচনশীল পদার্থাদি দূর হইয়া যায় এবং বিশুদ্ধ বায়ুতে সেস্থান পূর্ণ হয়।

বায়ু সঞ্চরণের আবশ্যকতা।—বিশুক বায়ু ব্যতীত আমাদের সুস্থভাবে জাবনধারণ অসম্ভব। বায়ু হইতে অক্সিজেন লইয়া আমরা বাঁচিয়া থাকি এবং ইহার অভাব হইলে মৃত্যু অনিবার্য। কোন সীমাবদ্ধ স্থানে বায়ুর অক্সিজেন ফুরাইয়া গেলে, অথবা অত্যন্ত কমিয়া গেলে আমাদের শাসক্রিয়া কণ্টকর হইয়া পড়ে। শ্বাসপ্রশ্বাসের সঙ্গে সঙ্গে যে কার্বনিক অ্যাসিড গ্যাস বাহির হয় তাহা অতিশয় অপকারী এবং আবদ্ধ স্থানে শীঘই উহার আধিক্য হইয়া থাকে। স্বতরাং বাহির হইতে অক্সিজেনপূর্ণ বিশুক বায়ু বাসগৃহের ভিতর আনিতে, এবং কার্বনিক অ্যাসিড-পূর্ণ দূষিত বায়ু ভিতর হইতে বাহির করিয়া দিতে, বায়ু সঞ্চরণ অতীব প্রয়োজনীয়।

গৃহের আবন্ধ বায়ু।—চারিদিক বন্ধ করিয়া গৃহমধ্যে বাস করিলে শীঘই বায়ু দূৰিত হইয়া পড়ে। বায়ু চঙ্গাচঙ্গ না থাকায় বাহিরের বিশুদ্ধ বায়ু ভিতরে আসে না এবং তখন দূৰিত বায়ুতেই শ্বাসপ্রধাস সম্পন্ন করিতে হয়। এইরূপ দূৰিত বায়ুতে বাস করিলে শীদ্রই জীবনীশক্তি হ্লাস প্রাপ্ত হয়। বায়ু অতিরিক্ত দূবিত হইলে ভাহাতে মৃত্যু অবধি ঘটিতে পারে। অতএব বাসগৃহে বাহাতে সম্যক্ বায়ু চলাচল হয় সেদিকে দৃষ্টি রাখিতে হইরে। ঘরের সমস্ত বায়ুপথ একেবারে রুদ্ধ করা অত্যক্ত বিপ ক্ষনক তাহা শ্বরণ রাখিবে। ঠাণ্ডা লাগার ভয়ে অমেকে ছেলেমেরেদিগকে সারাদিন ঘরে বন্ধ করিয়া রাখে; ফলে শিশুরা ছুর্বল ও রোগা ক্রান্ত হইরা পড়ে। গায়ে প্রয়োজনীয় বন্তাদি থাকিলে ঠাণ্ডা লাগিবার বিশেষ ভয় নাই। সুস্থ দেহে শীভকালেও লেপ বা কম্বলে দেহ ঢাকিয়া জানালা খুলিয়া শোয়া বায়।

ভারি ও ৰায়্।—জীবজন্তর শ্বাসপ্রশাসে যেমন বায় দৃষিত হয়, তেমনি ঘরে প্রদীপ ও আগুন আলিলে বায়র অক্সিজেন খরচ হইয়া যায় এবং কার্বনিক অ্যাসিড রক্ষি পায়। সেজস্ম ঘরের ভিতর দীপ বা আগুন আলিলে, বাহিরের বিশুদ্ধ বায়্প্রাবেশের পথ রাথা আবশ্যক। শীতকালেও সমস্ত দরজা জানালা বন্ধ করিয়া রাথা উচিত নহে। চারিদিকে আঁটাসাঁটা আঁতৃভ্যরের ভিতর আগুন আলিয়া রাখায় বায় দৃষিত হইয়া নিজিত ব্যক্তিদের য়ড়্যু হইয়াছে এমন ঘটনা নিতাস্ত বিরল নহে। অক্সিজেনের আভাব এবং কার্বন-মনক্সাইড (carbon-monoxide) নামক বিষ-গ্যাসের উত্তরই এইরূপ মৃত্যুর কারণ।

বায়ু সঞ্চালতের উপার।—বাসগৃহের বায়ু সহজেই দূবিত হয়, কিন্তু সেজতা গৃহ পরিত্যাগ করা সম্ভব নয়। অতএব যাহাতে বাহিরের বিশুদ্ধ বায়ু সর্বদা ঘরের দূবিত বায়ুকে ঠেলিয়া বাহির করিয়া দেয় এবং সেইছান বিশুদ্ধ বায়ুতে পূর্ণ হয় তাহার ব্যবস্থা করা দরকার। ইহার সহজ্ঞ উপায়, ঘরে সম্যক্ দরজা জানালা বসান ও সেইগুলি প্রায় সকল সময় খোলা রাখা। ঘরে পাখা চলিলেও দৃষিত বায়ু বাহির হইয়া যায়।

শীতপ্রধান দেশে বায়ু সঞ্চরণের জন্য নানাবিধ উপায় উদ্ভাবিত হইয়াছে। বাংলার ন্যায় গ্রীপ্রপ্রধান দেশে এ সকলের বেশি প্রয়োজন হয় না এবং উহাদের প্রয়োগও ব্যয়সাপেক্ষ। যদি আমরা ঘরের দেওয়ালে সাম্না-সাম্নি ভাবে জানালা বসাই, তাহাতেই বায়ু চলাচলের পথ প্রশস্ত হইয়া যায় এবং সেগুলি একসঙ্গে বন্ধ না করিলে বায়ু সঞ্চরণের জন্য অন্য উপায় অবলম্বন করা দরকার হয় না। খোলার বা খড়-পাতার ঘরের চারিদিকে যে সকল ছিদ্র থাকে তাহাতে বায়ু সঞ্চরণের সাহায্য হয় সন্দেহ নাই, কিন্তু এরূপ ঘরেও জানালার ব্যবস্থা করা উচিত। পাকা ঘরের ছাদের ঠিক নীচে কড়ির পার্শ্বের গাঁথনিতে ক্ষুদ্রাকারে বায়ুপ্থ (ventilator) রাখার ব্যবস্থা বেশ ভাল।

দরজঃ জানালা।—বায়ু সঞ্চরণের জন্ম প্রত্যেক ঘরে
দরজা জানালা বসান আবশুক। এগুলি এমন ভাবে বসাইতে
হইবে, যেন সহজে বায়ু প্রবেশ করিতে ও বাহির হইয়া
যাইতে পারে। ঘরের মাত্র এক দিকে সেগুলি থাকিলে
তেমন বায়ু সঞ্চরণ হয় না। অনেক সম্ভ্রান্ত বাঙালীর
চক্মিলান বাটাতে ঘরগুলি উঠানের দিকে খোলা থাকিলেও
পশ্চাৎদিকে প্রায় একেবারে বন্ধ। ত্রিরূপ ঘরে বায়ু চলাচলের
স্থাবিধা হয় না। সেজ্বন্ত সাম্না-সাম্নি দরজা জানালা বসান উচিত।
দরজা জানালাগুলি দিনে ও রাত্রে যতক্ষণ সম্ভব খোলা

রাথিবে: বন্ধ করিয়া রাখিলে বিশুদ্ধ বায়ুর অভাব হইয়া পড়িবে। রোগীর ঘরে যাহাতে নিয়ত বাহিরের বিশুদ্ধ বায়ুর সঞ্চরণ হয় তাহার প্রতি সর্বদা দৃষ্টি রাখা আবশ্যক। পূর্বেই বলা হইয়াছে যে ঠাণ্ডার ভয়ে রোগীর ঘরের দরজা জানালা একেবারে বন্ধ করিয়া রাখা অমুচিত। রোগীর ঘরে বহুলোক একত্র হইলে শীঘ্রই সে ঘরের বায়ু আরও দৃষিত হইয়া পড়ে।

শয়নগৃহে বায়ু সঞ্চরণ।—আমরা যতক্ষণ বাড়ীতে থাকি, তদ্মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিক সময় শয়নগৃহে কাটাই। অতএব আমাদের শয়নগৃহে পর্যাপ্ত পরিমাণে বায়ু সঞ্চরণের ব্যবস্থা করা উচিত। যতক্ষণ সম্ভব শয়নগৃহের দরজা জানালগুলি খোলা রাখিবে এবং কখনও, এমন কি শীতকালেও, সমস্ত দরজা জানালা বন্ধ করিবে না। মনে রাখিবে, বন্ধ ঘরের অবিশুদ্ধ বায়ু শ্বাসক্রিয়ায় পুনঃপুন ব্যবহার করায় শরীর নিস্তেজ হইয়া পড়ে, এবং সেরূপ ঘরে ঘুমাইলে দেহের আস্তি দূর না হইয়া বরং অসুখ হয়।

বায়ু কিরূপে বিশুদ্ধ হয়।—প্রকৃতির মঙ্গলময় বিধানে দূষিত বায়ু সহজেই বিশুদ্ধ হইয়া যায়। সূর্যের কিরণে বায়ুন্থিত জীবাণু নষ্ট হইয়া যায়। বায়ু হইতে প্রাণিগণ অক্সিজেন লয় ও তাহাতে কার্বনিক অ্যাসিড পরিত্যাগ করে; উদ্ভিদেরা কার্বনিক অ্যাসিড প্রহণ করে ও অক্সিজেন পরিত্যাগ করে। জীবজন্ত যাহা পরিত্যাগ করে, বৃক্ষাদি উদ্ভিজেরা তাহাই সূর্য-কিরণের সাহায্যে খাত্যরূপে গ্রহণ করে। এতব্যতীত বৃষ্টি হইলে বায়ুতে ভাসমান নানাপ্রকার ধূলা, ধূম, উদ্ভিজ্জ ও প্রাণিক্ক পদার্থের কণা জলের সঙ্গে ভূমিতে পড়িয়া যায়।

স্থিকিরণে ভূপৃষ্ঠ উত্তপ্ত হইলে উহার নিকটস্থ বায়ুও উত্তপ্ত হইয়া উঠে এবং সেই উত্তপ্ত বায়ু পাতলা ও লঘু হইয়া পড়ে। তথন উহা উধেব উঠিতে থাকে এবং সঙ্গে সঙ্গে শীতল বায়ু আসিয়া তাহার স্থান অধিকার করে। অতএব বায়ু যেমন নানা কারণে দূষিত হইয়া পড়ে, তেমনি আবার প্রাকৃতিক নিয়মে নানা উপায়ে উহা শীঘ্রই বিশুদ্ধ হইয়া যায়।

খরের লোকসংখ্যা।—ঘরের ভিতরের বায়ু সদা বিশুদ্ধ রাখিতে হইলে উহার অধিবাসীর সংখ্যা নির্দিষ্ট করা আবশ্যক। ঘরের দৈর্ঘ্য, প্রস্থ ও উচ্চতা একত্র গুণ করিয়া যত ঘনফুট হয়, গড়ে জনপ্রতি তাহার ছয় শত ফুট করিয়া রাখা উচিত। ঘরটি ১০ ফুট লয়া ১০ ফুট চওড়া ও ১০ ফুট ভূইলে উহার কালি ১০০০ ঘনফুট হইবে; ঘণ্টায় তিনবার করিয়া ঐ ঘরে বাহিরের বিশুদ্ধ বায়ু প্রবেশ করিয়া দূষিত বায়ু বাহির করিয়া দিলে, মোট ৩০০০ ঘনফুট বিশুদ্ধ বায়ু পাওয়া ঘাইবে। দেখা গিয়াছে একজনের শাসপ্রশাসে ঘণ্টায় প্রায় ঐ পরিমাণ বায়ুর বিশুদ্ধতা নষ্ট হইয়া যায়। অতএব ঐ ঘরে একজন মাত্র লোকের বাসই বাঞ্জনীয়। কিন্তু ঐ ঘরে ঘণ্টায় তিন বারেরও অধিক বায়ু বদল হইতে পারে; সেজস্য জনপ্রতি আন্দাজ পাঁচ শত ঘনফুট স্থান ধার্য করা যাইতে পারে।

ত্বঃখের বিষয় এইরূপ ব্যবস্থা প্রায়ই করা হয় না, এবং জনাকীর্ণ শহরে দরিদ্র পরিবারে এর্ক ঘরে বহুলোক বাস করায় কখন কখন জনপ্রতি ৭০।৭৫ ঘনফুট স্থানও মিলে না। এই কারণে সহস্র সহস্র ব্যক্তি অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হয়। অনেক পর্দানশিন মহিলারা দিবারাত্র অপ্রশস্ত জ্ঞানের দূষিত বায়ুতে বাদ করিয়া চিরক্লগ্না হইয়া পড়েন।

গৃহের দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ গুণ করিয়া উহার মেঝের যে বর্গ
মাপ মিলে, তাহার অনুপাতে ঘরের অধিবাসীর সংখ্যা স্থির করা
উচিত, এবং জনপ্রতি ৮০ বর্গফুট স্থান রাখা উচিত। কিন্তু ঐ
পরিমাণ মেঝের স্থান সর্বত্র পাওয়া কঠিন। বিশেষত যেখানে
বহুলোক একত্র হয়, যেমন থিয়েটার, সভাগৃহ, বিভালয়, মন্দির,
মসজিদ, গির্জা, কারখানা ইত্যাদিতে, অত স্থান পাওয়া অসম্ভব।
সেজস্থ এই সকল স্থানে যাহাতে বার বার বায়ু বদল হইয়া যায়
এবং সম্যক্ বায়ু প্রবেশ করিতে পারে তাহার ব্যবস্থা করা অত্যম্ভ
দরকার।

সারারাত্রি দরজা জানালা খুলিয়া শয়ন করিবার অভ্যাস অতি উত্তম। হাসপাতালে রোগীদের বার মাস দরজা জানালা খুলিয়া ঘুমাইতে দেওয়া হয়। ইহাতে উপকার ছাড়া অপকার হয় না। গায়ে আবশ্যকমত বস্ত্রাদি থাকিলে ঠাণ্ডা লাগার ভয় থাকে না।

চতুর্থ অধ্যায়

পেশী চালনা, ব্যায়াম ও অজসংস্থান

মাংসপেশী।—এই পুস্তকের প্রথম অধ্যায়ে মাংসপেশী বর্ণনাকালে আমরা উহাদের কার্যপ্রণালী, গঠন ইত্যাদির বর্ণনাকরিয়াছি। এক্ষণে কিভাবে সকলের অঙ্গচালনা ও অঙ্গসংস্থান করা উচিত তাহাই আমরা বলিব।

অঙ্গলনা। — আমাদের দেহে মাংসপেশীর সংখ্যা নিতান্ত কম নহে। সর্বপ্রকার অঙ্গলনাই ঐ পেশীগুলির ধারা সম্পন্ন হয়। মাংসপেশীর স্বাভাবিক ধর্ম কতকটা দৃঢ়ভাবে অবস্থান করা। ভাল করিয়া লক্ষ্য করিলে দেখা যায় যে, দেহের মধ্যে ঐ পেশীগুলি অতি কৌশলের সহিত সাজান আছে। কতকগুলি পেশীপর পরক্রের সাহায্য করে, আবার কোথায়ও বা একশ্রেণীর পেশীগুলির ক্রিয়াধিক্য নিবারণ করিবার জন্ম অন্য এক শ্রেণীর পেশীগুলি উহাদিগকে বিপরীত দিকে টানে। আমরা দাঁড়াইয়া থাকিবার সময় আমাদের পশ্চাতের পেশীগুলি যখন সংকৃচিত হইয়া টানে, তখন পেটের ও কোমরের কতকগুলি পেশী সেই সঙ্গে সংকৃচিত হইয়া টানে, তখন পেটের ও কোমরের কতকগুলি পেশী সেই সঙ্গে সংকৃচিত হইয়া টানির কলে আমরা সোজা হইয়া দাঁড়াইতে সমর্থ হই।

শৈশবে একদিকের পেশীগুর্লি অপরদিকের পেশীগুলির ক্রিয়াধিক্য রোধ করিতে না পারায়, শিশুরা কোন দিকে ঝুঁকিলেই পড়িয়া যায়। কিন্তু বয়দের সঙ্গে সঙ্গে পেশীশুলির ক্রিয়ার ভিতর একটা সামঞ্জস্ত আসিয়া পড়ে এবং তখন পেশীগুলি যথাযথ খাটাইয়া শিশুরা বসিতে ও দাডাইতে পারে।

মাংসপেশীগুলিকে নিয়মিতভাবে উহাদের স্বাভাবিক কার্যে
নিয়োগ করিলে, অঙ্গাদি চালনার স্ববন্দোবস্ত হয় এবং তাহাতেই
পেশীগুলি স্বস্থ থাকে। তখন এই পেশীগুলির ক্রিয়া এমন
স্বচ্ছন্দভাবে সম্পাদিত হয় যে, উহাদের সংকোচন বা প্রসারণে
কোনরপ কট্ট অমুভূত হয় না। বানর, হরিণ, ব্যাম্ম ইত্যাদি
বস্তু পশুরা যখন লম্বা লম্বা লাফ দেয়, তখন পেশীর সাহায্যেই
ভাহারা ঐরূপ কার্যে সক্রম হয়। বাস্তবিক ভাহাদের পেশীগুলি
ঐরূপ কার্যের ক্রম্মই প্রস্তুত। আবশ্যুক না হওয়ায় এবং আমাদের
অভ্যাস না থাকায়, আমাদের পেশীগুলি এরূপ লাফ দেওয়ায়
কার্য করিতে পারে না। কিন্তু মানবেরও নিত্য অভ্যাস দ্বারা
কতদূর অথবা কত উচ্চ অবধি লাফ দিবার ক্রমতা অর্জন করা সম্ভব
হয়, তাহা সার্কস ইত্যাদিতে ভোমরা দেখিয়া থাকিবে। অভ্যাস
করিলে পেশীর সাহায্যে অনেক আশ্রুর্য আশ্রুর্য কাজ করা যায়।

যাহার। নৃত্যকলায় স্থদক্ষ তাহার। নৃত্যকালে কতপ্রকার বিভিন্ন ভঙ্গীতে অঙ্গাদি চালিত করে তাহা দেখিয়া আশ্চর্য হইতে হয়। অনেক সময় তাহারা যেভাবে অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি চালনা করে তাহা সম্ভব বলিয়া মনে হয় না। কিন্তু মনোযোগের সহিত আয়াস সহকারে অভ্যাস করিলে মাংসপেশীর কার্যক্ষমতা অনেক বাড়ান যায় সন্দেহ নাই।

ব্যায়াম — দেহের অঙ্গপ্রত্যঙ্গের চালনার জন্ম নিয়মিত ব্যায়াম আবশ্যক। ইহার সাহায্যে দেহ সুগঠিত ও মাংসপেশী-শুলিকে পরিপুষ্ট করা যায়। প্রত্যন্ত কিয়ৎ পরিমাণ ব্যায়াম করা

1

সকলেরই আবশ্যক। ইহার সম্পূর্ণ অভাবে স্বাস্থ্যরক্ষা করা কঠিন।
মাংসপেশীগুলি ও অক্সপ্রত্যক্ষাদি পুষ্ঠ ও সবল করিতে হইলে
তাহাদের চালনা করা দরকার। যে অক্সটি সমধিক চালনা করা
হয় সেইটিই বিশেষ পরিপুষ্ঠ ও কার্যক্ষম হয়, তাহাতে সন্দেহ
নাই। ব্যায়ামশীল বাঙালী যুবকদের মধ্যেও মাংসপেশীর বিশেষ
পুষ্টির উদাহরণ আজকাল দেখা যায়। পালোয়ানদের মধ্যে
মাংসপেশীর অসাধারণ রদ্ধি ও পুষ্টি অনেক দেখিতে পাওয়া যায়।
যাহা হউক, স্বাস্থ্যের জন্য অতিরিক্ত বা অস্বাভাবিক পেশীর্দ্ধির
আবশ্যকতা নাই। কিন্তু যাহাতে দেহের প্রত্যেক পেশী সম্যক্
পুষ্ট ও বলিষ্ঠ হয়, নিজ নিজ কার্যের জন্য সর্বদা প্রস্তুত থাকে,
এবং সহজে ও স্বচ্ছদের সংকৃচিত ও প্রসারিত হইয়া স্ব স্ব কার্য
সম্পাদন করে, সেদিকে লক্ষ্য রাখিতে হইবে।

ব্যায়ামকালে ফুসফুসের ভিতর রক্ত সবেগে প্রবেশ করে ও ঘন ম্বাসের সহিত অধিক পরিমাণে অক্সিজেন রক্তের ভিতর সঞ্চারিত হয় এবং সঙ্গে সঙ্গে অধিক পরিমাণ কার্বনিক অ্যাসিড বাহির হইয়া যায়। জলীয় বাম্পও অধিক পরিমাণে বহির্গত হয় এবং ঘর্মের সহিত নানা দূষিত পদার্থ বাহির হইয়া যায়। ইহার ফলে ফুসফুসের ও হৎপিণ্ডের ভিতর রক্ত চলাচলের ক্রিয়া বৃদ্ধি পায়, রক্ত পরিষ্কৃত হয়, এবং ক্ষুধা ও পরিপাক শক্তি বৃদ্ধি হয়। প্রত্যহ পরিমিত ব্যায়ামে দেহ স্কুস্থ, সবল ও নীরোগ হয়, মন প্রফুল্ল থাকে, মস্তিষ্কের শক্তি বৃদ্ধি পায় এবং শীস্ত্র কোন ব্যাধি আক্রমণ করিতে পারে না।

ব্যায়াম নানা প্রকারের হইতে পারে। যাহার যেটি স্থবিধা-জনক বা উপযোগী তাহা স্থির করিয়া লইবে। যে ব্যায়ামে দেহের সমস্ত অঙ্গপ্রত্যঙ্গ চালিত হয় তাহাই সর্বাপেক্ষা উত্তম ব্যায়াম। সকালেও সন্ধ্যায় কিছুক্ষণের জন্ম মুক্তস্থানে পদব্রজে ভ্রমণ করিলে দেহের ব্যায়ামের কার্য সম্পন্ন হইতে পারে।

প্রতাহই নিয়মিত ব্যায়াম করা উচিত কিন্তু ব্যায়ামের মাত্রা অতিরিক্ত হইলে দেহের ক্ষতি হইতে পারে। বাহাছরি দেখাইবার জন্ম অতিরিক্ত ব্যায়াম বা কপ্তকর ও বিপজ্জনক ব্যায়ামাদি সমর্থন করা যায় না। অতিরিক্ত কিছুই ভাল নয়; অতএব উৎকট ব্যায়ামাদির দিকে প্রলুক্ষ হইবে না। ক্লান্ত বোধ হইলে, গায়ে বেশি ঘাম হইলে অথবা খাসপ্রশ্বাসের গতি খুব ক্রত হইলে ব্যায়াম বন্ধ করা উচিত।

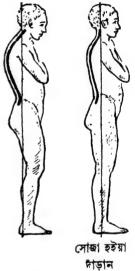
ব্যায়াম সম্বন্ধীয় কথাগুলি এই পুস্তকের প্রথম ভাগের তৃতীয় অধ্যায়ে পূর্বেই আলোচিভ হইয়াছে; তাহা পড়িয়া দেখ।

শুল বদভ্যাস আমাদের মধ্যে দৃষ্ট হয়। প্রথম হইতে সাবধানতা অবলম্বন করিলে সেগুলি নিবারিত হইতে পারে। সংক্ষেপে সেগুলি আমরা বলিতেছি।

কতকগুলি মাংসপেশীর কার্ষের উপর আমাদের বসা ও দাড়ান নির্ভর করে। যে পেশীর যে কার্য তাহা যথোপযুক্ত ভাবে সম্পন্ন না হইলে উহার ক্ষতি হয়, এবং ক্রমাগত বাধা পাইয়া পেশীগুলি ছুর্বল হইয়া পড়ে। ইহার ফলে শরীরের বিকৃতি ঘটে এবং দেহের শ্রী ও সোষ্ঠব নম্ভ হইয়া যায়। অনেকে এমন ভাবে বসে ও দাড়ায় যে, পৃষ্ঠের পেশীগুলি সর্বতোভাবে শিথিল হইয়া থাকে। নিয়্ত কুঁলো হইয়া থাকিলে পশ্চাতের পেশীগুলি অস্বাভাবিক অবস্থায় থাকিয়া এমন হইয়া পড়ে যে, কিছুকাল পরে তাহারা আর দেহকে সোজা করিয়া রাখিতে সক্ষয় হয় না।

দাঁড়াইবার নিয়ম।—দাঁড়াইবার সময় দেহ ঠিক সোজা করিয়া রাখিবে। ছই পায়ের উপর ভর দিয়া মেরুদণ্ড খাড়া

করিয়া এবং বক্ষঃস্থল উচু করিয়া
দাঁড়াইবে। সন্মুখে ঝুঁ কিয়া দাঁড়াইলে
মেরুদণ্ড বাঁকা হইয়া যায় এবং ক্রমে
উহা অভ্যাসে পরিণত হইলে,
মেরুদণ্ডের স্বাভাবিক অবস্থা বদলাইয়া
যায়। কিভাবে দাঁড়ান উচিত এবং
তাহা না করিলে মেরুদণ্ড কিরূপ
বাঁকিয়া যায়, পার্শের চিত্রে তাহা দেখান
হইয়াছে। ছই পায়ের উপর
সমানভাবে দেহের ভার ফেলিয়া
না দাঁড়াইলে পায়ের অস্থি
বাঁকিয়া যায়। পা বেশি কাঁক



করিয়া দাঁড়াইলে বা পায়ের পাতা ভিতর দিকে বাঁকাইয়া রাখিলে ক্রুমে স্থানীয় অস্থির ক্ষতি হয়। বুক নীচু করিয়া দাঁড়াইলে বক্ষঃপঞ্জর সংকুচিত হয় এবং অভ্যন্তরস্থ হৃৎপিণ্ড ও ফুসফুস যদ্ভের নিজ নিজ কার্য সম্পাদনে ব্যাঘাত হয়। কেহ কেহ স্কন্ধদেশ হেলাইয়া দাঁড়ায়; ইহাতিওও মেক্রণণ্ডের ক্ষতি হয়।

হাঁটিবার নিশ্নম।—ছই পারের উপর সমানভাবে ভর দিবে এবং দেহ যখাসম্ভব সোজা রাখিয়া হাঁটিবে। ঘাড়, পিঠ, কোমর অনাবশ্যক বাঁকাইবে না। মনের স্ফূর্তির সহিত ক্রেশ সহজভাবে হাঁটিলে ভ্রমণের ক্লান্তি অমুভূত হয় না।

সরু-মুথ জুতা পায়ে দিয়া আঙু লগুলিকে সর্বদা চাপিয়া রাখিলে সেগুলি বাঁকিয়া যায়। ইহাতে পায়ে স্থানে স্থানে কড়া পড়ে এবং পায়ের গঠন বদলাইয়া যায়। এক্সপ জুতা কখনও ব্যবহার করিবে না। অতি উচ্চ গোড়ালিযুক্ত জুতা ব্যবহারও উচিত নহে।

বসিবার নিয়ম।—যখন আমরা বসিয়া থাকি বা বিশ্রাম করি, তখন দেহের কোন স্থানে অস্থায় চাপ না পড়ে সেদিকে দৃষ্টি রাথা আবশ্যক। চলাফেরা ও দাঁড়াইবার দোষে যেমন অঙ্গবিকৃতি জন্মিতে পারে, তেমনি সর্বদা অস্থায় ভাবে বসার অভ্যাস থাকিলেও অঙ্গবিকৃতি জন্মে। বেশ সোজাভাবে বসিবার অভ্যাস করা উচিত। অনেক বালক বইএর উপর অভ্যন্ত কুঁকিয়া পড়িয়া পাঠাভ্যাস করে এবং ইহার ফলে তাহাদের পিঠ কুঁজো হইয়া যায়। তখন মেরুদণ্ড রক্র হয়, মাংসপেশীগুলি তুর্বল হয়, হুৎপিণ্ডের ক্রিয়ার ব্যাঘাত হয়, মাথা ধরে এবং চক্ষুর দৃষ্টিশক্তিও কমিয়া যায়। অনেকে শরীর বামে বা দক্ষিণে বাকাইয়া বসে; বলা বাছল্য যে ইহাতেও দেহের ক্ষতি হয়।

টেবিলের সামনে বসিবার সময় চেয়ারে পিঠ ঠেসান দিয়া সোজা হইয়া বসিবে। পড়াশুনা করিবার সময় সেইভাবে বসিতে অভ্যাস করিবে। কিভাবে বসা উচিত তাহা চিত্রে দেখান হইল। চকু হইতে পুস্তক বা খাতার ব্যবধান আন্দাজ ১৮ ইঞ্চি হইবে। তাহাতে চক্ষুর ক্ষতি হইবার সম্ভাবনা থাকে না। দেহের দৈর্ঘ্যের অমুপাতে অতিরিক্ত উঁচু বা নীচু টেবিল ব্যবহার করিবে না। • চেয়ারে বসিলে যেন তুই পা সোজাভাবে মেঝেতে যাইয়া ঠেকে। টেবিলে বই রাখিয়া টুল বা চেয়ারে বসিয়া পড়ার প্রথা অতি উত্তম। ঐরপ ব্যবস্থার অভাবে, বাক্স, ডেক্স বা তদমুরপ জব্যের উপর বই রাখিয়া পড়ার অভ্যাস করিবে। মেঝেয় বসিয়া লিখিতে বা পড়িতে হইলেও বুক সোজা করিয়া রাখিবে, বাঁকিয়া বা ঝুঁকিয়া বসিবে না। মেঝেয় বসিয়া আহার করিলে, "বাবু" হইয়া বসিবে; "উপু" হইয়া বসিয়া ভোজন করা অস্থায়।



শয়নের নিয়ম।—দেহ কুণ্ডলী পাকাইয়া শয়ন করিবে না; সটান সোজা হইয়া শয়ায় দেহ এলাইয়া দিবে। সাম্নে বা পিছনে মস্তক অতিরিক্ত ঝুঁকাইয়া শয়ন করিবে না। অত্যন্ত উঁচু বালিশও ব্যবহার করিবে না। হাতে মাথা রাখিয়া বা উপুড় হইয়া শুইবার অভ্যাস ভাল নিয়, ইহাতে রক্ত চলাচলের ও শ্বাসপ্রশ্বাসের ব্যাঘাত হইতে পারে। স্প্রিংএর গদি বা দড়ির খাটিয়ায় প্রত্যহ শুইলে মেরুদণ্ডের ক্ষতি হইতে পারে।

পঞ্চম অধ্যায়

(১) আৰুস্মিক দুৰ্ঘটনার চিকিৎসা

আকস্মিক আঘাত। —হঠাৎ দেহে আঘাত লাগিয়া কোনস্থান থেঁত্লাইয়া গেলে চর্মের উপরিভাগের কতকটা উঠিয়া যায় এবং শীঘ্র সেস্থান নীলবর্ণ ধারণ করে। যত শীঘ্র সম্ভব স্থানটি বিশুদ্ধ জলে বা ঔষধের লোশনে ধুইয়া টিঞ্চার আইওডিন (Tinct. Iodine) লাগাইয়া দিবে। পরে উহার উপর বোরাসিক (boracic) তূলা চাপা দিয়া বাঁধিয়া দিবে। টিঞ্চার আইওডিন এবং বোরাসিক তূলা অতীব আবশ্যকীয় ঔষধ; ঘরে এগুলি সর্বদা রাখা দরকার।

কোন স্থান হঠাৎ কাটিয়া গেলে তৎক্ষণাৎ তাহা বিশুদ্ধ জলে পরিষ্ণার করিয়া ধূইয়া টিঞ্চার আইওডিন লাগাইয়া দিবে এবং বোরাসিক তুলা ও পরিষ্ণার বস্ত্রখণ্ড দ্বারা বাঁধিয়া দিবে। রক্তপড়া বন্ধ করিবার জ্বন্থ আহত বা ক্ষত স্থানে বরফ প্রয়োগ বিশেষ উপকারী। রক্তপাত অত্যন্ত অধিক হইলে, অথবা ফিন্কি দিয়া রক্ত বাহির হইতে থাকিলে, উহা বন্ধ করিবার জ্বন্থ ক্ষত স্থানের কিঞ্চিৎ উপরে চাপিয়া ধরিবে, অথবা কিছুক্ষণের জ্বন্থ কাপড় দ্বারা আঁটিয়া বাঁধিয়া রাখিবে।

হস্ত পদাদিতে পেরেক বা কণ্টকাদি বিদ্ধ হইলে উহা সহর বাহির করিয়া কেলিবে। কাঁটার অগ্রভাগ যেন ভিতরে না থাকে। যত শীঘ্র সম্ভব সেই বিদ্ধ স্থান কার্বলিক কিংবা হাইডার্জ লোশনে ধুইয়া পরিষ্কার করিবে এবং টিঞার আইওডিন লাগাইয়া দিবে। সময় সময় ধন্মন্তংকার (tetanus) ব্যাধির জীবাণু এই সঙ্গে শরীরে প্রবিষ্ট হইয়া পরে ঐ ব্যাধি উৎপাদন করে। সেজস্ম তাহার প্রতিষেধক এন্টিটকসিন (antitoxin) পিচকারি দ্বারা দেহের মধ্যে প্রবেশ করান হয়। ইহাতে ধন্মন্তংকার ব্যাধির সম্ভাবনা নত্ত হয়। চিকিৎসক ইনজেক্শনের ব্যবস্থা করিলে তাহা লইতে আপত্তি করিবে না।

গলায় কাঁটা কোটা।—আহারের সময় হঠাৎ মাছের কাঁটা বা মাংসের ক্ষুদ্র হাড় গলায় বিঁধিলে ডেলা পাকাইয়া ভাত কিংবা কলা গিলিয়া খাইবে। অনেক সময় তাহাতেই কাঁটা নীচে নামিয়া যায়। সহজে তাহা সরিয়া না গেলে চিকিৎসকের পরামর্শ লইবে।

দেহের ভিতর বাহিরের জব্য।—ছোট ছোট ছেলেরা কখন কখন তুআনি, সিকি, বোতাম বা তদ্রপ দ্রব্য গিলিয়া ফেলে। প্রায়ই মলের সহিত উহা তুই তিন দিনে বাহির হইয়া যায়। যাহাতে মলের পরিমাণ বাড়ে এমন খান্ত সে সময় দিবে। এই সকল পদার্থ ভিতরে আটকাইলে মহা বিপদ আসিয়া পড়ে। দরকার হইলে রঞ্জনরশ্মির সাহায্যে ছবি লইয়া ডাক্তারেরা কর্তব্য স্থির করেন।

নাকের রন্ধ্রের মধ্যে কড়াই, তেঁতুল বিচি, ভাঙা পেনসিল ইত্যাদি চুকাইয়া অনেক বালকবালিকা বিপদে পড়ে। জলের পিচকারি দিয়া তাহা বাহির করা যায়। হাঁচি উৎপন্ন করিলেও তাহার সহিত এগুলি নাক হইতে বাহির হইয়া যায়। দরকার হইলে বমন উৎপন্ন করিয়া, বমনকালে মুখ চাপিয়া, ঐ বমি নাকের ভিতর দিয়া বাহির করিবে। উহাতে পশ্চাৎ হইতে ঠেলা পাইরা দ্রব্যটি বাহির হইয়া যাইবে। যাহা হউক, বেশি খোঁচাথ্চি করিবে না; আবশ্যক হইলে ডাক্তারেরা অস্ত্রাদির সাহায্যে দ্রব্যটি বাহির করিয়া দেন।

কানের ভিতর পোকা প্রবেশ করিলে থোঁচাখুচি না করিয়া তেল ঢালিয়া দিবে। তাহাতে পোকা মরিয়া যাইবে এবং তথন জলের পিচকারি করিয়া তাহা বাহির করিয়া ফেলিবে।

অগ্নিদাহ। — অগ্নিশিখায় বস্ত্রাদি ধরিয়া গিয়া কিংবা জ্বলম্ভ অঙ্গার ও অত্যুক্ত পদার্থাদির সংস্পর্ণে গাত্র দক্ষ হইয়া থাকে। গাত্রচর্ম যত অধিক বিস্তৃতভাবে দক্ষ হয়, ততই বিপদের আশকা গুরুতর হইয়া উঠে। কোন কোন স্থলে ঘটনার সঙ্গে সঙ্গে বা অব্যবহিত পরেই অত্যুম্ভ অবসাদ আসিয়া রোগীর মৃত্যু হয়। যেন্ত্রলে অগ্নিদাহে বিলপ্নে মৃত্যু হয়, সেন্ত্রলে শারীরিক যন্ত্রাদির প্রদাহ বা পীড়াই মৃত্যুর কারণ।

পরিধেয় বস্ত্রাদিতে আগুন লাগিলে উহা তৎক্ষণাৎ টানিয়া ফেলিয়া দিবে। তাহা অসম্ভব হইলে রোগীকে তখনি মাটিতে শোয়াইয়া কয়ল, শতরঞ্চ কিংবা ঐরূপ কোন পুরু বস্তরখণ্ডের ছারা চাপিয়া ধরিবে। এইরূপ করিলে অয়ি আপনা হইতে নিবিয়া যাইবে। জল প্রক্ষেপেও অয়ি নির্বাপিত হইতে পারে। চিকিৎসকের সাহায়্য পাইবার পূর্বেই তৃলা কিংবা পুরু পরিকার বস্ত্রখণ্ড ক্যারন অয়েলে (carron oil) ভিজাইয়া যত সহর সম্ভব, ক্ষতন্থান ঢাকিয়া দিবে। চুনের জল ও তিসির তৈল একরে মিশ্রিত করিলে ক্যারন অয়েল প্রস্তুত হয়। তিসির তৈলের পরিবর্তে অলিভ অয়েল বা নারিকেল তৈল ব্যবহার করা যাইতে

পারে। তৃলা কিংবা বস্ত্রখণ্ড তৈলে ভিজাইয়া লইবে, নতুবা ক্ষতের উপর উহা লাগিয়া যাইবে এবং সহজে ছাড়ান যাইবে না। ক্ষতের সহিত দক্ষ বস্ত্রাদি সংশ্লিষ্ট থাকিলে, তৈলে নিষিক্ত হওয়ায় তাহা আপনা হইতে উঠিয়া আসে। দক্ষস্থানে আলু-বাটা অথবা ডিম্বের শেতাংশ লাগাইয়া দিলে জ্বালার উপশম হয়। ক্ষতস্থানে ময়লা জব্যাদি প্রয়োগ করিলে উহা দৃষিত হইয়া পড়ে, এবং ধমুষ্টংকার রোগ হইতে পারে। দগ্ধস্থানে ফোস্কা পড়িলে উহার উপরের ছালগুলি শীঘ্র তুলিবে না। রোগীর অবসাদ উপস্থিত হইলে তাহাকে উত্তেজক ঔষধ (ব্ৰাণ্ডি) দিবে এবং গাত্ৰাদি গরম রাথিতে চেষ্টা করিবে। দমস্তানের চিকিৎসায় ট্যানিক (tannic) অ্যাসিড লোশনের অনবরত প্রয়োগে বেশ উপকার হয়। কোন পটি বা ঢাকা না দিয়া স্প্রের সাহাযো ক্ষতের উপর নিয়ত ঐ ঔষধের একটা আবরণ দিয়া রাখিলে শীঘ্র ক্ষত সারিয়া যায়। পিকরিক (picric) অ্যাসিড লোশনেও উপকার হয় কিন্তু ডাক্তার ভিন্ন অন্সের পক্ষে তাহা পাওয়া কঠিন।

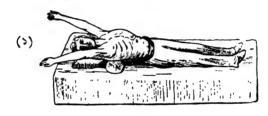
জেলে ডোবা। —জলমগ্ন ব্যক্তিকে যত শীঘ্র সম্ভব জল হইতে উঠান আবশুক। জল হইতে উঠাইয়া মূহূর্তও বিলগ্ধ না করিয়া খাসপ্রশাস ফিরাইয়া আনিতে যথাসাধ্য চেষ্টা করিবে। প্রথমেই তাহার মূখ ও নাসিকার ভিতর হইতে কর্দমাদি বাহির করিয়া, গাত্রের বস্ত্রাদির বন্ধন শিথিল করিয়া দিবে এবং তাহার জিহ্বা ভিতর হইতে সম্মুখে টানিয়া আনিবে। তাহার শরীরের উত্তাপ রক্ষা করিবার জন্ম বিশেষ যত্নশীল হইবে। সেজস্ম তাহার গাত্র ঘর্ষণ করিবের, অথবা গরম জলের বোতল তাহার পায়ের বা

গাত্রের অস্থাস্থ স্থানে সংস্থাপন করিবে এবং শুক্ষ কম্বলে তাহার দেহ আরত করিয়া দিবে। মুমূর্ রোগীকে বাঁচাইতে হইলে কৃত্রিম উপায়ে শাসপ্রধাস সম্পাদনে যেন কোনরূপ ক্রুটি না হয়। এক ঘটা কিংবা ভাহারও অধিককাল এইরূপ চেষ্টা করা কর্তব্য; শীঘ্র হতাশ হইবে না। বাস্তবিক যতক্ষণ বাঁচিবার একটুমাত্রও আশা থাকে, ততক্ষণ ইহাতে ক্ষান্ত হওয়া উচিত নয়। এমনও শুনা গিয়াছে যে, তিন চারি ঘটাকাল এইরূপ কৃত্রিম শাসপ্রশাস সম্পাদন করিবার পর অবশেষে রোগী বাঁচিয়া উঠিয়াছে। রোগী খাইতে সক্ষম হইলেই জলের সহিত ব্রাণ্ডি মিশাইয়া খাইতে দিবে।

কৃত্রিম খাসপ্রখাস প্রণালী।—রোগীকে প্রথমত চিৎ করিয়া শোয়াইতে হইবে, এবং ছইটি বালিশ বা কাপড়ের পূঁটিল অথবা তদমূরূপ ইষ্টক বা কার্চখণ্ড, যাহা শীঘ্র সংগ্রহ করিতে পারা যায় তাহা লইয়া, একটি রোগীর স্কন্ধের নিম্নে এবং অপরটি তাহার গ্রীবার পশ্চারাগে এরূপভাবে সংস্থাপন করিবে যেন তাহার মন্তক পশ্চান্দিকে একটু ঝুলিয়া পড়ে। তৎপরে রোগীর মুখ সম্পূর্ণরূপে ব্যাদান করাইয়া ভিতর হইতে জিহ্বা টানিয়া বাহির করিবে। ইহার পর রোগীর বাহুত্বয় কমুইয়ের নিকট ধরিয়া মন্তকের উপরিভাগে লইয়া যাইবে। ইহাতে বক্ষংপঞ্জরের অন্থিসকল সমৃদ্ধত হইবে, এবং সেই সঙ্গে খাভাবিক নিশাস টানিবার মত বারু ফুসকুসের অভ্যন্তরে প্রবেশ করিবে। পরক্ষণেই বাহুত্বয় অবনত করিয়া বক্ষংস্থলের উপর চাপিয়া ধরিবে। ইহাতে স্বাভাবিক নিশাস ফেলার মত কতকটা

বায় ফুসফুসের ভিতর হইতে বাহির হইয়া যাইবে। এইরূপে মিনিটে ১২, ১৪ বার বাহুদ্বয় একবার উপ্পর্ন উত্তোলিত করিবে এবং পরক্ষণে পুনরায় ধীরে ধীরে অবনত করিতে থাকিবে। এই প্রণালীতে কুত্রিম শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদিত হইবে এবং এইরূপ করিতে করিতে আপনা হইতেই রোগীর শ্বাসপ্রশ্বাস চলিতে আরম্ভ হইবে। ইহার পর রোগী ক্রেমে ক্রমে স্বাভাবিক অবস্থা

ক্বত্রিম উপায়ে খাসপ্রখাস সম্পাদন





- (১) নিখাসের সঙ্গে সঙ্গে ফুসমুসে বায়্ প্রবেশ
- (২) প্রশ্বাদের সঙ্গে ভূসভূস হইতে বায়ু নিকাশ

এইরূপ কৃত্রিম উপায়ে শ্বাসপ্রশ্বাস সম্পাদনের চেষ্টা করিবার জ্ব্যু মাঝে মাঝে নাকের ভিতর নস্থ্য দেওয়া, অথবা পালক ছারা স্থভুস্থড়ি দেওয়া, কিংবা পর্যায়ক্রমে মুখে ও বুকে গরম ও ঠাও। জ্বলের ছিটা দেওয়া যাইতে পারে। ভারতবর্ধে অনেক লোকের মৃত্যু হয়। এই রোগ ক্ষিপ্ত জন্তুর দংশন হইতে উৎপন্ন হয়। সাধারণত দংশনের পর এক মাস হইতে তিন মাসের মধ্যে ব্যাধির লক্ষণ প্রকাশ পায়; কখন কখন খুব শীঘ্র এবং কখন বা তুই তিন বৎসরের পরেও ব্যাধি উৎপন্ন হইতে দেখা গিয়াছে। ইহা অত্যন্ত সাংঘাতিক রোগ। ক্ষিপ্ত জন্তুর লালায় বিষ থাকে; ঐ বিষ যদি কোনরূপে গাত্রচর্মের ক্ষতে, অথবা দই স্থানে লাগে, তাহা হইলে জলাতঙ্ক রোগ জন্ম। জন্তু ক্ষিপ্ত না হইলে কেবল উহার দংশনে এই রোগ হয় না। সাধারণত ক্ষিপ্ত কুকুরই এই রোগের কারণ। কিন্তু খাঁন্শিয়াল, নেকড়ে বাঘ, শৃগাল, বিড়াল, এমন কি গক্র, ঘোড়াকেও ক্ষিপ্ত হইতে দেখা যায়; তখন উহাদের দংশনেও এই রোগ উৎপন্ন হইতে পারে।

ক্ষিপ্ত কুকুর।—ক্ষিপ্ততা বিবিধ; সঘোষ এবং নীরব। সঘোষ ক্ষিপ্ত কুকুর সর্বদা চীৎকার করে; নীরব ক্ষিপ্ততায় চীৎকার কিংবা শব্দ একেবারেই থাকে না। ক্ষিপ্ততার প্রথমাবস্থায় কুকুর প্রায় কোনরূপ দৌরাত্ম্য করে না; সর্বদাই শব্ধিত ভাবে একস্থানে চূপ করিয়া থাকিতে চায়। কিন্তু শীঘ্র তাহার চকু রক্তবর্ণ হয় এবং স্বভাবের বৈলক্ষণ্য ঘটে। তখন সে খাগ্রন্দ্রব্য ভোজন না করিয়া যাহা সম্মুখে পায় তাহাই চর্বণ করিতে চেষ্টা করে। তাহার স্বর বিকৃত হয় ও মুখ দিয়া লালা গড়াইতে থাকে। পিপাসায় কাতর হইলেও গলাখঃকরণে অসমর্থ হওয়ায় জলপান করিতে পারে না, বরং জল গিলিবার ভয়ে আতক্ষপ্রাপ্ত হয়। এইজন্য ইহাকে

জ্ঞলাত র রোগ বলে। এইসময়ে কুকুর উন্মন্তভাবে ছুটাছুটি করে এবং যাহাকে সন্মুখে পায় তাহাকেই দংশন করে। ক্ষিপ্ত কুকুর ৮।১০ দিনের মধ্যেই মরিয়া যায়। কখন কখন ক্ষিপ্ত কুকুরের চলৎশক্তি রহিত হইয়া যায় এবং চোয়াল স্থালিত হইয়া পড়ে; তখন সে সহর মৃত্যুমুখে পতিত হয়।

জলাভদ্ধ রোণের লক্ষণ।—রোগ প্রকাশের সঙ্গে দন্তস্থানে যন্ত্রণা এবং অমুখবোধ হয়। এই সময়ে বিষয়তা, ক্ষুধামান্দ্য ও নিজাহীনতা প্রভৃতি লক্ষণ প্রকাশ পায়। সর্বদাই মনে হয়, গলার ভিতর যেন কি আট্কাইয়া আছে; জল খাইতে গেলেই গলদেশের পেশীতে আক্ষেপ হয় এবং জলপান করা একপ্রকার অসম্ভব হইয়া পড়ে। সময় সময় শ্বাসরোধও ঘটে। মুখের আকার বিকৃত ও ভীতিপ্রদ হয়়। মুখে যেমন লালা সঞ্চিত হয়, রোগী অমনি যেখানে সেখানে ইহা ফেলিতে আরম্ভ করে; এমন কি সময় সময় শুক্রাকারীদের মুখে থুথু দিতেও কুষ্ঠিত হয় না। রোগী ক্রমাগত চীৎকার করে এবং শীঘ্রই অবসম্ম হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয়। সাধারণত রোগী ছই চারিদিন ভূগিয়াই মারা যায়।

চিকিৎসা।—কোন জল্পকে ক্ষিপ্ত বলিয়া সন্দেহ হইলে, কিংবা যদি উহা কাহাকেও দংশন করেঁ তাহা হইলে, তৎক্ষণাৎ উহাকে মারিয়া ফেলা যুক্তিসংগত নহে। কোনও কৌশলে উহাকে ধরিয়া শৃঙ্খলাবদ্ধ রাখিয়া পরীক্ষা করা উচিত যে উহা প্রকৃত ক্ষিপ্ত কি না। যদি দশ দিনের মধ্যে উহা মরিয়া না যায়, তাহা হইলে উহার দংশন হইতে জলাতঙ্ক রোগ জ্বামিবার

আশ্বা থাকে না। আবশ্যক হইলে দংশনকারী জন্তুর মস্তকটি কাটিয়া লইয়া স্পিরিটে ভিজাইয়া তাহা পরীক্ষার্থ কলিকাতাস্থ বেলগাছিয়া পশুচিকিৎসালয়ে পাঠাইলে ভাল হয়। সেখানে মস্তিষ্ক পরীক্ষা ত্বারা রোগের অস্তিত্ব নির্ণয় করিবার বন্দোবস্ত আছে।

নাইট্রিক বা কার্বলিক অ্যাসিড কিংবা উত্তপ্ত লৌহশলাক।
দারা ক্ষত স্থান যত শীঘ্র সম্ভব পোড়াইয়া দিবে। ক্ষিপ্ত জন্ত
দংশন করিলে অনতিবিলগ্নে জলাতঙ্ক রোগের টীকা (injection)
লওয়া দরকার। এই চিকিৎসা প্রবর্তনের পর হইতে এই রোগে
মৃত্যুসংখ্যা খুব কমিয়া গিয়াছে। অত্য কোন চিকিৎসায় এই রোগে
ফল পাওয়া যায় না, অতএব বৃথা সময় নষ্ট না করিয়া সত্বর
এই চিকিৎসা আরম্ভ করা কর্তব্য। এজত্য কলিকাতায় "ট্রপিক্যাল
য়ুল" সংলগ্ন চিকিৎসালয়ে বিনা ব্যয়ে চিকিৎসার স্থবন্দোবস্ত করা
হইয়াছে। আসামের শিলং শহরে এবং পাঞ্জাবে কশোলীতেও
এই রোগের চিকিৎসার বন্দোবস্ত আছে।

বিষধর কীট পভজের দংশন ।—ভিসক্রল, বোল্তা, মৌমাছি প্রভৃতি দংশন করিলে দষ্টস্থানে তীব্র আমোনিয়া প্রয়োগ করিবে; চুন লাগাইলেও উপকার হয়। চর্মে ইহাদিগের হুল বিদ্ধ হইলে উহা উঠাইয়া কেলিবে। আমাদের দেশে প্রায় সর্বত্রই কাঁকড়া বিছা ও তেঁতুলে বিছা দেখিতে পাওয়া যায়; ইহাদের দংশনে অসহ্য যপ্রণা হয়। ছিত্রযুক্ত চাবির সাহায্যে দষ্টস্থান হইতে হুল বাহির করিয়া সেখানে আমোনিয়া কিংবা টিংচার আইওডিন লাগাইয়া দিবে।

· জোঁক বহু স্থানে দেখা যায় এবং তাহা আমাদের দেহের চর্ম ভেদ করিয়া রক্ত টানিয়া লয়। সাধারণত ছোট ও বড় ছুইপ্রকার জোঁক পাওয়া যায়। জোঁক লাগিলে উহা টানিয়া ছাড়াইয়া ফেলিবে এবং ক্ষত স্থানে চুন লাগাইয়া দিবে।

সর্পাঘাত।—আমাদের দেশে সর্পাঘাতে বহুলোকের মৃত্যু হইয়া থাকে। বিষধর সর্পের দাঁতের উপর-পাটীতে তুইটি বিষদাঁত থাকে। দংশন করিবার পর ইহারা সেই দাঁত হইতে বিষ ঢালিয়া দেয়। সেজন্য বিষধর সর্পের দংশন-স্থানে চর্মের উপর তুইটি ক্ষুদ্র ছিন্ত দেখিতে পাওয়া যায়। সর্পদংশনের চিকিৎসার ফল তাদৃশ অব্যর্থ না হইলেও, আধুনিক বৈজ্ঞানিক মতামুযায়ী চিকিৎসা অবলম্বন করাই কর্তব্য। ওঝার সাহায্যে বিষ নামাইতে যাওয়া কিংবা মন্ত্রত্ত্তাদির উপর নির্ভর করিয়া থাকা নির্বোধের কার্য। কোন কোন সর্পের বিষ নাই বটে, কিন্তু কতকগুলি সর্প ভয়ানক বিষধর। দইত্তান পরীক্ষা করিয়া সর্প বিষধর কি না তাহা নিশ্চয় করিয়া বলা কঠিন। সাপ মারা পড়িলে তাহা পরীক্ষা করিয়া ঠিক ধরা যাইতে পারে। সর্প বিষধর কি না স্থির করিতে না পারিলে, উহা বিষধর ভাবিয়াই যত শীঘ্র সম্ভব চিকিৎসকের সাহায্য গ্রহণ করা উচিত।

সর্পদপ্ত ব্যক্তি ক্ষণকালের মধ্যেই চলিয়া পড়ে। তখন তাহার মুখ হইতে কেনা গড়াইতে থাকে, সর্বাঙ্গ বিবর্ণ হয়, নাড়ী ক্ষীণ ও ছর্বল হইয়া পড়ে, শীঘ্রই সংজ্ঞালোপ হইয়া যায়, গলা ঘড় ঘড় করিতে থাকে, চক্ষু হরিদ্রা বর্ণ হয়, শরীরে পক্ষাবাত উৎপন্ন হয় এবং রোগী শীঘ্রই মুভ্যুমুখে পতিত হয়।

স্প্রপন করিবামাত্র দভি বা কাপ্ড ছি ডিয়া তাহার ফালি দ্বারা দুর স্থানের উপর বাঁধিয়া ফেলিবে। ইহার উধের আরও একটি বন্ধন দিলে ভাল হয়। বন্ধন অনেকক্ষণ রাখা উচিত নয়, কারণ তাহাতে রক্ত-সঞ্চালন বন্ধ হইয়া ঐ স্থানের ক্ষতি হয়। যাহার মুখে কোনরূপ ঘা নাই, এমন ব্যক্তির ছারা দষ্টস্থান চোষাইয়া বিষ বাহির করিবার প্রথা আছে, কিন্তু তাহা সম্পূর্ণ নিরাপদ নহে। যাহাদের দাঁত খারাপ এবং দাঁতের গোড়া হইতে রক্ত পড়ে, তাহাদের এরপ করিতে যাওয়া বিপক্ষনক। দষ্টস্থান চ্ষিলে শীঘ্রই ভাল করিয়া মুখ ধুইয়া ফেলিবে এবং জলে পটাস পারমাঙ্গানেট (Potash Permanganate) মিশাইয়া কুল্লি করিবে। বন্ধনের অব্যবহিত পরেই দষ্টস্থান হইতে রক্ত মোক্ষণ করাইবে। ছুরি দ্বারা দষ্টস্থান চিরিয়া সম্যকভাবে রক্ত বাহির করিয়া দিবে। পরে পটাস পারমাঙ্গানেটের চুর্ণ ক্ষতস্থানে উত্তমরূপে প্রবিষ্ট করাইয়া দিবে। বৈজ্ঞানিকদের মতে ইহা সর্পদংশনের একটি উপকারী ঔষধ: শীঘ্র প্রয়োগ করিতে পারিলে ইহা দারা বিষক্রিয়া রোধ করা যায়। পল্লীগ্রামে প্রত্যেক গৃহেই এই ঔষধ সংগ্রহ করিয়া রাখা উচিত: ইহার দামও বেশি নহে. চারি পয়সার মত ঐ ঔষধ কিনিয়া রাখা যাইতে পারে। এন্টিভেনম (antivenom) নামক ঔষধ শরীরের ভিতর প্রবিষ্ট করাইলেও সর্প-দংশনে উপকার হইতে পারে। অবসাদের লক্ষণ উপস্থিত হইলে রোগীকে উত্তেজক ঔষধ সেবন করাইবে।

রক্তপাত।—ক্ষতস্থান হইতে যে রক্ত বাহির হয় তাহা ধমনী, শিরা অথবা কৈশিক নালী হইতে পড়ে। ধমনীর রক্ত ফিন্কি দিয়া নির্গত হয়। শিরার রক্ত বেগে বহির্গত হয় না বটে, কিন্তু অবিরত পড়ে। কৈশিক নালী হইতে রক্ত মুহু বেগে বাহির হয় এবং উহা সহজে চাপ দিয়া বন্ধ করা যায়।

যে স্থান হইতে রক্ত নির্গত হয় তাহার উপর আঙুল দিয়া সজোরে চাপিয়া ধরিবে, কিংবা সেস্থানে ছোট কাপড়ের পুঁটলি চাপিয়া বাঁধিয়া দিবে। কিন্তু বেশিক্ষণ এইরূপ ভাবে বাঁধিয়া রাখিবে না, কারণ রক্ত চলাচল একেবারে বন্ধ হইলে ঐ স্থানের শক্তি নস্ত হইয়া পড়ে। বরফ বা শীতল জল প্রয়োগে রক্তপাত নিবারণ হয়। খুব গরম জল ব্যবহারে রক্ত বন্ধ হইতে পারে, কিন্তু ঈষতৃষ্ণ জলে রক্ত বন্ধ না হইয়া বরং বৃদ্ধি হইয়া থাকে। শীঘ্র রক্ত বন্ধ না হইলে চিকিৎসকের সাহায্য লইবে। আবশ্যক হইলে রোগীকে ঔষধ সেবন করান এবং ছিন্ধ শিরা বা ধমনী বাঁধিয়া দিতে হয়।

নাসিকা হইতে রক্ত পড়িতে থাকিলে, ঘাড়ের উপর ও নাসিকায় শীতল জল দিবে, হাত ছইটি উঁচু করিয়া রাখিবে এবং মস্তক পশ্চান্তাগে হেলাইয়া দিবে। আবশ্যক হইলে নাসিকার মধ্যে তূলার পুঁটলি প্রবিষ্ট করিয়া রক্তরোধ করিতে হয়। দাতের গোড়া হইতে রক্ত পড়িলে শীতল জলে ফট্কিরি মিশাইয়া কুল্লি করিলে রক্ত বন্ধ হইয়া যাঁয়।

ভিতর ছইতে রক্ত পাত।—এরপ হলে রোগীকে শোয়াইয়া তাহার নড়াচড়া বন্ধ করিবে এবং তাহাকে কথা কহিতে দিবে না। মাঝে মাঝে টুক্রা টুক্রা বরফ খাইতে দিবে। যত শীঘ্র সম্ভব চিকিৎসকের পরামর্শ গ্রহণ করিবে, কারণ অতিরিক্ত রক্তপাতে মূর্ছা.

এমন কি মৃত্যুও হইতে পারে। এরপ স্থলে ডাক্তারের পরামর্শ বাতীত ব্রাণ্ডি প্রভৃতি ঔষধ দেওয়া ঠিক নয়।

বিষাক্ত জব্য শুক্ষণ।—হঠাৎ কোন বিষাক্ত জব্য গলাধঃকৃত হইলে যত শীঘ্র সম্ভব বমি করাইয়া তাহা বাহির করান আবশুক। এজন্ম লবণ বা জিঙ্ক সল্ফেট (zinc sulphate) নামক ঔষধ গরম জলের সহিত মিশাইয়া খাওয়াইলে বমি হইয়া যায়। আবশুক হইলে পাম্প দ্বারা পাকস্থলী ধূইয়া দিতে হয়। কোন বিষক্রিয়ার লক্ষণ প্রকাশ পাইবার পূর্বেই ডাক্তারের পরামর্শ লওয়া কর্তব্য, কিন্তু তাঁহার আগমন প্রতীক্ষা না করিয়া স্বাত্যে রোগীকে বমন করাইবে। জাবক বা তীব্র ক্ষার্রত্ব্য উদরস্থ হইলে বমি করাইতে যাওয়া ঠিক নয়, একথা স্মরণ রাখিবে। তখন রোগীকে ডিম্বের শ্বেতভাগ, গাঢ় বার্লির জল বা হুধ খাওয়াইয়া দিবে; উহাতে বিষক্রিয়া কতকটা প্রশমিত হয়।

সন্ধিন্দলে আঘাত।—অন্থির সন্ধিন্থলে আঘাত লাগিলে প্রায়ই উহার বন্ধনীতে (ligaments) বেদনা ও যন্ত্রণা হয় এবং চতুর্দিক ফুলিয়া উঠে। চলিতে চলিতে হঠাৎ উঁচু-নীচুতে পা পড়িলে পায়ের গুল্ফ সন্ধি প্রায় মচ্কাইয়া যায়। মচ্কান স্থানে সম্বর বরফ লাগাইবে বা শীতল জলের পটি দিবে। গুলার্ড লোশন (Goulard lotion) নামক ঔষধে স্থানটি ভিজাইলে সম্বর উপকার পাওয়া যায়। মচ্কান স্থানের সম্পূর্ণ বিশ্রামের জন্ম নাড়া-চাড়া বন্ধ রাখার ব্যবস্থা করা উচিত। সেজন্ম একখণ্ড পিদ্বোড বা পাতলা কাঠখণ্ড সেখানে বাঁধিয়া দিবে। বেদনা ক্ষিলে মালিসের ঔষধ ব্যবহার করিবে।

∙ অস্থি ভঙ্ক।—অকন্মাৎ কোন প্রচণ্ড আঘাত পাইলে অস্থি ভাঙিয়া যায়। তাহাকে ফ্রাক্চার (fracture) বলে। অস্থিভঙ্গ হইলে সে স্থানের দৃত্তা নষ্ট হয় এবং তাহার আকার বদলাইয়া যায়। সেখানে বেদনা হয় এবং ফুলিয়া উঠে ও নড়া-চড়ার ক্ষমতা থাকে না। দেহের কোন অস্থি ভগ্ন হইলে অনতিবিলম্বে ডাক্তারের সাহায্য লইতে হইবে. কিন্তু তথনই অনেক সময় ডাক্তার পাওয়। যায় না। রোগীকে হাসপাতালে বা ডাকোরের নিকট লইয়া যাইবার সময় আরও নাডা-চাডা পাইয়া কখন কখন বিষম ক্ষতি হয়। সেজগু ভগ্ন-স্থানটিকে স্থির রাখার ব্যবস্থা দরকার। অতএব রোগীকে প্রাথমিক সাহায্য দিবার জন্ম কি করা আবশ্যক তাহা সকলেরই জানা ভাল। ভগ্নস্থানটি অচল করিবার জন্ম পাতলা কাষ্ঠখণ্ড বা বাঁশের চটা বাঁধিয়া দিবে। সেরপ কিছ দ্রব্য না পাইলে, একটা ছাতা বা লাঠি, কিংবা তদমুরূপ দ্রব্য সেথানে বসাইয়া ছুই প্রান্ত শক্ত করিয়া বাঁধিয়া দিবে।

অন্থির সন্ধিশ্রংশ।—আঘাত হইতে অস্থি ভাঙিয়া না গেলেও উহার প্রান্তদেশ স্বস্থান হইতে চ্যুত হইতে পারে; তাহাকে সিধিপ্রংশ (dislocation) বলে। তখন সেস্থানে বিষম বেদনা হয় ও নাড়া-চাড়া করা কঠিন হইয়া পড়ে। শীঘ্র ঐ অস্থিটি স্বাভাবিক স্থানে ফিরাইয়া বসান দরকার এবং সেজস্য অভিজ্ঞ ডাক্তারের সাহায্য লইবে। কিছুদিন অচিকিৎসিত অবস্থায় পড়িয়া থাকিলে অস্থিটি যেখানে গিয়া পড়িয়াছে সেখানেই আটকাইয়া যায় এবং পরে উহাকে সরান কঠিন হইয়া পড়ে।

(২) ব্যাণ্ডেজ ও স্প্রিণ্ট বাঁধা

ব্যাণ্ডেজ বাঁধার কৌশল।—হঠাৎ পড়িয়া গেলে, বা কোন আকস্মিক কারণে দেহের কোন স্থান কাটিয়া গেলে, বা অস্থি ভগ্ন বা স্থানচ্যুত হইলে, তখনই সেস্থান বাঁধিয়া দেওয়া আবশ্যক হইয়া পড়ে। অনেক সময় ডাক্তারের সাহায্য পাইতে বিলম্ব হয়। এরূপ স্থলে আঘাত বেশি হইলে তাহাতে প্রাণনাশ হইবার সম্ভাবনাও হয়। অতএব প্রাথমিক সাহায্য দানের জন্য আহত স্থানে ব্যাণ্ডেজ বাঁধিয়া দিতে হইলে যে কৌশল দরকার তাহা সকলেরই জানা ভাল। সেজন্য ব্যাণ্ডেজ সম্বন্ধে কয়েকটি অবশ্য জ্ঞাতব্য কথা নিম্নে বলা হইল।

ব্যাণ্ডেজ কাছাকে বলে।—বস্ত্রখণ্ডের দ্বারা বাঁধিয়া অঙ্গ-বিশেষের চালনা বন্ধ করিয়া রাখার নাম ব্যাণ্ডেজ (bandage) করা। ইহার সাহায্যে দেহের কোন অংশের উপর আবশ্যকমত চাপ প্রয়োগ করা যায়, কাটা স্থান বা ঘায়ের উপর ঔষধ, তূলা ইত্যাদি স্থানচ্যুত না হইতে পারে তাহার ব্যবস্থা করা যায়, এবং ভগ্ন অস্থির উপরে ম্প্রিণ্ট বা পাটা বাঁধিয়া দেওয়া যায়।

ব্যাণ্ডেজ বাঁধা শিক্ষা।—ব্যাণ্ডেজ বাঁধা যত্ন সহকারে
শিখিতে হয়; কেবল পুস্তক পাঠে ইহা আয়ত্ত করা কঠিন। শিক্ষা
ও অভ্যাস না করিলে দেহের বিভিন্ন স্থানের উপযোগী ভিন্ন ভিন্ন
প্রকার ব্যাণ্ডেজ ভাল করিয়া বাঁধা যায় না। এলোমেলো ভাবে
কতকগুলা কাপড় জড়াইলেই ব্যাণ্ডেজ বাঁধা হয় না; বরং
অভ্যায়ভাবে ব্যাণ্ডেজ বাঁধায় ক্ষতি হইতে পারে। ব্যাণ্ডেজ বাঁধা
শিখিতে হইলে শিক্ষকের নিকট দেখিয়া লইয়া অভ্যাস করিবে।

· ব্যাণ্ডেজের রক্ষ I—সাধারণত যে সকল ব্যাণ্ডেজ ব্যবহৃত হয় সেগুলি চারি প্রকারের, যথা:-

(১) ত্রিকোণাকৃতি (triangular) ব্যাপ্তেজ।—লম্বায় ও প্রস্থে আন্দাজ ৩০।৪০ ইঞ্চি একখানি মজবৃত কাপড কোনা-

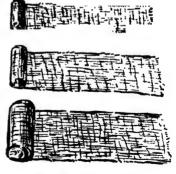
কুনি পাট করিলে ত্রিকোণাকৃতি ব্যাণ্ডেজ হয়। হঠাৎ দরকারের সময় যে কোন কাপড হইতে উহা তৈয়ারি করিয়া লওয়া যায়। উহাকে পাটের পর পাট নানারূপ ব্যাণ্ডেঞ্জের কাজে লাগান যাইতে পারে।



(২) গুটান বা রোলার (roller) ব্যাণ্ডেজ I—১, ২, ৩, ৪, ৬ ইঞ্চি চওড়া এবং লম্বায় ৭ বা ৮ ফুট মজবৃত অথচ পাতল।

বস্ত্রথণ্ড গুটাইয়া লইয়া বাাণ্ডেজ তৈয়ারি করা হয়। কাপড়টি খদখদে হইলে ভাল হয়। উহা আঁট করিয়া গুটাইতে হয়। দেহের সকল স্থানে একরকম চওড়া ব্যাণ্ডেজ চলে ना विलया विভिन्न মাপের ব্যাণ্ডেজ তৈয়ারি করা রোলার ব্যাণ্ডেব্রের ব্যবহার সর্বাপেক্ষা বেশি।





শুটান বা রোলার ব্যাভেজ

(৩) তুইপ্রাস্তে বহু বিভক্ত বা মেনি-টেল (many-tail) বাাংগুজ।—যেখানে বাঁধা হইবে সেই স্থানের উপযোগী করিয়া ইহার আয়তনের মাপ করা হয়। স্থানের ঘের অপেক্ষা ইহা লম্বায় ৮।১০

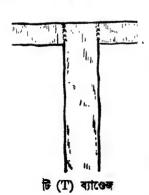






বহু বিভক্ত ব্যাণ্ডেজ বাধা

ইঞ্চি বড় হইবে, এবং যতটা স্থান আরত করিতে হইবে ততটা চওড়া হইবে। তুইপ্রাস্ত কয়েকখণ্ডে ছিঁড়িয়া দেওয়া হয়, (চিত্র দেখ) এবং ব্যবহার কালে এ প্রাস্তভাগগুলি পরস্পরের সহিত ক্রমাধ্যে



গাঁইট দিয়া বাঁধা হয়। এই ব্যাণ্ডেক্স বাঁধা যেমন সহজ তেমনি ইচ্ছা করিলে সহক্ষেই খুলিয়া ফেলা যায়, এবং খোলার সময় রোগীকে বেশি নাড়াচাড়া করিতে হয় না।

(৪) টি ব্যাণ্ডেজ।—দেখিতে ইংরেজী Tএর মত বলিয়া ইহার ঐ নাম হইয়াছে। ইহা অনেকটা কৌশীনের মত। একখণ্ড ৩-ইঞ্চি চওড়া ও ৩ হাত লম্বা কাপড়, আর একখণ্ড ৪।৫ ইঞ্চি চওড়া ২ হাত লম্বা কাপড়ের সহিত, Tএর মত্ত করিয়া সেলাই করিয়া লইলে এই ব্যাণ্ডেব্ধ তৈয়ারি হয়। দেহের স্থানবিশেষের জন্ম এই ব্যাণ্ডেব্বের ব্যবহার হয়।

ব্যাণ্ডেজ ব্যবহার।—নানাবিধ কাজের জন্য ব্যাণ্ডেজ ব্যবহার হয়। দেহের ক্ষতস্থানে ঔবধাদি বাঁধিয়া রাখার জন্য প্রায়ই ব্যাণ্ডেজের দরকার হয়। কোথাও ফুলিলে বা বেদনা হইলে তাহাতে ব্যাণ্ডেজ দরকার হয়। কোন অস্থি ভগ্ন হইলে, তাঙা মুখ ছুইটি যথাস্থানে রক্ষা করিয়া নাড়া-চাড়া বন্ধের জন্য চাপিয়া ব্যাণ্ডেজ করিতে হয়। রক্তপ্রাব বন্ধ করার জন্য কখন কখন ব্যাণ্ডেজের সাহায্যে চাপ প্রয়োগ করিয়া বাঁধিতে হয়। পায়ে বা হাতে শোথ হুইলে তাহা কমাইবার জন্যও ব্যাণ্ডেজ বাঁধার ব্যবস্থা আছে।

ব্যা**ণ্ডেকের নিয়ম**।—ব্যাণ্ডেজ স্থন্দর, শক্ত ও উপযোগী করিয়া বাঁধিতে হইলে কতকগুলি নিয়ম পালন করা আবশ্যক। সেগুলি সংক্ষেপে নিয়ে লিখিত হইল—

- (১) ব্যাণ্ডেজের কাপড় টান-সহ এবং পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন হইবে এবং তাহা শক্ত করিয়া জড়াইবে। যদি কোনস্থানে সেলাই করা হয়, টান দিলে তাহা যেন খুলিয়া না যায়।
- (২) গাত্রের ভিতর দিক হইতে ব্যাণ্ডেক্স আরম্ভ করির। বাহির দিকে যাইতে হয় এবং রোলার ব্যাণ্ডেক্সটি যাহাতে সহক্ষে খুলিয়া বাহির দিকে গড়াইয়া যায় তেমন করিয়া ধরিতে হয়। পরিমিত ভাবে চাপ দিয়া ইহা বাঁধিতে হয়, নতুবা খুলিয়া যাইতে পারে।

- (৩) নীচু হইতে আরম্ভ করিক্কা ব্যাণ্ডেক্ক বাঁধিতে বাঁধিতে ক্রুমে উপর দিকে উঠিবে। নীচে বে ভাবে চাপ দিবে, উপরের ভাগে তাহা ক্রুমে ক্রুমে ক্যাইবে।
- (৪) ব্যাণ্ডেক্সের নীচে তূলা বা নরম কাপড় পাট করিয়া দিতে হয়, নতুবা দেহের ভিতর অত্যধিক চাপ পড়িলে রক্ত চলাচলের ব্যাঘাত হইতে পারে। তখন সে স্থানে যন্ত্রণা হয় ও ফুলিয়া উঠে।
- (৫) ব্যাণ্ডেক্ক জড়াইবার সময় একটি পাকের উপর পরবতী পাকটি যাহাতে তুই-ভৃতীয়াংশ ভাগ ঢাকিয়া পড়ে এমন করিয়া বসাইবে।
- (৬) সন্ধিত্বগগুলিতে ব্যাণ্ডেজ বাঁধিতে হইলে বাংলা ৪এর মত করিয়া তুইদিকে বৃত্তাকারে ঘুরাইয়া জড়াইতে হয়। অগ্য-প্রকার ব্যাণ্ডেজ এখানকার উপযোগী হয় না।
- (৭) ব্যাণ্ডেকের শেষ প্রাস্কৃটি সেফ্টি-পিনের ছারা বা সেলাই করিয়া আবদ্ধ করিয়া দিবে। উহা এমন স্থানে বাঁধিবে যেন সহজে খোলা যায়। পিনটি গায়ে না ফোটে তাহা দেখিবে।

ব্যাণ্ডেজ বাঁধার প্রধানী।—অঙ্গপ্রত্যক্ষের গঠনের বিভিন্নতা অনুসারে নিম্নলিখিত ভিন্ন ভিন্ন প্রণালীতে ব্যাণ্ডেজ বাঁধা হইয়। থাকে—

(১) পাক দিয়া অজ্যান।—ইহা সর্বাপেকা সহজ। রোলার খাত্তেজ্ব পাক দিয়া জড়াইয়া দিছে হয়। স্থানটির উপর ও নীচের পরিধি একরূপ হইলে ইহা সহজে খুলে না। . (২) উদ্টাপাক দিয়া জড়ান।—যে স্থানের পরিধি ক্রমে কম হইতে বেশি হইয়াছে, অর্থাৎ নীচে সক্র এবং উপরে মোটা এমন স্থানে, পাক দিয়া ব্যাণ্ডেজ বাঁধিবার সময় ব্যাণ্ডেজ উল্টাইয়া লইতে হয়, নতুবা শক্ত করিয়া বাঁধা যায় না।



(৩) 8 এর মত **জড়ান।—স**ন্ধিস্থলে বাাণ্ডেজ করিতে

হইলে ও এর আকারে ছইটা পাক ছই দিকে ঘুরাইয়া বাঁধিতে হয়। সন্ধিস্থলের এই বাাণ্ডেজ শীঘ্র খুলিয়া যায় না। একটু দেখিয়া লইলে ইহা সকলেই করিতে পারে।

(৪) স্পাইকা ব্যাণ্ডেজ।—
ইহা প্রায় তৃতীয় প্রণালীর স্থায়,
কিন্তু একদিকের প্যাচটি ছোট এবং
অস্থ্য দিকের প্যাচটি বড় হয়।
স্কন্ধদেশ, কোমর, গোড়ালি ইত্যাদি
স্থানে এইরূপ ব্যাণ্ডেজের দরকার হয়।
একদিকে বড় প্যাচটি ও অস্থাদিকে



উল্টা পাক দিয়া জড়ান

ছোট পাঁাচটি উপর ও নীচে জড়াইয়া জড়াইয়া বাঁধিতে হয়।

শিপুন্ট বাঁধা।—অস্থি ভগ্ন হইলে সেই স্থান কিছুদিন

অচল করিয়া রাখিবার উদ্দেশ্যে ডাক্তারেরা নানাবিধ শিপুন্ট
(splint) ব্যবহার করেন। উহ। ভগ্নস্থানের সহিত ব্যাপ্তেজ
করিয়া বাঁধিয়া দেওয়া হয়। সেগুলি পাতলা কার্চ্চ বা লোহার
চাদর দিয়া ভগ্নস্থানের উপযোগী করিয়া তৈয়ারি করা হয়।
নানাবিধ ভিন্ন ভিন্ন মাপের তৈয়ারি শিপুন্ট বাজারে বিক্রয়
হয়।

ম্পুন্ট বাঁধিয়া দিবার পূর্বে ভগ্ন অস্থির হুই প্রান্ত পূর্বের স্বাভাবিক অবস্থায় বসান নিতান্ত আবশ্যক। অনভিজ্ঞ লোকের দ্বারা তাহা সম্ভব নয়। অতএব স্ফুচিকিৎসকের সাহাযা লইতে হুইবে। ম্পিনুন্টের সঙ্গে ভগ্ন স্থানের চতুর্দিকে তৃলা অথবা নরম কাপড় ভাঁজ করিয়া দিতে হয় এবং শক্ত করিয়া ব্যাণ্ডেজ করিতে হয়। হাতের অস্থি জোড়া লাগিতে প্রায় হুই সপ্তাহ এবং পায়ের অস্থি প্রায় তিন সপ্তাহ সময় লাগে।

यष्ठ अधारा -

পচন নিবারক ও বীজন্ম দ্রব্যাদি

জীবাণু।—পূর্বে বারবার বলা হইয়াছে যে সংক্রামক ব্যাধিগুলি জীবাণু হইতে উৎপন্ন হয়। এগুলি এত সৃক্ষ যে অণুবীক্ষণের সাহায্য ব্যতীত দেখা যায় না। জীবাণুগুলির সংখ্যা-বৃদ্ধি এত দ্ৰুত হইয়া থাকে যে, কয়েক ঘণ্টায় লক্ষ লক্ষ জীবাণু উৎপন্ন হইতে পারে। হর্গদ্ধময়, বায়ু-প্রবাহ-রহিত, অথবা অদ্ধকার স্থানে ইহার। সহজেই বুদ্ধি পায়। প্লেগ, কলেরা, বসন্ত, যক্ষা ইত্যাদি সংক্রামক রোগ জীবাণু হইতেই উৎপন্ন হয় এবং সেগুলি বাহির হইতেই আমাদের দেহে প্রবেশ করে। আমাদের দেহে জীবাণুর তিনটি প্রবেশ-দ্বার আছে;—দেগুলি মুখ, নাসিকা ও গাত্রচর্ম। জীবাণু আমাদের খাছের সহিত মুখের ভিতর দিয়া উদরে প্রবেশ করে, অথবা বায়ুর সঙ্গে ধূলা বা ময়লার সহিত মুখে ও ফুসফুসে চলিয়া যায়, কিংবা কীটপতঙ্গাদি ও জন্তর দংশনে বা নানাবিধ আঘাতের ফলে চর্ম ভেদ করিয়া দেহের ভিতর প্রবেশ করে। দেহের ভিতর জীবাণুগুলির প্রবেশ নিবারণ করিতে না পারিলে সুস্থভাবে বাঁচিয়া থাকা কঠিন। সঙ্গে সঙ্গে ব্যাধির জীবাণুর সংখ্যাবৃদ্ধি বন্ধ করিতে হইবে, অর্থাৎ তাহাদের ধ্বংস করিবার বাবস্থা করিতে হইবে।

ভীৰাণুর ধ্বংস।—সংক্রামক ব্যাধির জীবাণুর বিনাশ সাধনের জন্ম যে প্রক্রিয়া অবলম্বিত হয় তাহাকে নির্বীজন (disinfection) বা সংক্রমণ-নাশন বলা হয়। যে পকল অব্যের ব্যবহারে তাহা সংসাধিত হয় সেগুলিকে বীজন্ম (disinfectant) সংক্রমণ-নাশক বলে। কতকগুলি অব্য (antiseptic) পচন নিবারণের জন্ম ব্যবহৃত হয়। তুর্মন্ধ নষ্ট করিবার জন্ম কতকগুলি গন্ধনাশক অব্য (deodorant) ব্যবহার করা হয়। উহারা জীবাণুর বৃদ্ধি বন্ধ করে। এইজন্ম মূত্রত্যাগের স্থানে কয়লা, ক্নোইল, চুন, প্রভৃতি ছড়ান হয়। পায়খানার বা মলের গামলায় যে আলকাতরা লাগান হয় তাহারও এই উদ্দেশ্য।

জীবাণু ব্যংসের প্রশালী।—সূর্যকিরণে ব্যাধির জীবাণু নষ্ট হইয়া যায়, এবং বিশুদ্ধ বায়ুতে উহারা থাকিতে পারে না। ইহাই জীবাণু ধ্বংসের স্বাভাবিক প্রশালী। রৌজ ও বিশুদ্ধ বায়ু না পাইলে জীবাণু হইতে আত্মরক্ষা করা আমাদের কঠিন হইত। ইহাদের উপকারিতা সম্বন্ধে পূর্বেই আমরা বিস্তারিতভাবে আলোচনা করিয়াছি। কোন একটা স্থান বা জব্যের সংক্রমণ দোষ শোধনের জন্ম তিনটি প্রশালী অবলম্বিত হইয়া থাকে, যথা:—

- (১) শ্ব্য প্রয়োগ।—আমাদের দেশে ধুনা গদ্ধক ইত্যাদির ধূম প্রয়োগ দারা গৃহ বিশোধনের প্রথা প্রাচীনকাল হইতে প্রচলিত আছে। কিন্তু ব্যাধি সংক্রমণ দোষ ঘটিলে কেবল ঐ গুলির উপর নির্ভর করিয়া থাকা যায় না। ক্লোরিন বাষ্পা, ফর্মালিন নামক প্রব্যের বাষ্পা এবং কার্বলিক অ্যাসিডের ভাপ দিলে বেশ স্ফল পাওয়া যায়। বসন্ত, হাম প্রভৃতি রোগের বায়্-বাহিত জীবাণু ধ্বংস করিবার জ্বন্ত ঐ রূপ ধূম প্রয়োগ করা হয়।
 - (২) উদ্ভাপ প্রয়োগ ৷—নির্বীজন করিবার জন্ম উত্তাপ

প্রয়োগ বিশেষ ফলপ্রদ। নিম্নলিখিত প্রণালীতে উত্তাপ প্রয়োগ করা যায়;—অগ্নিশিখা প্রয়োগ, অত্যুক্ত জলে ফুটাইয়া লওয়া, উত্তপ্ত জ্বলীয় বাম্পের ভিতর প্রব্য সংস্থাপন, এবং বিশেষভাবে নির্মিত স্টোভের ভিতর বীজন্ন প্রব্য মিশ্রিত বাম্পে চাপ প্রয়োগপূর্বক তাহার ব্যবহার। উত্তপ্ত বায়ু প্রয়োগে আপত্তি এই যে, রোগের জীবাণু নষ্ট করিতে হইলে যে পরিমাণ উত্তাপ আবশ্যুক হয়, তাহাতে গৃহের আসবাবপত্রাদি নষ্ট হইয়া যাইতে পারে। চর্ম এবং রবার নির্মিত বা তদমুরূপ প্রব্যাদি উত্তাপে শীঘ্র নষ্ট হইয়া যায়। কিছুক্ষণ ধরিয়া জলে না ফুটাইলে সকল রোগের জীবাণু নষ্ট হয় না। জল ও ত্বয়কে জীবাণুবর্জিত করিতে হইলে ১০।১৫ মিনিট আগুনে ফুটাইতে হয়। অন্ত্র চিকিৎসার জন্য ডাক্তারেরা যন্ত্রগুলিকে জীবাণু-শৃত্য (sterilise) করিবার জন্য কিছুক্ষণ ধরিয়া জলে ফুটাইয়া লন।

(৩) রাসায়নিক জব্য ব্যবহার।—বছবিধ রাসায়নিক জব্যের জীবাণুনাশক ক্ষমতা আছে। সংক্রমণ নাশনের জন্ম সাধারণত ক্ষেকটি জব্য ব্যবহৃত হইয়া থাকে। তাহাদের মধ্যে কার্বলিক অ্যাসিড ও হাইজার্জ পারক্লোরাইড প্রধান। পটাস পারমাঙ্গানেট, ফেনাইল, সিলিন, আইজল, লাইজল, রিচিং পাউডার ইত্যাদিও সচরাচর ব্যবহৃত হয়। ঐগুলি জ্লের সহিত মিশাইয়া কিংবা কোন কোনটি চূর্ণাবস্থায় ব্যবহৃত হয়।

কার্বলিক অ্যাসিড।—একভাগ কার্বলিক অ্যাসিডের সহিত ২০ হইতে ৪০ গুণ ফুটান জল মিশাইয়া ইহার লোশন ভৈয়ারি হয়। উহাতে জামা কাপড় ও অক্সান্ত ক্রব্য শোধন করা যায়। থুথ, কফ্, শ্লেষ্মার দোষ নষ্ট করিবার জন্ত পিকদানিতে ঐ লোশনের ব্যবহার চলিত আছে।

পটাস পারমাঙ্গানেট।—ইহার একভাগ ৫ • হইতে ৬ • গুণ জলের সহিত মিশাইলে যে লোশন হয়, তাহা দ্বারা রোগীর ঘরের আসবাবাদি ধৌত করিলে সেগুলি শোধিত হয়, কিন্তু ইহাতে কাপড় নষ্ট হইয়া যায়। কৃপ বা পুকরিণীর জল দূষিত হইলে, ইহা দ্বারা সেই জল বিশোধিত করা যায়।

হাইড়া পারক্লোর।ইড।—ইহার বাংলা নাম রসকপূর।
ইহা পারদ ঘটিত অতি বিষধর্মী ঔষধ: কিন্তু জীবাণু নাশ করিবার
জন্ম বিশেষ উপযোগী। ইহার একভাগের সহিত ১০০০ গুণ
বা আরও অধিক জল মিশাইয়া লোশন করা হয়। বিষ বলিয়া এ
লোশন অতি সাবধানে ব্যবহার করিতে হয়। ইহার কোন রঙ
না থাকায়, সহজে কেহ ভূল না করে সেজন্ম, সর্বদা সেই লোশন
নীল রঙ করিয়া রাখা উচিত। এই লোশনে ধাতুদ্রব্য কলম্বিত
হয়। ইহার ছোট ছোট চাক্তি পাওয়া যায়, তাহা জলে
মিশাইলেই লোশন তৈয়ারি হয়।

কেনাইল।—ইহা কার্বলিক অ্যাসিডের অন্তর্মপ। সস্তা বলিয়া ইহার যথেষ্ট প্রচলন। কিন্তু কোন কোনটার বীজনাশন শক্তি নিতান্ত কম। ভাল মন্দ ফেনাইল অনুসারে উহাতে বেশি বা কম পরিমাণ জল মিশাইতে হয়। প্রায়ই ইহা হুর্গদ্ধ নিবারণের জন্ম নর্দমা প্রভৃতিতে ব্যবহৃত হয়।

সিনিল, আইজল, লাইজল।—ইহাদের একভাগে আন্দাজ

১০০ ভাগ জল মিশাইতে হয়। দামী বলিয়া এগুলির ব্যবহার বেশি দেখা যায় না।

চুন ইত্যাদি।— তুর্গন্ধনাশক দ্রব্যাদির মধ্যে চুন, শুক্ষ মৃত্তিকা, কার্বলিক পাউডার, ব্লিচিং পাউডার ইত্যাদি সাধারণত ব্যবহৃত হয়। যরের দেওয়ালে কলি দিলে জীবাণু নষ্ট হয়। ১০ ভাগ স্থরকির শুঁড়ায় ১ ভাগ কার্বলিক অ্যাসিড মিশাইয়া একটি উৎকৃষ্ট তুর্গন্ধনাশক পদার্থ প্রস্তুত হয়।

মলমূক্রাদি বিশোধন।—রোগীর মল, মৃত্র, প্রেম্মা, কফ্, বিমি, পূ^{*}য ইত্যাদিতে যত শীঘ্র সম্ভব সংক্রমণ-নাশক লোশন ঢালিয়া দিবে। রোগীর বিমি ও মলমূত্রাদির জন্ম ব্যবহৃত পাত্রাদিতে পূর্বেই একটা বীজন্ন লোশন ঢালিয়া রাখিবে। পরে এই সকল পদার্থ যখন একত্র করিবে তখন, তাহাতে আরও বীজন্ন পদার্থ মিশ্রিত করিয়া, যত শীঘ্র সম্ভব পোড়াইয়া ফেলিবে অথবা পুতিয়া ফেলিবে।

বস্ত্র এবং শয্যাদি বিশোধন।—সংক্রামক ব্যাধিগ্রস্ত রোগীর বস্ত্র এবং শয্যাদি পোড়াইয়া ফেলাই শ্রেয়। বাস্তবিক অল্ল মূল্যের দ্রব্যাদি পোড়াইয়া ফেলাই উচিত। বহুমূল্য পরিচ্ছদ ও শয্যা কোন বীজন্ন দ্রব্য মিশ্রিত জলে সিদ্ধ করিবে: সিদ্ধ করিতে আপত্তি থাকিলে অস্তত ২৪ ঘন্টা ঐ জলে ভিজাইয়া রাখা উচিত। বহুমূল্য রেশমী বস্ত্রাদি, যাহা বিশোধক দ্রব্যের সংস্পর্শে নম্ভ ইইয়া যাইতে পারে, সেগুলিকে রৌদ্রে বেশ উত্তপ্ত করিয়া লইবে।

ঘর ও আসবাবপত্র বিশোধন ৷ – বাহিরের নির্মল বাতাস

এবং সূর্যের উত্তাপ যাহাতে বেশ গৃহে প্রবেশ করে তাহার ব্যবস্থা করিবে। কাঠের জিনিসগুলি গরম জলে এবং সাবান ছারা রগড়াইয়া ধূইয়া কেলিবে, কিংবা ৩০০০ ভাগ জলে ১ ভাগ হাইডুার্জ-পারক্লোরাইড বা ১০০ ভাগ জলে ২ ভাগ চুন মিশাইয়া তাহা প্রয়োগ করিবে। গৃহের দেওয়ালগুলিও প্ররূপ বিশোধক জলে ধূইয়া ফেলিবে। এজন্য একরূপ হস্ত-চালিত যন্ত্র (spray) বা পাম্প ব্যবহার করা হয়। পিচকারিও স্থলবিশেষে ব্যবহার করা যাইতে পারে।

সংক্রামক রোগীর ঘরে যেন নির্মল বায়ু চলাচল করিতে পারে এবং ঘরটি যেন পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকে। সে ঘরে আসবাবপত্রাদি যক্ত কম থাকে তত্তই মঙ্গল। অনাবশুক কাপড়-চোপড়, বিছানা, মাছর, পুস্তক, কাগজপত্র সেখানে কিছু রাখিবে না; যদি কিছু থাকে, বিশোধন না করিয়া তাহা অক্সত্র লইয়া যাইবে না। স্থানাস্তরিত করিবার পূর্বেই রোগীর মলমূত্রাদি বিশোধন করা কর্তব্য, তাহা মনে রাখিতে হইবে। রোগীর শুশ্রাকারীদের বস্ত্রাদি পরিকার পরিচ্ছন্ন থাকিবে এবং কেহই রোগীর গায়ে হাত দিয়া সেই হাতে কিছু পান বা ভোজন করিবে না। রোগীর শুশ্রাকারী অন্য যে কেহ তাহার সংস্পর্শে আসিবে তাহার হস্তপদাদি বীজন্ম দ্রব্যের জলে খুইয়া ফেলা উচিত। রোগের প্রসার প্রতিরোধ করিতে হইলে শুকাচারের একাস্ত প্রেয়াজন।

সপ্তম অধ্যায়

জল ও উহার প্রাপ্তিমান

জন।—হাইড়োজেন এবং অক্সিজেনের সংযোগে জল উৎপন্ন হয়। জলের রূপ তিন প্রকার, যথা, বাপ্পীয়, কঠিন বা ঘনীভূত এবং দ্রব বা তরল। জল ফুটাইলে বাপ্পাকার ধারণ করে এবং ঠাণ্ডায় ঘনীভূত হইলে ইহা বরফ হয়। বাপ্প, কুয়াসা, মেঘ, শিশির, বৃষ্টি, তুষার ইত্যাদি জলের রূপান্তর মাত্র।

বিশুদ্ধ জ্বল স্বচ্ছ ও তরল এবং উহাতে কোন গদ্ধ, স্বাদ বা বর্ন থাকে না। পৃথিবীর প্রায় সর্বত্রই জ্বল পাওয়া যায়। ভূগর্ভের ভিতর বহু নিমেও জ্বল প্রবাহ আছে।

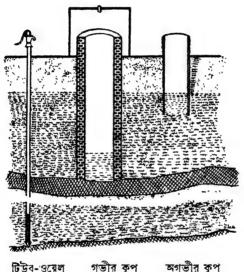
জলের প্রয়েজনীয়তা।—জল বিনা আমাদের জীবন ধারণ অসম্ভব। এই জল রক্তের তরলতা রক্ষা করে, দেহ হইতে দূবিত পদার্থের বহির্গমনের সহায়তা করে এবং ইহা দেহের নানাপ্রকার ক্রিয়াসম্পাদনের জন্ম প্রয়োজনীয়। বরং খাছাভাবে কি ফুদিন চলে, কিন্তু জল না পান করিলে তিন চার দিনেই মৃত্যু হয়। আমাদের প্রত্যহ প্রায় দেড় সের জল পান করা দরকার হয়। তদ্তির রক্ষন, স্নান, শৌচাদি, কাপড় কাচা, ঘর ধোয়া, বাসন মাজা ইত্যাদি কাজে যে জল আমাদের দরকার হয়, তাহাও কম নহে। রাস্তায় জল দেওয়া, অয়ি নির্বাপিত করা, ডেন, নর্দমা প্রভৃতি পরিকার রাখা, নানাবিধ গৃহস্থালির জব্য পরিকার করা ইত্যাদির জন্ম প্রসমাণে জলের আবশ্যুক হয়। প্র্যাপ্ত পরিমাণ জল

না পাইলে আমাদের নানাবিধ বিপদ ও অসুবিধা হয় । গ্রীম্মকালে
নদী, পুকুর শুকাইয়া গেলে জলকষ্টে বাংলাদেশের কত লোক যে
কন্ট পায় ও দূষিত জল পান করিয়া প্রাণ হারায় তাহার ইয়ত্তা
নাই। মানব বাতীত অক্যান্য প্রাণীর এবং উদ্ভিদের জন্মও জলের
প্রয়োজন কম নহে। গাছপালা, জীবজন্ত সকলেরই জলের
দরকার। জল বিনা শস্ত জন্মে না, খাত পাওয়া কঠিন হয় এবং
তুর্ভিক্ষ, রোগ ও মৃত্যু আসিয়া পড়ে।

ভলের প্রাপ্তিছান। সমুদ্রের জল সসীম, কিন্তু লবণাক্ত হওয়ায় তাহা মান্তবের পানের উপযোগী নহে। সে যাহা হউক, সমুদ্র, হ্রদ ও নদনদী হইতেই জল বাপ্পাকারে উঠিয়া বায়ুমণ্ডলে মেঘের সজন করে। পরে রৃষ্টির আকারে উহা নামিয়া আসিয়া নদী, খাল, বিল পূর্গ করে। এ বৃষ্টির জল হইতেই পাহাড়ে তুষারপাত হয় ও বরফ জমে এবং তাহা গলিয়া জল হইয়া পৃথিবীর সর্বত্র যাইয়া পড়ে। উহারই কিয়দংশ ভূপৃষ্ঠের নিয়ে যাইয়া জমে। বৃষ্টির জল এবং নদী, ঝরনা বা উৎস, কুপ, পুক্ষরিণী ইত্যাদি হইতে আমরা পানীয় জল সংগ্রহ করিয়া থাকি।

পৃথিবীর নিমপ্রদেশ হইতে যে জল উপরে উঠে তাহার নাম উৎস। ফাঁপা নল গভীরভাবে ভূগর্ভে প্রোথিত করিয়া পাম্পের সাহায্যে জল বাহির করা যায়; ইহাকে নলকুপ বা টিউব-ওম্বেল (tube-well) বলে। এই জল নির্মল, উৎকৃষ্ট এবং পানের উপযোগী। আজকাল ক্রমেই ইহার প্রচলন বাড়িতেছে।

ভূপৃষ্ঠ হইতে ৫০ ফুট বা তদধিক গভীর কৃপকে গভীর কৃপ বলা হয়। গভীর কৃপের জল প্রায়ই নির্মল ও ব্যবহারোপযোগী হয়। অনেক স্থানে ভূপুষ্ঠের অতি অল্প নীচেই জল পাওয়া যায়, এমন কি ১৫।২০ ফুট খঁ,ড়িলেই কুপ উৎপন্ন হইতে পারে। এরূপ অগভীর কূপ মাটির মধ্যে একটি গর্ড মাত্র। চারিধারের জমির উপরের জল গডাইয়া গিয়া ক্রমে ইহাতে প্রবেশ করে।



পল্লীগ্রামে সচরাচর পুষ্করিণীর জ্বল্ পান করিবার ও অস্থান্য কার্যের জন্ম ব্যবহাত হয়, কিন্তু উহা সহজেই দৃষিত হয় বলিয়া পান করা নিরাপদ নহে। পানীয়রূপে ঐ জল ব্যবহার করিতে হইলে যতুসহকারে উহা রক্ষা করা আবশ্যক।

কোন কোন স্থানে বৃষ্টির খল সঞ্চিত করিয়া ভাহাতেই জলের অভাব মিটান হয়। বৃষ্টির জল নির্মল হইলেও পতনকালে বায়ুন্থিত ভাসমান ধৃশা, ময়লা দ্বারা কলুষিত হইতে পারে। বৃষ্টি হইতে পানীয় জল সংগ্রহ করিতে হইলে, উহা উন্মুক্ত প্রান্তরে বা উচ্চ ছাদের উপরে নির্মল পাত্রে পরিন্ধার কাপড় দিয়া চ্চাঁকিয়া লইবে।

বড় বড় শহরের ব্যবহার্য জল নদী হইতে সংগৃহীত ও পানোপযোগী করিয়া লওয়া হয়। নদী হইতে পাম্প দারা জল তুলিয়া প্রথমে থিতান হয় এবং তাহার পর ফিন্টারের ভিতর দিয়া বিশোধন করিয়া লইবার পর, সেই নির্মল জল নলের ভিতর দিয়া সর্বত্র সরবরাহ করা হয়। ইহা বহু ব্যয়সাপেক্ষ এবং বড় বড় শহরেই সম্ভব। যেখানে এইরপ কলের জল পানীয়রূপে প্রচলিত হইয়াছে, সেখানে কৃপ বা পুক্রের দূষিত জল পান করা কাহারও উচিত নয়।

অষ্টম অধ্যায়

দূষিত জল ও তজ্জনিত ব্যাধি

দৃষিত জল।—পানীয় জল নির্মল ও বিশুদ্ধ হওয়া আবশুক। যদি জলে ধূলা কাদা, রোগের জীবাণু বা অনিষ্টকর কোন পদার্থ থাকে, তাহা হইলে তাহাকে দূষিত জল বলা হয়। জলে ধুলাকাদা প্রায়ই থাকে; ঐ জল কিছুক্ষণ স্থিরভাবে রাখিয়া দিলে ধুলাকাদা তলায় পড়িয়া যায় এবং তখন জল পরিষ্কার দেখায়। কিন্তু পরিষ্কার দেখাইলেও কখন কখন জলে অতিরিক্ত পরিমাণ রাসায়নিক পদার্থ মিশ্রিত থাকে। মেঘ হ'ইতে যে জল পড়ে তাহা বিশুদ্ধ। ভূপুষ্ঠে পড়িয়া উহার কিয়দংশ উপর দিয়া গড়াইয়া সাগরাভিমুখে চলিয়া যায় এবং কিয়দংশ ভিতরে চোয়াইয়া মাটিতে প্রবেশ করে। সমুদ্রের দিকে যাইবার পথে ঐ জল ভূমিস্থ পলি-মাটি, এঁটেল মাটি, খড়ি, চুন, কাঁকর, বেলেপাথর ও নানা প্রকার রাসায়নিক পদার্থের সংশ্রবে আসে। তথন ঐ সকল পদার্থেরও কিছু কিছু জলে মিশিয়া যাওয়ায় জল অবিশুদ্ধ হইয়া পড়ে। এই জলে সাবান গুলিলে সহজে ফেনা হয় না এবং ইহাতে রান্নাও ভাল হয় না। এরপ জলকে "খর" জল (hard water) বলা হয়। এই জন পানে কোর্চকাঠিন্ত ও পরিপাকের ব্যাঘাত হইবার সম্ভাবনা। রাসায়নিক ত্রবা না থাকিলে বা অত্যন্ত কম থাকিলে সে জলে সহজেই সাবানের ফেনা উৎপন্ন হয়; তাহাকে "মৃত্ব" জল (soft

water) বলা হয় ইহার ব্যবহার বিশেষ স্থবিধাক্তনক এবং ইহা রান্নার কাজের পক্ষে উপযোগী।

জল দেখিতে নির্মল হইলেও তাহাতে অনেক জীবাণু অনৃশুভাবে থাকিতে পারে। এই সকল জীবাণু এত ক্ষুদ্র যে শুধু চোখে তাহাদিগকে দেখা যায় না; সেজন্ম অণুবীক্ষণ যন্ত্রের প্রয়োজন হয়। রাসায়নিক প্রীক্ষায় জল নির্মল বিবেচিত হইলেও তাহাতে



অণুবীক্ষণের সাহায্যে দৃষিত জলে যাহা দেখ। যায়

মারাত্মক রোগের জীবাণু থাকিতে পারে। অণুবীক্ষণের সাহায্যে দূষিত জলের ভিতর কত প্রকার পদার্থ দেখিতে পাওয়া যায় তাহা সন্নিবেশিত চিত্র হইতে বুঝিতে পারিবে।

জল কিরূপে দূষিত হয়।—অগভীর কৃপের জল সহজেই দূষিত হইয়া পড়ে। বাংলাদেশের অধিকাংশ কৃপই অগভীর। চতুঃপার্শ্বের দূষিত জল গড়াইয়া এই সকল কৃপে প্রবেশ করে। আবার মাটি নরম বা 'বেলে' হইলে তাহার ভিতর দিয়া দূষিত তরল পদার্থ সহজেই চোয়াইয়া কৃপে যাইয়া পড়ে। কৃপের পাড়ের গাঁথনি খারাপ বা ভগ্ন হাইলে দূষিত জল সহজেই ভিতরে প্রবেশ করে। পাশে গোরস্থান, পায়থানা, নর্দমা, ময়লা জলের গর্ত, পশুশালা বা আস্থাবল থাকিলেও ঐ সকল স্থানের ময়লা জল কৃপে যাইয়া মিশে। অনারত কৃপে খড়-কুটা, ধূলা, ময়লা, পক্ষীর বিষ্ঠা ইত্যাদি প্রায়াই পড়ে। ইহা ছাড়া লোকে কৃপের নিকট দাঁড়াইয়া স্নান করে, নোংরা কাপড় কাচে, ময়লা বাসন মাজে এবং ময়লা দড়ি দিয়া অপরিকার

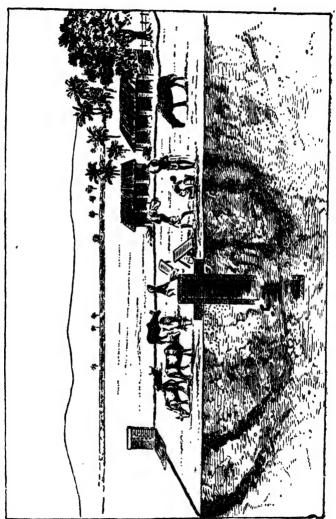


অণুবীক্ষণের সাহায়্যে দ্যিত জলে যাহা দেখা যায়

বালতি বা কলসি ড়বাইয়া কৃয়া হইতে জল তোলে। এইরূপ নানাকারণে কৃপের জল দূষিত হয়।

কৃপ অপেকা পুকুরের জল আরও সহজে দূষিত হইয়া পড়ে। প্রায়ই তাহাতে লতাপাতা পড়িয়া পচে। অনেকে পুকুরের ধারে পায়খানা নির্মাণ করে এবং পুকুরের পাড়ের উপর মল-মূত্র ত্যাগ করে। গোয়াল ঘরের জল ও নর্দমার পচা জল ইত্যাদি অনেক সময়ে পুকুরে যাইয়া পড়ে। পুকুরের জলে ময়লা কাপড় কাচা হয়।





শত শত লোক পুকুরে নামিয়া স্নান করে: এমন কি, গো-মহিষও বাদ যায় না। অনেকে আবার জলে নামিয়া দাঁত মাজে ও মুখ ধোয় এবং জলে থুথু, কফ, শ্লেমা ফেলে। মেয়েরা শিশুদের মল-মূত্র-মাথা কাপড় পুকুরের জলে ডুবাইয়া কাচিয়া লয়। কেহ কেহ পুকুরে নামিয়া অবাধে শৌচ-প্রস্রাবাদিও করিয়া থাকে। এই সকল কারণে পুকুরের জল বিষ্তুল্য হয়।

পুরুরিণীর জল যেরূপে দূষিত হয় নদীর জলও সেইরূপে দূষিত হয়। এদ্বাতীত নদীতে লোকে জীবজন্তর মৃতদেহ ফেলে, তীরস্থিত কলকারখানার ময়লা তাহাতে পড়ে এবং তীরের অধিবাসীদের মল-মূন্রাদি প্রায়ই উহাতে নিক্ষিপ্ত হয়। কখন কখন নদীতে প্রভূত পরিমাণে পাট ভিজান হয়। নৌকা স্টীমার প্রভৃতির ময়লা নদীতে পড়ে এবং মাঝিরা জলে মলমূত্র ত্যাগ করে। এইরূপে নদীর জল কিরূপ দূষিত হয় তাহা সহজেই অনুমান করা যাইতে পারে। দূষিত নদীর জল বহুদূর অবধি বিস্তৃত হইয়া কখন কখন মহামারীর স্ষ্টি করে। অতএব শোধন না করিয়া নদীর জল পান করা উচিত নহে।

দূষিত জল ছইতে ব্যাধি।—নানাবিধ রোগের জীবাণু দূষিত জলের মধ্যে পাওয়া যায় এবং সেই দূষিত জল পান করিলে জীবাণুগুলি দেহে প্রবেশ করিয়া রোগের সৃষ্টি করে। কলেরা, আমাশয় উদরাময়, টাইফয়েড জর ইত্যাদি অনেকস্থলে এইরপেই উৎপন্ন হয়। মামুষ ও জীবজন্তর বিষ্ঠার সহিত নানাপ্রকার ক্রিমিকীট ও উহাদের ভিম্ব বাহির হইয়া যায়। সেগুলি পুরুরিণী বা কোন জলাশয়ে পড়িলে সেই জলের সহিত মামুবের পাকস্থলীতে প্রবেশ লাভ করিতে পারে। ফিতা-ক্রিমি (tape worm), কেঁচো-ক্রিমি

(round worm), সূতা-ক্রিমি (thread worm) ইত্যাদি বছবিধ ক্রিমির ডিম্ব এইরূপে আমাদের শরীরে প্রবেশ লাভ করে। পানীয় জল দ্বিত হওয়ায় কলেরা ব্যাধির উৎপত্তি হয় তাহা তোমরা সকলেই জান। বাংলাদেশে প্রায়ই কলেরা রোগের ভীষণ প্রাত্মভাব দেখা দেয়। যখন যেখানে ইহার প্রাত্মভাব হয় সেখানে অল্লকালের মধ্যে বহুলোক মৃত্যুমুথে পতিত হয়। গ্রীম্মের সময় পুন্ধরিণী, খাল ইত্যাদি শুকাইয়া যাওয়ায় অত্যন্থ জলকষ্ট উপস্থিত হয়। গ্রামবাসীর। তখন দৃষিত জল পান করিয়া প্রায়ই কলেরা ছারা আক্রান্ত হয়। অধুনা নলকূপের প্রচলন হওয়ায় কলেরার প্রকোপ অনেক কমিয়া যাইতেছে। অনেক শহরে কলের জল প্রচলিত হওয়ায় কলেরা রোগীর সংখ্যা পুর্বাপেক্ষা অনেক কমিয়া গিয়াছে। আমাশয়, উদরাময়, টাইফয়েড ঙ্বর প্রভৃতিও দৃষিত জল হইতে উৎপন্ন হয়। একই বাঙীতে বা পল্লীতে অনেকে একই রোগের দারা আক্রান্ত হইলে, ভাল করিয়া অমুসন্ধান করিলে জানা যায় যে, কোন

নির্মণ জল পাইবার উপায়।—কৃপের জলের উপর নির্ভর করিতে হইলে কৃপটি পাকা করিয়া গাঁথাইবে এবং তাহার দেওয়াল সিমেণ্ট দিয়া বাঁধাইয়া দিবে। কৃপের জল যাহাতে দূষিত না হইতে পারে সেদিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখিবে। নির্দিষ্ট পাত্র ব্যতীত বালতি বা কলসি কৃপে ডুবাইতে দিবে না। কৃপ আয়ত রাখিয়া পাম্পের সাহায্যে জল তোলার বন্দোবস্ত করিলে ভাল হয়।

কৃপ বা পুঞ্চরিণীর দৃষিত জল পান করিয়াই এরূপ হইতেছে।

অধুনা নলকৃপের প্রচলন বাড়িতেছে। বাংলাদেশে উহার সংখ্যা

যত বৃদ্ধি পার ততই মঙ্গল; কারণ নলকুপের জল নির্মল ও তাহা দূষিত হইবার সন্তাবনা অত্যন্ত কম। নলকুপ দিয়া ভূগর্ভের যে সুগভীর প্রদেশ হইতে জল টানিয়া ভোলা হয়, সেখানে বাহিরের ময়লা ভূপুঠের ভিতর দিয়া চোয়াইয়া পৌছিতে পারে না।

পুষ্করিণীর জল পানীয়রূপে ব্যবহার করিতে হইলে একটি পুষ্করিণী সেজন্য সম্পূর্ণ পৃথক করিয়া রাখা দরকার। প্রত্যেক পল্লীতে পানীয় জলের জনা এইরূপ ব্যবস্থা করিতে হ'ইবে। এইরূপ পুন্ধরিণীকে ''রিজার্ভ ট্যান্ক'' (reserve tank) বলা হয় I ঐ পুদরিণীর জলে কেহ নামিবে না। পুদরিণীর চতুর্দিকে বেড়া দিয়া দেওয়া উচিত, যাহাতে কোন জন্ধ জানোয়ারও ধারে না আসিতে পারে। জল তুলিতে অপরিষ্কার কলসি বা বালতি ব্যবহার করিতে দেওয়া উচিত নয় এবং ঐ জলে কাহাকেও হাতমুখ ধুইতে বা পা ভুবাইতে দিবে না। ঐ পুন্ধরিণীতে ঘাট না রাখিয়া জল তোলার জন্য মাচা করিয়া দিলে ভাল হয়: মাচার উপর হইতে সকলে জল তুলিবে। পাম্প বসাইয়া জল তোলার ব্যবস্থা করিলে আরও ভাল হয়। নিকটে নর্দমা, পায়খানা, আঁতাকুড, গোয়ালঘর যাহাতে না থাকে সেদিকে লক্ষা রাখা আবশ্যক। বধাকালে বাহির হইতে ময়লা জল যাহাতে পুন্ধরিণীতে ঢুকিতে না পারে সেজগু পুষ্করিণীর পাড় উঁচু এবং বাহির দিকে ঢালু করিয়া দেওয়া দরকার। পাডে গাছপালা জন্মিতে দেওয়া উচিত নয় এবং যাহাতে জলের উপর সারাদিন রৌদ্র পড়ে ও বায়ু চলাচলের বাধা না হয় তাহারও ব্যবস্থা করা দরকার।

নবম অধ্যায়

জল বিশোধন

বিশুদ্ধ জল।—পূর্বে যাহা বলা হইয়াছে তাহাতে বুঝা যায় যে, সম্পূর্ণ নির্দোষ পানীয় জল পাওয়া বড়ই কঠিন। নানা কারণে জল সহজেই দূষিত হইয়া পড়ে। মেঘ হইতে যে বৃষ্টির জল পড়ে, যদি তাহা বিশেষ সাবধানতা সহকারে সংগ্রহ করা যায় এবং বায়ু হইতে যে সকল ময়লা তাহাতে আসিতে পারে তাহা নিবারণ করা যায়, তাহা হইলে বিশুদ্ধ জল পাওয়া সম্ভব। সাধারণত উৎস বা ঝরণা হইতে যে জল পাওয়া সম্ভব। সাধারণত উৎস বা ঝরণা হইতে যে জল উঠে তাহাও নির্মল ও বিশুদ্ধ। ভূগর্ভে নলকৃপ প্রোথিত করিয়া উহার সুগভীর নিম্ন প্রদেশ হইতে যে জল পাম্প করিয়া বাহির করা হয় তাহাও নির্দোষ। যাহাহউক, নিম্নলিখিত উপায়ে জলের বিশুদ্ধতা সম্পন্ন হইয়া থাকে।

(১) স্বাভাবিক নিয়মে।—সূর্যের কিরণ অবাথে জলের উপর কিছুকাল পড়িলে সেথায় জীবাণুগুলি বিনষ্ট হয় এবং এইরূপে দূষিত জল বিশুদ্ধ হয়। বিশুদ্ধ বায়ু হইতেও জল কিয়ৎ পরিমাণে বিশোধিত হয়। সেজস্ত পুকরিশীর জলের উপর যাহাতে সদাসর্বদা বায়ু বহিয়া যাইতে পারে এবং অবাথে রৌদ্র পড়ে তাহার ব্যবস্থা করা দরকার। পুকরিশীর শ্রাওলা হইতে জলের বিশোধনে সাহায্য হয়; আবার মৎস্তাদি অনেক ময়লা থাইয়া ফেলে বলিয়াও জলের কতক দোব কাটিয়া যায়।

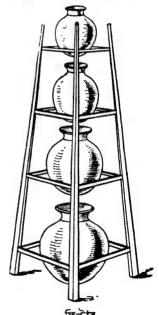
- · (২) **অগ্নির উত্তাপে**।—আগুনে ফুটাইয়া সিদ্ধ করি**লে** অতি দূষিত জলও বিশুদ্ধ হইয়া যায়। এজন্য অন্তত ১৫ মিনিটকাল জল ফুটান আবশ্যক। পানীয় জল সম্পূর্ণ বিশুদ্ধ করিবার ইহাই সর্বোৎকৃষ্ট উপায়। জল কেবল গ্রম করিলেই সকল দোষ নষ্ট হয় না, রোগের কারণগুলি সম্যক নষ্ট করিতে হইলে জল বেশ করিয়া ফুটান দরকার। সিদ্ধজ্ঞল খাইতে বিস্বাদ লাগে, কিন্তু কিয়ৎকাল ঢালাঢালি করিয়া ভাহার সহিত বায়ু মিশ্রিত হইতে দিলে জলের পূর্ব স্বাদ শীঘ্র ফিরিয়া আসে। গরম জলের পাত্র কিছক্ষণ হাওয়ায় রাখিয়া দিলেও বিস্বাদ দূর হইয়া যায়। ঘোলা জল পান করিয়া অসুখ হইলেও ফল সেরপ মারাত্মক হয় না, কিন্ত জলে যদি রোগের জীবাণু থাকে তাহা হইলে উহা পান করিয়া মৃত্যু হইতে পারে। অতএব পানীয় জলের জীবাণু সম্পূর্ণ ধ্বংস করা একান্ত প্রয়োজন, এবং তাহা সাধন করিতে হইলে জল সিদ্ধ করাই সর্বোৎকৃষ্ট উপায়। এইজন্য কলেরার প্রাত্মভাব হইলে সকলকে পানীয় জল সিদ্ধ করিয়া পান করিতে উপদেশ দেওয়া হয়। পানীয় জল বার মাস ফুটাইয়া পান করা অতি উত্তম প্রথা এবং সম্ভব रहेल, जारा भानन कतिरत। महरत विश्वक कम भाउरा গেলেও, তাহা ফুটাইয়া পান করিলে সম্পূর্ণ নিরাপদ হওয়া যায়।
- (৩) বিশোধক জব্য মিশাইরা।—কুপের অথবা পুঞ্রিণীর জল দূষিত হইলে তাহাতে বীজন্ন ঔবধ মিশাইরা শোধন করা যাইতে পারে। এজস্য পটাস পারমাঙ্গানেট, তুঁতে, রিকিং পাউডার ইত্যাদি ব্যবহৃত হয়। অল্প পরিমাণ ফটকিরি

মিশাইলেও জলের মাটি-কাদা শীঘ্র তলায় পড়িয়া যায়। বিশোধক দ্রব্যগুলি এমনভাবে দিতে হয় যেন সমস্ত জলে উহা মিশিতে পারে। শোধনের তুই তিন দিন পরে জল পরিঞ্চার হট্যা যায় এবং তখন তাহা ব্যবহার করা যায়। কিন্তু এই উপায়ে শোধিত জল যে সম্পূর্ণ নিরাপদ তাহা বলা যায় ন।।

(৪) ফিল্টারের সাহায্যে।—জল শোধন করিবার জন্ম ফিল্টার যথ়্ের ব্যবহার প্রচলিত আছে। কিন্তু কি করিয়া

ফিল্টার প্রস্তুত করিতে হয়, কি করিয়া তাহাতে জল বিশোধিত হয়, এবং কি ভাবে উাহার কার্য রীতিমত সম্পাদিত হইতে পারে. এ সকল জানা না থাকিলে ফিল্টার বাবহারে অনেক সময় অনিষ্ট হইয়া থাকে।

আমাদের দেশে যে ফিল্টার সচরাচর ব্যবহৃত হয় তাহাতে কলসির ভিতর কয়লা, বালি, কাঁকর ও পাথর রাখা হয়। কলসির নিমে ক্ষুদ্র ছিদ্র থাকে ও তাহার ভিতর দিয়া গড়াইয়া নীচের কলসিতে পড়ে।



ফিণ্টার

বাঁশ বা কাঠের একটি ফ্রেমে তিন বা চারিটি কলসি, একটির উপর আর একটি, বসাইয়া উহা প্রস্তুত করা হয়। বালির ভিতর দিয়া চোয়াইয়া জল পরিষ্কৃত হয় বটে, কিন্তু ঐ বালির উপরিভাগে শ্যাওলার ন্যায় যে উদ্ভিক্ষ পদার্থ জন্মে তাহার উপরেই জলের বিশোধন অনেকটা নির্ভ্ করে। ফিল্টার ব্যবহার করিবার অল্পদিনের মধোই এই শ্যাওলা জন্মে। পরে উহা এমন পুরু হয় যে. জল তাহার ভিতর দিয়া আর যাইতে পারে না। তখন এই শ্যাওলার কতকটা ফেলিয়া দেওয়া দরকার হয়, কিন্তু এই শ্যাওলা না জন্মিলে বালির ভিতর দিয়া চোয়ান জল পান করা নিরাপদ নহে।

কতকগুলি বিলাতি ফিল্টারের আজকাল প্রচলন হইয়াছে।
তন্মধ্যে বার্কফিল্ড ফিণ্টার ও পাশ্চর-চেম্বারলেন ফিল্টার উল্লেখযোগ্য। উহাদের ভিতরে বিশেষ ভাবে নির্মিত ফাঁপা নল বসান
থাকে। এই নলগুলি ভঙ্গপ্রবণ, দামও নিতান্ত কম নয়, এবং মাঝে
মাঝে জলে ফুটাইয়া লইতে হয়। সাবধানে ব্যবহার করিলে ও
সর্বদা পরিশার রাখিতে পারিলে এগুলি হইতে বিশুদ্ধ জল পাওয়া
যাইতে পারে, কিন্তু এত সাবধানতা সব সময়ে সন্তব হয় না।

আমাদের দেশে যে বেলেমাটির কলসি পাওয়া যায় তাহা অপরিষ্কার জলের ভিতর চাপিয়া বসাইয়া রাখিলে উহার গাত্র ভেদ করিয়া জল আস্তে আস্তে কলসির ভিতরে জমে। এই জল বেশ পরিষ্কার হয়। এইরূপ কাজের জন্ম কতকগুলি বিলাতি বোতল-ফিন্টার ব্যবহৃত হয়; সেগুলি জলের মধ্যে বসাইয়া রাখিলে ভাল জল ভিতরে যাইয়া জমে। কিন্তু এইরূপে পরিষ্কৃত জলও নিরাপদে পান করা যায় না।

দশম অধ্যায়

শহর ও পল্লীপ্রামে জল সংরক্ষণ ও সরবরাহ

গৃহকার্বের জল।—পানীয় জল ব্যতীত রন্ধন স্নান, কাপড়কাচা, ঘর-ধোয়া, বাসন-মাজ। ইত্যাদি নানা কার্যের জন্য প্রত্যেক
গৃহস্ককে জল সংগ্রহ করিতে হয়। অনেকের ধারণা যে
পানীয় জলের জন্য সাবধানতা অবলম্বন করিলেই সকল দায়িছ
শেষ হইয়া গেল, অন্যান্য কার্যের জন্য যে কোন জল ব্যবহার
করা যাইতে পারে। এরপ ভাবা অন্যায়। ময়লা জলে
বাসন মাজিলে, কাপড় কাচিলে বা ঘর ধুইলে জলের দূবিত
পদার্থ ঐসব জিনিসে লাগিয়া যায় এবং এইরপে রোগের বিস্তার
হইতে পারে। পানীয় জলের জন্য যেমন পদে পদে সাবধান
হইতে হয়, অন্য জলের জন্য ওতটা আবশ্যক না হইলেও,
ময়লা বা অবিশুদ্ধ জল গৃহকার্যে ব্যবহার করা উচিত নহে।

তোলা জল। — আবশ্যক পরিমাণ জল তুলিয়া ও নির্বাজন করিয়া প্রয়োজন মত একাধিক পাত্রে রাখিতে হয়। দরকার হইলেই পুরুরিণী বা কৃপ হইতে জল তুলিয়া আনিয়া তাহা তখনই শোধন করিয়া ব্যবহার করা স্থবিধাজনক নহে। পাত্রের জন্য মাটির জালা, কলসি, লোহার টব বা ট্যাঙ্ক কিংবা সিমেন্ট করা পাকা চৌবাক্রা ব্যবহার করা যায়। পাত্রে জল রাখিলে উহার ময়লা খিতাইয়া অনেক পরিমাণে নীচে পড়িয়া যায়। খিতাইবার

পর পানীয় জল কলসিতে পুরিয়া আগুনে ফুটাইয়া লইবে। ১৫ মিনিট ফুটাইয়া বিশুদ্ধ করিবার পর জল স্বধাজনক পাত্রে রাখিয়া, পরিশ্বার কাপড় দিয়া বা অন্য প্রকারে, উহার মুখে ঢাকা দিবে। ফুটান জল ঠাগু না হইলে খাইতে বিস্বাদ লাগে। সেজন্য অন্তত ছইটা পাত্র রাখা উচিত; একটির জল ঠাগু হইতে হইতে অন্যটি হইতে শীতল জল পান করা চলিবে।

আমাদের প্রায় সকলের বাড়ীতেই কুঁজার ব্যবহার দেখা যায়। কুঁজার মুখ অপ্রশস্ত হওয়ায় উহার ভিতর ভাল করিয়া ধৌত করা যায় না, কিন্তু ইহার স্থবিধা এই যে উহার জলে শীঘ্র ময়লা পড়ে না বা কেহ কিছু ডুবাইতে পারে না। জালা ও কলসির প্রশস্ত মুখের ভিতর প্রায়ই লোকে হাত, ঘটি, ভাঁড় ইত্যাদি ডুবাইয়া ময়লা করে।

রন্ধনে ব্যবহৃত জল আগুনে ফুটিয়া বিশুদ্ধ হয় সত্য, কিন্তু তাই বলিয়া অবিশুদ্ধ জল রান্নাঘরে রাখিবে না। কখন কিভাবে তাহার ব্যবহার হইয়া পড়ে, তাহা বলা যায় না: এজস্ম রান্নাঘরে বিশুদ্ধ জল রাখাই কর্তব্য।

পিতল বা কাঁসার ঘড়া অথবা টিনের কানেস্তারেও জল রাখা চলে। ভিন্তির মশকে করিয়া জল আনা্র ব্যবস্থা স্বাস্থ্যান্থুমোদিত নহে, কারণ উহাতে ময়লা জমে।

গৃহে কলের জলের ব্যবস্থা থাকিলেও সর্বদা কলে জল থাকে না। অতএব অনেক বাটীতে ছোট ছোট চৌবাচ্চা বা বড় বড় টবে জল তুলিয়া রাখা হয়। এ জলাধারগুলি অপরিকার হইলে জল দূষিত হইয়া পড়ে। কোন বাড়ীতে বহুলোকের নিমন্ত্রণ হইলে পূর্বেই জল সংগ্রহ করিয়া রাখিতে হয়। কখন কখন ঐ জল অপরিকার পাত্রে অথবা ঢাকা না দিয়া রাখা হয়। অনেকে আবার সেই জলে হাত ডুবায় ও যদৃচ্ছা ব্যবহার করে। তাহাতে জল দূষিত হইবার সম্ভাবনা। স্কুতরাং ক্রিয়াকর্মের সময় এবিষয়ে প্রত্যেক গৃহন্থের সাবধান হওয়া কর্তব্য।

কলের জল।—অতি অল্লসংখ্যক শহরে এক্ষণে কলের জলের ব্যবস্থা আছে। কিন্তু ক্রমশ ইহার প্রবর্তন হইতেছে এবং ছোট ছোট শহরেও সেজতা উত্তম উত্যোগ চলিতেছে। কলের জল সর-বরাহের জন্ম প্রায়ই নদী হইতে পাম্প করিয়া জল তুলিয়া লওয়া হয়। সে জল প্রায়ই ঘোলা থাকে। অতএব সর্বপ্রথমে তাহা হইতে কাদা. মাটি ও অক্তান্ত আবর্জনা দূর করিতে হয়। ইহার জন্ম কয়েকটি পুরুরিনী প্রস্তুত করিয়া জল থিতাইবার ব্যবস্থা করিতে হয়। এই পুষ্করিণীগুলিকে এভাবে স্থাপিত ও পরম্পরের সহিত সংযুক্ত করিয়া দেওয়া হয় যে, জল একটির পর আর একটি পুঙ্করিণীর ভিতর দিয়া আন্তে আন্তে প্রবাহিত হইয়া শেষটিতে পডিয়া জমিতে পারে। এরপে প্রবাহিত হইবার সঙ্গে সঙ্গে জলের কাদা মাটি ও অস্থান্ত আবর্জনা পুষ্করিণীগুলির তলায় পড়ে এবং শেষের পুষ্করিণীতে অপেক্ষাকৃত পরিষ্কার জল পাওয়া যায়। এই প্রণালীতে জল পরিষার করার ব্যবস্থায় প্রথম পুদরিণীটি শীঘ্রই কাদা মাটিতে পূর্ণ হইয়া যায়। তখন উহাতে জল তোলা বন্ধ করিয়া তলার কাদামাটি বাহির করিয়া দিতে হয়। পরবর্তী পুঞ্চরিণীগুলিতেও কাদা মাটি জমে এবং মাঝে মাঝে উহাদিগকে পরিকার করিতে হয়।

कामामां ि जनाय পिंज्ञा शाल वे जन भूक्तिंगे श्टेरं

ফিল্টারের উপর চালাইয়া দিতে হয়। ফিল্টারের উপর ঐ পুদ্ধরিণীর জল যাহাতে আপনি গড়াইয়া প্রবেশ করিতে পারে সেজত্য পুদ্ধরিণীগুলি অপেক্ষাকৃত উচ্চভূমিতে তৈয়ারী করিতে হয়। কলিকাতায় পলতা নামক স্থানে ভাগীরথির পূর্ব তীরে বিস্তৃত ভূমির উপর কতকগুলি পুদ্ধরিণীর ভিতর জল পরিধার করার পূর্বোক্ত ব্যবস্থা আছে। পাম্প হইতে জল যথন পুদ্ধরিণীতে পড়ে, তথন জলে ফেরো-আলম নামক রাসায়নিক পদার্থ মিশান হয়। তাহাতে জলের কাদামাটি অতি শীঘ্র তলায় পড়িয়া যায়। তারপর কয়েকটি পুদ্ধরিণীর ভিতর দিয়া আন্তে আস্তে জল গড়াইয়া যথন শেষের পুক্রিণীতে প্রবেশ করে, তথন তাহা ধীরে ধীরে ফিল্টারের উপর ছাড়িয়া দেওয়া হয়। কলিকাতার পানায় জলের জন্ম এই ফিল্টারের বন্দোবস্ত একটি বিরাট ব্যাপার। সেখানে বেড়াইতে গেলে আনন্দ ও শিক্ষা তুই লাভ করা যায়।

ফিন্টারগুলির উপরে বালি এবং নিম্নে কাঁকর ও খোয়ার স্থর সাজান থাকে। এই ফিন্টারের উপর একপ্রকার শাওলা জন্মে এবং বালির উপর তাহার একটা স্থর পড়িয়া যায়। এই স্থরটি জল শোধনে বিশেষ সহায়তা করে। সর্বপ্রকার জীবাণু ও জান্তব পদার্থ ঐ স্থরে আটকাইয়া যায় এবং নীচে নামিতে পারে না; কিন্তু জল তাহা ভেদ করিয়া নামিয়া যায়। ইহার পর অস্থান্থ স্থর ভেদ করিয়া জল গড়াইতে গড়াইতে বড় বড় চৌবাচ্চার ভিতর আসিয়া জমে।

শহরে পানীয় জলের ব্যবস্থা।— ফিণ্টার হইবার পর যে জল বড় বড় চৌবাচ্চার ভিতরে যাইয়া জমে তাহা বিশুদ্ধ। কিন্তু উহার বিশুদ্ধতা সম্পূর্ণ বজায় রাখিয়া লোকের বাড়ী বাড়ী বিতরণ করা নিতান্ত সহজ কার্য নহে। এই জল চৌবাচায় থাকার সময় ভূপৃষ্ঠের ময়লা জল চোয়াইয়া বা অস্থ কোন প্রকারে দূষিত হইতে পারে। সেইজস্থ অতি সাবধানে এই জল রক্ষা করিতে হয়।

অনেক শহরে ফিন্টার করা বিশুদ্ধ জল পাম্পের সাহায্যে উচ্চে স্থাপিত লৌহনির্মিত বড় বড় ট্যাঙ্ক বা জলাধারে তুলিয়া দেওয়া হয়। পরে সেই জল ট্যাঙ্ক হইতে পাইপের ভিতর দিয়া ভিন্ন ভিন্ন স্থানেও লোকের বাড়ী বাড়ী সরবরাহ করা হয়।

কলিকাতায় টালা নামক স্থানে মাটির নীচে বিরাট চৌবাচা বা জলাধার নির্মিত হইয়াছে। পলতা হইতে জল আসিয়া সেখানে জমে। এই জলাশয় সুরক্ষিত এবং তাহার ভিতর বাহিরের ময়লা যাহাতে প্রবেশ করিতে না পারে সেজস্য ব্যয়ের ক্রটি করা হয় নাই। ঐ জলাধার হইতেই পানীয় জল কলিকাতায় সর্বত্র প্রেরিত হয়।

টালার জলাধারের সংলগ্ন প্রভৃত শক্তিসম্পন্ন বৃহৎ বৃহৎ পাম্প আছে এবং তাহাদেরই সাহায্যে লৌহনির্মিত পাইপের ভিতর দিয়া শহরের সর্বত্র জল সরবরাহ করা হয়। এই টালা পাম্পিং স্টেশনের একাংশে এঞ্জিনিয়ার ম্যাকেব সাহেবের উদ্ভাবিত শতফুট উচ্চ "টালা ট্যাঙ্ক" নামে বিখ্যাত লৌহনির্মিত জলাধার আছে। অনেকের ধারণা এই যে, সুমুদ্ম জল ঐ উচ্চ ট্যাঙ্কে ভূলিয়া দিবার পর অভিকর্ধ শক্তির সাহায্যে তাহা কলিকাতার সর্বত্র যাইয়া পড়ে। ইহা ঠিক নহে। দেখিতে পাওয়া যায় যে

একই মাত্র পাঁইপ দিয়া ঐ ট্যাঙ্কে জল উঠে বা নামে এবং শহরের জলের পাইপের ভিতরের চাপের সঙ্গে সঙ্গে ঐ ট্যাঙ্কের জল কমে ও বাড়ে। বাস্তবিক কলিকাতায় যত জল ব্যবহৃত হয় সবই টালার ঐ উচ্চ ট্যাঙ্কের ভিতর উঠে না। কতকটা জল মাত্র তাহাতে উঠে; কিন্তু বেশি জলই পাম্পের সাহায্যে মাটিতে অবস্থিত জলাধার হইতে পাইপের ভিতর দিয়া সোজাস্মুজি শহরের ভিতর পাঠাইয়া দেওয়া হয়। জলের যে অংশ টালার ঐ উচ্চ ট্যাঙ্কে উঠে তাহা অভিকর্ধ শক্তির সাহায্যে মাঝে মাঝে পাইপের ভিতর দিয়া নামিয়া শহরে প্রবেশ করে। তাহাতে পাইপের ভিতর চাপ রক্ষার ব্যবস্থার স্থবিধা হয়।

লৌহ পাইপের ভিতর দিয়া পানীয় জল শহরের সর্বত্র প্রেরণ করা হয়। এই পাইপগুলিতে কোন ছিদ্রাদি থাকিলে তাহার ভিতরে বাহিরের ময়লা প্রবেশ করিতে পারে। পাইপের মধ্যে জলের চাপ কম হইয়া গেলে মাটির তরল ময়লা পাইপের ভিতর প্রবেশ করিবার বেশ স্থবিধা পায়; কিন্তু পাইপের ভিতর জলের চাপ বেশি থাকিলে ঐ ময়লা প্রবেশ করিতে পারে ন।। যেখানে পাইপগুলি দিবারাত্র জলে ভরা থাকে না, সেখানে বাহিরের ময়লা পাইপের ছিদ্রের ভিতর দিয়া সহজে জলে প্রবেশ করিতে পারে।

পল্লীগ্রামে জলের ব্যবস্থা।—শহরে সমবেতভাবে যেরূপ বিস্তৃত ব্যবস্থা করা যায়, পল্লীগ্রামে তাহা সম্ভব নয়। কিন্তু যেখানে বাস করিতে হইবে সেখানে জলের স্থবন্দোবস্ত করিতেই হইবে, নতুবা নিরাপদে বাস করা অসম্ভব। শহরে কলের জল প্রবর্তিত হইবার পর কলেরা, আমাশয়, উদরাময় ইত্যাদি ব্যাধির প্রাত্মভাব অনেক কমিয়া গিয়াছে। জ্বলের স্কুবন্দোবস্ত করিলে পল্লীগ্রামেও স্থাথে স্বচ্ছন্দে বাস করা যাইতে পারে এবং এই সক্ষা ব্যাধি হইতে অব্যাহতি পাওয়া যায়।

বন্ত শিক্ষিত ব্যক্তি আজকাল পল্লীগ্রাম ছাডিয়া শহরে আসিয়া বাস করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। ইহার একটি প্রধান কারণ পল্লীগ্রামে বিশুদ্ধ জলের অভাব। শিক্ষিত লোকেরা গ্রাম ছাডিয়া যাওয়াতে পল্লীগ্রামের উন্নতির সন্তাবনা চলিয়া যাইতেছে। গ্রাম ত্যাগ না করিয়া, গ্রামের যাহাতে উন্নতি হয় এবং প্রয়োজনীয় ব্যবস্থার অভাব দূর হয় তাহাই তাঁহাদের করা কর্তব্য। যেখানে ইউনিয়ন বোৰ্ড বা ডিক্টিক্ট বোৰ্ড অথবা মিউনিসিপালিটি আছে, সেখানে 'রিজার্ভ ট্যাঙ্কের' বন্দোবস্ত অল্ল আয়াসেই করা যায়। ঐরপ ট্যান্ক বা পুরুরিণী হইতে জল আনিয়া বাবহার করিলে এবং পান করিবার পূর্বে ফুটাইয়া লইলে অনেক বিপদ দূর হয়। ইহা ছাড়া নলকূপের সাহায্যে বিশুদ্ধ জল পাওয়া যাইতে পারে। নলকৃপ নির্মাণের খরচও আজকাল কমিয়া গিয়াছে। স্থতরাং গ্রামে গ্রামে নলকুপ বসাইলেই গ্রামের পানীয় জলের সমস্থার অনেকটা সমাধান হইবে।

একাদশ অধ্যায়

শংর ও গ্রামের স্বান্থারকা

সমবেত কাজ।—শহরেই হউক আর পল্লীগ্রামেই হউক, যেখানে অনেক লোক একত্র বাস করে সেস্তানের স্বাস্থ্যরক্ষার জন্য সমবেতভাবে চেষ্টা করা আবশ্যক। বহুলোকের একত্র বাসে কতকগুলি এমন বিষয়ের উদ্ভব হয় যাহা ব্যক্তিগতভাবে সমাধান করা অসম্ভব। এজন্য মিউনিসিপালিটি, ডিক্টিক্ট বোর্ড, ইউনিয়ন বোর্ড ইত্যাদি অনুষ্ঠানের সৃষ্টি হইয়াছে এবং স্থানীয় অধিবাসীদের মতামত লইয়া স্বাস্থ্যরক্ষার জন্ম আবশ্যক নানাবিধ হিতকর ব্যবস্থার প্রবর্তন ও পরিচালন করা হয়। স্বায়ত্তশাসনের ইহাই মূলতত্ব বলা যাইতে পারে। বাংলাদেশে বহুস্থানে ইহা প্রবর্তিত হইয়াছে। সাধারণের ভিতর হইতে সুযোগ্য কর্মিষ্ঠ লোক বাছিয়া লইয়া কাজ করিতে পারিলে সুফল লাভ করিবারই কথা। বাস্তবিক পৃথিবীর সর্বত্র স্থুসভ্য জাতির মধ্যে এইরূপ উপায়ে নিজ নিজ বাসস্থানের স্বাস্থ্যরক্ষার জ্বন্থ চেষ্টা চলিতেছে এবং তাহার ফলে বহু লোক একত্রভাবে নিরাপদে ও আনন্দে কাল কাটাইতেছে।

ত্বভাগ্যবশত বাংলা দেশের অধিকাংশ পল্লীগ্রামই অস্বাস্থ্যকর এবং তাহা নিবারণের জন্ম যে প্রয়াস, যত্ন ও সমবেত চেষ্টা আবশ্যক তাহার অভাব রহিয়াছে। বড় বড় শহরে কর্তৃপক্ষ ও নাগরিকদের চেষ্টায় স্বাস্থ্যরক্ষাকল্পে অনেক সমবেত ব্যবস্থা প্রচলিত হইয়াছে।
কিন্তু অধিকাংশ লোক পল্লীগ্রামেই বাস করে; সেজতা গ্রামের
উন্নতির দিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখা আবশ্যক। সত্য বটে যে, শহরে
যাহ। সম্পাদন করা সম্ভব তাহা ক্ষুদ্র পল্লীগ্রামে করা কঠিন।
কিন্তু এমন অনেক বিষয় আছে যাহা পল্লীবাসীরা অল্প চেষ্টায়
সম্পাদন করিয়া স্বাস্থ্যরক্ষার ব্যবস্থা করিতে পারে।

কর্ত্তপক্ষকে সাহায্য।—সর্বত্র স্বসভ্য জাতিরা স্বাস্থ্যরক্ষার উদ্দেশে নানাবিধ আইন ও নিয়মাদি প্রচলিত করিয়াছে। যাহাতে ব্যক্তিগত ইচ্ছায় কাজ করিয়া কেহ সমাজের বা রাঠের স্বাস্থ্যের ক্ষতি না করে, সেজক্য সর্বত্রই নানাবিধ নিয়ম আছে এবং তাহা লভ্যনে দণ্ডের ব্যবস্থা আছে। ইহা না থাকিলে সমবেতভাবে কার্য করা কঠিন এবং একজনের দোষ বা অবিকেনায় বহু লোকের বিপদ ঘটিতে পারে। কি শহর কি পল্লীগ্রাম সর্বত্রই আমাদের স্বাস্থ্যরক্ষা বিষয়ক আইন ও নিয়মাদি পালন করা উচিত। কর্তৃপক্ষীয়দের কাজে যথাসাধ্য সাহায্য করিবে এবং নিজেরা আইন ও নিয়মাদি পালন করিয়া অস্থ সকলকে পালন করিতে শিখাইবে। স্বাস্থ্যরক্ষায় নিযুক্ত কর্মচারীরা যেরূপ উপদেশ দেন বা আদেশ করেন তাহা হিতকর জানিয়া মান্য করিয়া লইবে। যখন তাঁহারা বসন্তরোগ নিবারণার্থ টিকা লইবার জন্য বলেন, তখন তাহা যে তোমাদেরই মঙ্গলের জন্য আবশ্যক একথা বুঝা উচিত। কোন সংক্রামক ব্যাধি গৃহে প্রবেশ করিলে কর্তৃপক্ষকে জানাইতে হয়, এবং কর্তৃপক্ষরা উহার বিস্তার বন্ধের জন্য যাহা করিতে বলেন তাহার পালনে নিজেদেরই উপকার হয় । বেশ করিয়া ভাবিয়া দেখিলে তোমরা বৃঝিতে পারিবে যে আইন ও নিয়মাদির মূল উদ্দেশ্য সকলের স্বাস্থ্যবক্ষায় সহায়তা করা।

স্বাস্থ্যকর বাসস্থান।—বাসস্থানের জন্ম স্থান নির্ণয়ে কি কি বিষয়ে দৃষ্টি রাখা আবশ্যক এবং বাসগৃহটি কিরপে স্বাস্থ্যের উপযোগী করা যায়, তাহা এই পুস্তকের প্রথম ভাগের ষষ্ঠ হইতে ত্রয়োদশ অধ্যায়ে বলা হইয়াছে। মনোযোগের সহিত সেগুলি পাঠ করিয়া যথাসাধ্য পালন করিলে সমূহ উপকার হইবে।

শহরে বাটা নির্মাণের পূর্বে উহার নক্সা কর্তৃপক্ষের অনুমোদিত করাইয়া লইতে হয়। পল্লীগ্রামে তাহার বিধান না থাকিলেও আমরা যে সকল দিকে দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছি সেগুলি পালন করা উচিত। (প্রথম ভাগ, ২৯ পৃষ্ঠার চিত্র দেখ)। স্থালোক প্রবেশের ও বায়ু-সঞ্চরণের জন্য উয়ুক্ত স্থানের ব্যবস্থা না রাখিয়া বা পায়খানার ময়লা ও নর্দমার জল নিকাশের বন্দোবস্থ না রাখিয়া বাসগৃহ নির্মাণ করিলে গৃহ অস্বাস্থ্যকর হইয়া পড়ে। প্রতিবাসীরা পরম্পেরের স্থখ-স্থবিধা না দেখিয়া যাহা ইল্ডা করিলে সেথায় বাস করা কাহারও স্থবিধা হয় না। সেইজন্যই সকলের সমবেত চেষ্টা ও ব্যবস্থার নিতান্ত আবশ্যক।

পদ্ধীগ্রামে স্বাস্থ্যাভাবের কার্নণ।—বাংলা দেশে পল্লী-গ্রামগুলি প্রায়ই অস্বাস্থ্যকর এবং ম্যালেরিয়ায় পরিপূর্ণ। তাহার বিশেষ কারণগুলি নিমে উল্লিখিত হইল:—

২। বন।—চতুর্দিকে বন জঙ্গল থাকিলে গ্রামের ভিতর
স্থাচারুরূপে বায়ু-সঞ্চরণ হইতে এবং সর্বত্র রৌক্ত প্রবেশ করিতে

পারে না। পারখানার পরিবর্তে লোকে ঝোপের ভিতর গিয়া।
মলমূত্র ত্যাগ করে; তাহাতে বায়ু হুর্গন্ধ এবং দূষিত হয়। ইহার
উপর বন জঙ্গল পচিতে থাকিলে আরও ভয়ংকর হইয়া উঠে।
সকলে সমবেতভাবে গ্রামের ভিতরের এরপ বন জঙ্গল কাটিয়া
পরিষ্কার করিয়া ফেলিবে। গ্রামে ছোট ছোট গাছপালা বেশি
জন্মাইলে মশকের প্রকোপ বৃদ্ধি হয়। ঐ সব কাটিয়া ফেলিলে
প্রবল বাতাসে বিতাড়িত হইয়া মশক আশ্রয়স্থানের অভাবে
গ্রামের ভিতর আর তিষ্টিতে পারে না।

২। ময়লা পুক্ষরিণী ও সঞ্চিত জল।—অনেকে পুক্ষরিণীর ধারে পায়থানা নির্মাণ করে কিংবা ইহার নিকটে বসিয়া মলমূত্র ত্যাগ করে; তন্তিয় নর্দমার জল আস্তাবল বা গোয়ালের ময়লা জল আসিয়া তাহাতে পড়ে। রজকেরা পুকুরের জলে কাপড় কাচে এবং নানা লোকে সেথায় স্নান করে; এমনকি ক্ষত্তপীড়িত ব্যক্তিও ঐ জলে নামিয়া স্নান করে। সচরাচর এইরূপেই পুক্ষরিণীর জল দ্বিত হইয়া পড়ে।

সকল গ্রামেই কতকগুলি অব্যবহার্য ও জঘন্য ছোট ছোট পুকুর বা ডোবা দেখিতে পাওয়া যায়। এইগুলি হইতে গ্রামের স্বাস্থ্যের হানি ও মশকের প্রকোপ বর্ধিত হয় মাত্র। এরূপ খানা ডোবা বুজাইয়া ফেলা নিতান্ত আবশ্যক।

পল্লীগ্রামে প্রায়ই বৃত্তির জল বাহির হইতে না পারিয়া মাটির উপর গর্তে সঞ্চিত হইয়া থাকে। কখনও বা লোকে ঘরবাড়ী নির্মাণ বা মেরামত করিবার জন্ম মাটি তুলিতে গিয়া গর্ত কাটে। অনেকে মাটি কাটিয়া গ্রামের ভিতরেই ইটের পাজা প্রস্তুত করে। এইরপ নানাকারণে ভূপৃষ্ঠে গর্ত হয় এবং সেখায় জ্বল জমে। যতদূর সম্ভব গর্তগুলি বৃজ্ঞাইয়া ফেলিবে, এবং এমন ভাবে নর্দমার বন্দোবস্ত করিবে যেন জ্বল পড়িলেই বাহির হইয়া যাইতে পারে।

- ৩। আবাদী জমি।—গ্রামের অতি নিকটে আবাদী জমি থাকিলে গ্রাম অস্বাস্থ্যকর হইবার বিশেষ সম্ভাবনা। নৃতন গ্রাম পরন কিংবা পুরাতন গ্রামে নৃতন বাড়ী নির্মাণ করিতে হইলে ধান্তক্ষেত্র হইতে সমূচিত ব্যবধান রাখিবে। কারণ সেখানে মাঠে জল জমিয়া থাকায় মশকের প্রাত্তাব হয়। বর্ধাকালে এরপ আবাদী জমিতে জল জমা বন্ধ করা যায় না। অতএব তাহা হইতে দূরে যাইয়া বাস করিবে। ধান্তক্ষেত্রের স্থান গ্রাম হইতে সিকি মাইল অস্তরে নির্দিষ্ট করা উচিত।
- 8। দূষিত পানীয় জল।—রোগের জীবাণু দ্বারা দূষিত পানীয় জলের ব্যবহার পল্লীপ্রামের লোকের অনেক ব্যাধির কারণ। মারাত্মক বহুরোগের জীবাণু পানীয় জলের সহিত আমাদের দেহে প্রবেশ করে। পূর্বেই বলা হইয়াছে, যে সকল লোক দূষিত জল পান করে, তাহাদের বাাধি প্রতিরোধ করিবার শক্তি অত্যন্ত কমিয়া যায়; অধিকন্ত ত্র্বল শরীরে যে ম্যালেরিয়া সহজ্ঞে প্রসারপ্রাপ্ত হয় তাহাতে সন্দেহ নাই।
- ৫। অনুপ্রোগী পয়ঃপ্রণালী। শ্বাংপ্রণালীর স্বন্দাবস্ত না থাকায় প্রায় সকল পল্লীগ্রামেই জল সঞ্চিত হইয়া থাকে এবং সেজন্ত ম্যালেরিয়ারও প্রকোপ হয় ও গ্রাম অস্বাস্থ্যকর হইয়া পড়ে। গ্রামকে পুনরায় স্বাস্থ্যকর করিতে হইলে উত্তমরূপ পয়ঃ-প্রণালীর বন্দোবস্তের প্রয়োজন।

কখন কখন নদী মজিয়া যাওয়ায় এবং জল নিকাশ বদ্ধ হওয়ায় গ্রামের ভিতর পচা জল সঞ্চিত থাকে। বাংলা দেশে ম্যালেরিয়ার প্রাত্বভাবের ইহা একটি অস্ততম কারণ। এইজস্ত সর্বপ্রযক্তে চেষ্টা করিবে, যাহাতে গ্রামের ভিতর এইরূপ জল জমিয়া না থাকে। যাহাতে পয়ঃপ্রণালী নির্মিত হয়, এবং গ্রামে পচা জল সঞ্চিত না থাকে তজ্জন্য গ্রামের অধিবাসিগণের পরস্পর যথাশক্তি সাহায্য করা উচিত।

গ্রামের আবাসগৃহ।—এ সম্বন্ধে নিম্নলিখিত উপদেশগুলি পালন করা কর্তব্য:—

- ১। মাটির ঘরে দেওয়ালের গায়ে এবং মেজের উপর গোবর লেপ দেওয়া অনেকস্থলে প্রচলিত দেখা যায়। ইহা আধুনিক স্বাস্থ্যবিজ্ঞানের অন্থুমোদিত নহে; গোবরে নানাবিধ জীবাণুও স্বাস্থ্যের হানিকর পদার্থ থাকিতে পারে।
- ২। মধ্যে মধ্যে মাটির মেজের উপরিভাগ অল্ল চাঁচিয়া ফেলিবে, এবং তাহার স্থানে নৃতন মাটি দিয়া ভালরূপে পিটিয়া দিবে। ইহা খরা শুকুনার দিনে করিলেই ভাল হয়।
- ৩। ঘরের ভিতর দেওয়াল লেপিবে না, যেমন তেমনি রাখিয়া মাঝে মাঝে তাহাতে চুন কলি ফিরাইবে।
- ৪। প্রত্যেক ঘরে সামনা-সামনি করিয়া অস্তত ছইটি জানালা বসাইবে। জানালাগুলি আয়তনে যত বড় হয় ততই ভাল ; এক একটির আয়তন অস্তত চারি বর্গফুট হওয়া চাই। জানালা উন্মুক্ত বাতাসের দিকে খোলা হইবে।
 - ৫। রন্ধন গৃহের ধুম যাহাতে শীঘ্র বহির্গত হইয়া যাইতে

পারে তাহার পথ রাখিবে; সম্ভব হইলে সেজ্জন্য নল বসাইবে।

- ও। ময়লা জল এবং পরিত্যক্ত উচ্ছিষ্ট দ্রবা বাড়ীর সংলগ্ন স্থানে ফেলা উচিত নহে; উহা দূরে নির্দিষ্ট স্থানে ফেলিয়া দিবে।
- ৭। বাটীর চতুর্দিকে ও উঠানে মাটি সমতল করিয়া পিটিয়া দিবে, এবং ইহার ধারে ধারে খাত করিয়া নিকটবর্তী পয়ঃপ্রণালীর সহিত যোগ করিয়া দিবে। ছাদ হইতে বৃষ্টির জল যাহাতে খাত দিয়া শীঘ্র বাহির হুইয়া যায় তাহার বন্দোবস্তু রাখিবে।
- ৮। যতক্ষণ সম্ভব ঘরের দরজা জানালা খুলিয়া রাখিব।
 অন্তত সকাল সন্ধ্যা সেগুলি কিছুক্ষণ খুলিয়া রাখিবে।
- ৯। মধ্যে মধ্যে বাটীর বাহিরে কলি ফিরাইয়া তাহা পরিষ্কার রাখার ব্যবস্থা করিবে।
- ১০। বাড়ীর বাহিরে পায়খানা নির্মাণ করিবে। ইহার মেজেতে জল বসিতে না পারে সেজতা উহা সিমেন্ট দিয়া প্রস্তুত্ত করিবে। মেথর খাটিবার পথ পশ্চাতে বাহিরের দিকে রাখিবে, এবং দেখিবে যাহাতে পায়খানা নিয়মিত পরিষ্কৃত হয়। পায়খানায় যাহাতে বায়ু এবং আলোক প্রবেশ করিতে পারে, সেজতা বন্দোবস্ত রাখিবে। পল্লীগ্রামে যেখানে পায়খানা নাই, সেখানে বাটী হইতে যতদূর সম্ভব দূরে গিয়া মলত্যাগ করিবে এবং বিষ্ঠার উপর মাটি চাপা দিবে। জলাশয়ের ধারে কখনও মলত্যাগ করিবে না।
- ১১। যদিও বাড়ীর চতুম্পার্থে গাছ পালা থাকিলে বাড়ীটি স্থলর দেখায়, তথাপি এমন বৃক্ষাদি নিকটে থাকিতে দিবে না,

যাহাতে নির্মল বায়ু বা আলোকের পথে কোন ব্যাঘাত ঘটিতে পারে।

১২। গরু, ছাগল, হাঁস, মুরগী প্রভৃতি রাখিতে হইলে বাটীর বাহিরে তাহাদের স্থান নিধারণ করিবে।

১০। এক গৃহে অতিরিক্ত সংখ্যক লোক বাস করিবে না। এক বাড়ীতে অনেকগুলি পরিবারের একত্র বাস প্রায়ই স্বাস্থ্যের বিশ্বজনক হয়, অভএব তাহা করিবে না।

জঞ্জাল ও ময়লা দূরীকরণ

জঞ্চাল ও ময়লা।—প্রতিদিনই আমাদের বসতবাটীতে নানাবিধ আবর্জনা জমে। যথা,—ঘর, বারাগুা, উঠান প্রভৃতি ঝাঁট দেওয়া খড়, কুটা, ধ্লা ইত্যাদি : পরিত্যক্ত লতাপাতা, ফল ও তরিকারির খোসা, মাছের আঁশ কাঁটা, মাংসের চামড়া হাড় ইত্যাদি ভুক্তাবশিষ্ট এঁটোকাঁটা, ভাত, তরিতরকারি প্রভৃতি শুক্ত আবর্জনা ; এবং ভাতের ফেন, বাসনমাজা ও হাতমুখ ধোয়াজল, কাপড় কাচা জল, সানের জল ও মলম্ত্রাদি তরল আবর্জনা। স্থবিধার্থে প্রথমগুলিকে জঞ্চাল এবং শেষগুলিকে ময়লা বলিয়া অভিহিত করা হইল।

আবর্জনার ধ্বংস। জ্ঞাল ও ময়লা ধ্বংস করিতে না পারিলে আমাদের নিরাপদে বাস করা কঠিন। এজন্য যেখানে বহুলোক একত্র বাস করে সেখানে সমবেতভাবে বহু ব্যয়সাধ্য নানা উপায় অবলধিত হইতে থাকে। শহরের প্রত্যেক বাটী হইতে জ্ঞাল জ্ঞাক করিয়া গাড়ীতে তুলিয়া বহুদূরে ফেলিয়া দেওয়া হয়, কোথায়ও বা তাহা পুড়াইয়া ফেলা হয়। শহরের তরল ময়লা ও নোংরা জল ডেনের ভিতর দিয়া বহিয়া বহুদূরে গিয়া পড়ে। যেখানে ডেন নাই সেখানে বিষ্ঠাদি ময়লা আলাদা জনা করিয়া দূরে মাটিতে পুতিয়া ফেলা হয়। তরল ময়লা যদি নর্দমায় পড়িয়া, পর্যাপ্ত পরিমাণ জলের সহিত মিশিয়া, বহুদূরে চলিয়া যায় তখন আর কিছু না করিলেও চলে, কিন্তু এরপে ময়লা দূর করিবার সম্ভাবনা না থাকিলে তাহা মাটির মধ্যে পুতিয়া ফেলিতে হইবে।

গৃহন্দের কর্ত্ব্য।—কোন স্থানে জ্ঞাল বা ময়লা জমিয়া পিচিলে তাহার নিকটবর্তী বাটাতে বাস করা নিরাপদ নহে। কিন্তু অল্প লোকেই তাহা সম্যক্ বুঝিতে পারে এবং তাহারা ঐ জ্ঞাল ও ময়লা ধ্বংস করিতে কোন চেষ্টা করে না। নাট-দেওয়া জ্ঞাল অনেকে ঘরের কোণে জমা করিয়া রাথে এবং উঠানের আবর্জনা উঠানেই পড়িয়া পচিতে থাকে। রান্নাঘর-ধোয়া জ্লল ও খাত- ক্র্ব্যাদির ভূক্তাবশেষ বা পরিত্যক্ত অংশ যেখানে সেখানে ফেলিয়া দেওয়া হয়; এমন কি মল, মৃত্র, চোনা, গোবর ইত্যাদি ময়লাও যেখানে সেখানে ফেলা হয়। তাহার ফলে বাটাতে সর্বদা তুর্গন্ধ হয়, মাছির উৎপাতে বাস করা দায় হইয়া পড়ে এবং তথায় নানাবিধ পীড়ার প্রাত্রভাব হয়।

যাহার। শহরবাসী তাহাদের কর্তব্য প্রত্যৈক বাটীতে যে জ্ঞান্ত জমে তাহা নির্দিষ্ট স্থানে জড় করা ও মিউনিসিপালিটির ময়লা-কেলা গাড়ী আসিবার পূর্বে নিকটবর্তী ডস্টবিন্ (dustbin) বা ময়লা-ফেলা টবে ফেলিয়া দেওয়া। পরে ধাঙ্গড়েরা সেখান হইতে উহা জ্ঞালের গাড়ীতে উঠাইয়া লইয়া দূরে ফেলিয়া দিবে। নিয়ম থাকিলেও শহরের মধ্যে অনেক সময় জঞ্জাল পড়িয়া থাকায় অপরিকার হইয়া থাকে। কলিকাতার স্থায় উয়ত শহরেও স্থানে স্থানে সদাসর্বদা ময়লা দেখা যায়। ইহার জন্ম শহরবাসীরা অনেক স্থলে দায়ী। দেখা যায় অনেকে যখন তখন রাস্তায় জঞ্জাল ফেলে। জঞ্জালের গাড়ী ময়লা উঠাইয়া লইয়া যাওয়ার পরেই আবার সেখানে ময়লা ফেলিলে তাহা পড়িয়া থাকিবে ইহা বিচিত্র কি ? সারাদিন ধরিয়া প্রত্যেক স্থানে জঞ্জালের গাড়ী হাজির থাকিতে পারে না। অতএব মিউনিসিপালিটির ব্যবস্থায় যখন গাড়ী আসিবে সেই সময় সমস্ত জঞ্জাল রাস্তায় ফেলা দরকার, এবং আবার যতক্ষণ গাড়ী না আসিবে, ততক্ষণের জন্ম রাস্তায় উহা ফেলা উচিত নহে।

পল্লীগ্রামে বাটীর দূরে নির্দিষ্ট স্থানে জঞ্জাল স্তৃপাকার করিয়া পুড়াইয়া দিবে। আবশ্যক হইলে ঐ স্তৃপে কিছু কেরোসিন তৈল ঢালিয়া আগুন জ্ঞালাইয়া দিবে। পোড়ানর স্থবিধা না হইলে গর্ভ করিয়া পুতিয়া ফেলিলে শীঘ্রই উহা পচিয়া মাটিতে মিশিয়া যায়।

মেধর খাটা পায়খানা।—যেখানে ড্রেন নাই এবং বড় বড় পল্লীগ্রামে মেথরেরা পায়খানা হইতে বিঠাদি ময়লা, আলকাতরা লাগান কাঠের বালতিতে বহন করিয়া, স্থানাস্তরিত করে এবং স্থানে স্থানে লোহার গাড়ীতে ভরিয়া বিঠাদি দূরে বাহিত হইয়া খাকে। এইরূপ প্রথার অনেক দোব আছে; কখন কখন তুর্গন্ধে স্থানগুলি নরক সদৃশ হইয়া পড়ে। যাহাহউক, বিঠার গামলা ও মেথরের বালতিতে মাঝে মাঝে আলকাতরা মাখাইয়া দিতে হইবে এবং যতদূর সম্ভব সেগুলি সাফ রাখিতে হইবে। বিষ্ঠার সহিত মূত্র ও ময়লা জল না মিশিতে পারে তাহার ব্যবস্থা করিবে।

সকল পল্লী গ্রামেই মেথর নিযুক্ত করিয়া পায়খানার ময়লা দূরে মাটিতে পুতিয়া ফেলিবার বন্দোবস্ত করা উচিত। পায়খানা নির্মাণের নানাবিধ প্রণালী ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ছোট ছোট শহর এবং পল্লী গ্রামের পক্ষে উপযোগী পায়খানার কয়েকটি নমুনা দৃষ্ট হয়। ঐরূপ পায়খানা লোহার চাদরের নির্মিত এবং উহার মূল্যও বেশী নহে; তাহাতে এরূপ ব্যবস্থা আছে যে মল একদিকে পড়ে এবং মূত্র ও জল অহ্যদিকে জমে। উহার প্রবর্তন বাঙ্গনীয়।

ময়লাপোত। ।—খাত কাটিয়া মাটির ভিতর ময়লা পুতিবার ব্যবস্থা সাধারণত প্রচলিত আছে। খাতগুলি প্রশস্ত অথচ অগভীর করিয়া কাটিতে হয়। এক ফুট গভীর ও তিন ফুট চওড়া করিয়া খাত খনন করাইবে এবং প্রতি খাতে তিন ইঞ্চির অধিক ময়লা ঢালিবে না। ময়লার উপর গর্জ-থোঁড়া মাটি চাপাদিবে। মাটির সহিত ময়লা মিশিয়া গেলে শীঘই হুর্গন্ধ দূর হয়।

ময়ল। পোতা জমিতে চাষ।—ময়লা পোতা জমি স্বাস্থ্যের পক্ষে যে অল্প বিশেষ বিপজনক তাহাতে সন্দেহ নাই। কিন্তু এই জমিতে চাষ করিলে বিপদ বরং অনেক কমিয়া যায়। কেহ কেহ এই স্থানের ফসল খাইতে আপত্তি করে, কিন্তু বিশুর ময়লা পোতা জমিতে চাষ হইতেছে ও সেখানে বাঁধা কপি, ফুল কপি প্রভৃতি এবং সরিষা ভূট্টাদি নানাবিধ শস্ত প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন হইতেছে। মনুষ্য ও অস্থান্য জন্তর মলমূত্র যে চাষের পক্ষেউপকারী, তাহা সকলেই জানে। কৃষকেরা জানে যে, ময়লা

পোতা জমিতে বেশ ফসল হয়, এইজন্ম তাহারা এই জমি অধিক মূল্যে বিলি করিয়া লয়। যাহাহউক, এ কথা শ্মরণ রাখা আবশ্যক যে এই প্রথাও বিপদশৃত্য নহে; মলমূত্রের ভিতর উৎকট ব্যাধির বীজ নিহিত থাকিতে পারে, একথা পূর্বেই বলা হইয়াছে।

শহরের ডেন।—শহরে তরল ময়লা প্রভৃত পরিমাণ জলের সহিত মিলিয়া মাটির নীচের ডেনের ভিতর দিয়া চলিয়া যায় এবং ক্রেমণ বহু দূরে যাইয়া পড়ে। কলিকাতা শহরে উহা ধাপার মাঠের দিকে যাইয়া নদীতে পড়ে। ডেনের ব্যবস্থা সন্তোধজনক করিতে হইলে প্রাচুর জলের আবশ্যক, নতুবা ডেনগুলিতে ময়লা জময়া যায় এবং তাহা হইতে হুর্গন্ধ ও দূষিত বাষ্প নির্গত হয়। তয়াতীত বাটার ডেন আধুনিক নিয়মাদি সম্মত করিতে হইলে যেমন অর্থবায় হয় তেমনি সর্বদা সেগুলির কার্যকারিতার প্রতি দৃষ্টি রাখিতে হয়। সেগুলি নিয়মিত ভাবে গঠিত ও রক্ষিত না হইলে কথন কথন বিপদ আসিয়া পড়ে। ডেন পরিকার রাখিতেও প্রচুর জলের আবশ্যক।

সেপটিক ট্যাক্ষ।—আজকাল স্থানে স্থানে তরল ময়লার দোষ নিবারণের জ্বন্য "সেপটিক ট্যাক্ষ" নির্মাণের প্রথা প্রচলিত হইয়াছে। ইহাতে তরল ময়লা কতকগুলি চৌবাস্চার ভিতর কেলা হয়। তথা হইতে উহা ক্রমে ঝামা খোয়া, কয়লা, ছাই ইত্যাদিতে পূর্ণ স্বতন্ত্র চৌবাচ্চার ভিতর দিয়া চলিয়া যায়। এই প্রতির ভিতরে হাওয়া ঘাইবার পথ বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়। দেখা গিয়াছে যে, এই প্রথায় কতকগুলি জীবাণুর সাহায্যে ঐ ময়লার নানাপ্রকার দোষ নষ্ট হইয়া যায়। এই প্রথার উন্ধতির

জ্ঞস্য অধুনা অনৈক প্রকার চেষ্টা চলিতেছে। ইহার খরচা বেশী নহে এবং পল্লীগ্রামে সহজে ইহার প্রবর্তন করা যাইতে.পারে। বাংলার সরকারী রিপোর্ট পাঠে জানা যায় যে, গঙ্গার ধারের অনেক বড় বড় মিল ও কলকারখানায় সেপটিক ট্যাঙ্ক প্রচলিত হইয়াছে এবং কলও আশাপ্রদ হইয়াছে। কলকারখানার সাহায্যে উহা আরও কার্যকরী করার চেষ্টা হইতেছে।

শবদেহ নিষ্পত্তির ব্যবস্থা।—শবদাহের প্রথাই যে স্বাস্থ্যের হিসাবে উৎকৃষ্ট তাহাতে সন্দেহ নাই। শবদেহ মাটিতে প্রোথিত করার প্রথা হইতে নানাপ্রকার বিপদ উৎপন্ন হইতে পারে। মাটির ভিতর শবদেহের পচন হইতে উৎপন্ন তুর্গন্ধ ও দ্বিত পদার্থ ক্রমে গিয়া কুপ এবং জলাশয়াদিতে প্রবেশ করে. এবং ব্যাধির উৎপত্তির কারণ হইতে পারে। গোরস্থানের বৃক্ষাদি তাহাদের পুষ্টির জন্ম ঐ পৃতিগন্ধ পদার্থাদি কিয়ৎ পরিমাণে গ্রহণ করিয়া ঐ স্থানের দোষ কতকটা হাস করে। শব দাহ করিবার সময়ও কতকগুলি পৃতিগন্ধ পদার্থ উৎপন্ন হয়, কিন্তু সেগুলি এত শীঘ্র বায়ুর সহিত মিলিয়া চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে যে ভাহাতে অপকার হয় না। এই জন্ম শবদাহ প্রথায় বিপদের আশঙ্কা কম। কিন্তু ইহাতে এই একটি অস্থবিধা আছে যে, শব দাহ করিবার পর আবগুক হইলে মৃত্যুর কারণ অমুসন্ধান করা ষায় না। কেহ খুন করিয়া শব পোড়াইয়া ফেলিলে তাহার ধরা পডিবার সম্ভাবনা কমিয়া যায়।

লোকালয়ের কাছে কিংবা জলাশয় বা কৃপের ধারে গোরস্থান নির্দিষ্ট করিবে না। যেখানকার মৃত্তিকা সচ্ছিত্র ও শুক্ষ তাদৃশ স্থানই গোরস্থানরূপে ব্যবহারের পক্ষে প্রশস্ত। গোর যেন ৫।৬
ফুটের কম গভীর,না হয়। পাকা গাঁথনির গোর ভাল নয়, কারণ
ইহাতে শব পচিতে বিলম্ব হয়। কখন কখন অনায়ত বা অল্ল প্রোথিত অবস্থায় শবদেহ ফেলা হয়; ইহাতে কুকুর, শৃগাল,
শকুনি প্রভৃতি উহা ধরিয়া টানাটানি করে। সাধারণের এ বিষয়ে দৃষ্টি রাখা উচিত এবং যাহাতে ইহা একেবারে নিবারিত হয় তথিষয়ে চেষ্টা করা কর্তব্য।

জস্তদের মৃতদেহ নিষ্পত্তির ব্যবস্থা।—প্লেগের বিস্তৃতির একটা কারণ ইন্দুর, এবং ইহার। সহজেই প্লেগাক্রান্ত হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হয়। সেইজন্ম ইন্দুরের মৃতদেহ হস্ত দ্বারা স্পর্শ না করিয়া কেরোসিন তৈল ঢালিয়া পোড়াইয়া ফেলিলে ভাল হয়। প্লেগের সময় এইরূপ সতর্কতা বিশেষ আবশ্যক। জন্তুর মৃতদেহ রাস্তার মধ্যে কিংবা বাটার নিকট যেন পড়িয়া না থাকে। যেখানে মিউনিসিপ্যালিটি আছে সেখানে ডোমেরা বিড়াল, কুকুর প্রভৃতির মৃতদেহ স্থানাস্তরিত করে। এই সকল মৃতদেহ পোড়াইবার কোন বন্দোবস্ত না থাকিলে লোকালয় ও জলাশয় হইতে দূরে মাটিতে গভীর গর্ত করিয়া পুতিয়া ফেলিবে।

দ্বাদশ অধ্যায়

সাধারণ ব্যাধি, তাহার প্রতিরোধ ও চিকিৎসা

বাংলাদেশে কতকগুলি ব্যাধি প্রায় সর্বত্রই দৃষ্ট হয়।
প্রতি বৎসর বহু লোক তাহা হইতে মৃত্যুমুখে পতিত হয়, কিংবা
প্রাণ না হারাইলেও অনেকের স্বাস্থ্য নষ্ট হয় অথবা নানাপ্রকার
যন্ত্রণা ভোগ করিতে হয়। ঐ সকল রোগের বিবরণ, নিবারণের
উপায় ও চিকিৎসা সংক্ষেপে নিমে বর্ণিত হইলঃ—

\$। ম্যালেরিয়া।—পূর্বে লোকের বিশ্বাস ছিল যে দূষিত বায়, আর্দ্র-ভূমি-বিনির্গত বাষ্প কিংবা দূষিত জল হইতে ম্যালেরিয়া উৎপন্ন হয়। আধুনিক বৈজ্ঞানিকেরা প্রমাণ করিয়াছেন যে, প্লাসমোডিয়ম নামক এক প্রকার কীটাণুই ম্যালেরিয়ার কারণ। ইহা অতি ক্ষুল্ত এবং অমুবীক্ষণ যয় ব্যতীত দেখা যায় না। মশকেরা যখন ম্যালেরিয়াগ্রস্ত রোগীকে দংশন করে তখন রক্তের সহিত এই কীটাণুও তাহাদের দেহে প্রবেশ করে। কিন্তু সকল জাতীয় মশকের দেহে ইহা দৃষ্ট হয় না। স্যানোফিলিস (anopheles) জাতীয় মশকের দেহে এই কীটাণুকে প্রবিষ্ঠ ও বর্ধিত হইতে দেখা যায়। মশকদেহে কয়েক প্রকার পরিবর্জনের পর ঐ কীটাণু মশকদংশনের সহিত ময়ুয়্যাশোণিতে পুনঃপ্রবিষ্ট হয় এবং তথায় বছল পরিমাণে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়া জর উৎপাদন করে।

ম্যালেরিয়া জ্বের তিনটি অবস্থা দেখিতে পাওয়া যায়। প্রথম অবস্থায় শীত ও কম্পনের সহিত শিরোবেদনা ও সময়ে সময়ে D. H. III—10 বমন ও তরল দাস্ত হয়। বিতীয় অবস্থায় কম্পর্ন নিবৃত্তি হয় ও গাত্র অত্যন্ত উত্তপ্ত হইয়া উঠে, সঙ্গে সঙ্গে অঙ্গপ্রতাঙ্গাদির বেদনা, শিরংগাড়া ও জরের অন্যান্ত লক্ষণ সকল স্পষ্ট প্রকাশ পায়। কিয়ৎকাল জর ভোগ হইবার পর তৃতীয় অবস্থায় গাত্রে ঘর্ম নিঃস্ত হইয়া জরের সম্পূর্ণ বিরাম হয়। ম্যালেরিয়া জরের অনেক স্থলে "পালা" দেখিতে পাওয়া যায়, অর্থাৎ কখন বা ২৪ ঘন্টা অন্তর, কখন বা ৪৮ ঘন্টা অন্তর এবং কখনও বা ৭২ ঘন্টা অন্তর এই জর প্রকাশ পায়। এইরূপ বিভিন্ন প্রকারের পালাজর হইবার কারণ এই যে, ম্যালেরিয়ার কীটাণু-শুলি বিভিন্ন প্রকারের, এবং তাহাদের পূর্ণাবয়র প্রাপ্তির কালের তারতম্যের উপরই এই পালার ক্রম নির্ভর করে। অচিকিৎসিত অবস্থায় থাকিলে, অল্প দিনের মধ্যে প্লীহা রন্ধি প্রাপ্ত হয়। কিছুদিন ম্যালেরিয়ায় ভূগিলে নানা উপসর্গ আসিয়া উপস্থিত হয়, রক্তাল্পতা দেখা দেয় এবং শরীর জীণ শীর্ণ হইয়া পড়ে।

যখন স্পষ্টই প্রতীয়মান হইতেছে যে মশকের সহিত ম্যালেরিয়া রোগের অতি ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে, তখন যে সকল কারণে মশকের বংশবৃদ্ধি হইবার সম্ভাবনা সেইগুলিকে গ্রামে ম্যালেরিয়া প্রাহ্ভাবের কারণ বলা যাইতে পারে। আমরা এই স্বাস্থ্যপাঠের দ্বিতীয় ভাগের ১৫, ১৬, ১৭ ও ১৮ অধ্যায়ে ম্যালেরিয়ার অস্থাস্থ বিষয় আলোচনা করিয়াছি।

প্রতিরোধ।—ম্যালেরিয়া দূর করিতে হইলে মশক নিবারণের ব্যবস্থা অত্যাবশুক। ভূপৃষ্ঠে জল জমিয়া না থাকে সেজত খানা, ডোবা, গর্ভ ইত্যাদি মাটি দিয়া ভরাট করিয়া মশকের ডিম পাড়িবার স্থান বন্ধ করিবে। পুরাতন টিনের বা মাটির কিংবা অন্য কোনরূপ পাত্র বাটীর নিকট পড়িয়া থাকিলে ভাহাতে জল জমে ও তথন মশকেরা তথায় ডিম পাড়ে; অতএব ঐরূপ কোন পাত্র যেখানে সেখানে ফেলিয়া রাখিবে না। বাটীর ভিতরে বা সন্নিকটে কিংবা স্নানের ঘরে অনেকক্ষণ জলজমা করিয়া রাখা উচিত নয়। মাঝে মাঝে পুকুরের জলের উপর অল্প পরিমাণ কেরোসিন বা ঐ জাতীয় তৈল পাতলা করিয়া ঢালিয়া দিবে; তাহাতে মশকের ডিম নষ্ট হইয়া যায়। পুক্রিনীর ধারে ছোট ছোট আগাছার ভিতর মশকেরা ডিম পাড়ে, এইজন্ম সেগুলি ও বাটীর নিকটস্থ জঙ্গলাদি কাটিয়া ফেলিবে।

যেখানে ম্যালেরিয়ার প্রাত্তাব হইয়াছে সেস্থানে না যাওয়াই ভাল; অন্তত তথায় রাত্রিবাস করিবে না। ম্যালেরিয়া-পীড়িত স্থানে সকল লোকেরই মশারি খাটাইয়া শয়ন করা উচিত; তাহাতে মশা কামড়াইতে পারে না। অ্যানোফেলিস জাতীয় মশক, যাহাদের দংশনে ম্যালেরিয়া হয়, উহারা রাত্রিকালেই বেশি উপদ্রব করে, এই জন্ম রাত্রে অধিকতর সাবধানতা আবশ্যক। বাংলাদেশে সন্ধ্যাকালে গৃহে গৃহে ধ্নাগন্ধকাদির ধুম দিবার যে প্রথা প্রচলিত আছে তাহা বেশ উপক্রিয়া, কারণ ধূনা গন্ধকের গন্ধে মশকেরা পলায়ন করে। খাট তক্তাপোশ প্রভৃতির নীচে, ছবি টেবিল আলমারির পিছনে ও ঘরের চালার উপর অন্ধকার স্থানেই মশকেরা আশ্রয় গ্রহণ করে; অতএব ঐ সকল স্থান সর্বনা পরিষ্কার রাথিবে। ঘরের ভিতর মধ্যে মধ্যে চুনকাম করিলে মশকের উৎপাত কম হইয়া থাকে।

ম্যালেরিয়ার বিষ দেহে প্রবেশ করিলে, তাহার লক্ষণ প্রকাশ পাইবার পূর্বেই, কুইনীন সেবন করা ভাল। ম্যালেরিয়ার প্রাত্মভাব কালে প্রত্যহ অল্প পরিমাণে (৪া৫ গ্রেন) নিয়মিতরূপে কুইনীন সেবন করিলে উহার আক্রমণ হইতে অব্যাহতি পাওয়া যায়।

ম্যালেরিয়া রোগীকে যতদূর সম্ভব স্বস্থ লোক হইতে পৃথক রাখা উচিত। কিন্তু এই নিয়ম পালন করা সহজ নয়। সাধারণত দেখিতে পাওয়া যায় যে, অনেকে এক শয্যায় শয়ন করে; ইহাতে ম্যালেরিয়ার প্রসারের সহায়তা হয়। রোগীর জন্ম স্বতন্ত্র গৃহের বলোবস্ত করিতে না পারিলেও অন্তত একটি স্বতন্ত্র বিছানা ও মশারির বলোবস্ত করা উচিত।

ম্যালেরিয়া নিবারণের উপায়গুলি যাহাতে সম্পূর্ণরূপে কার্যে পরিণত হয় সেজন্ম সকলেরই সমবেত চেষ্টা ও উত্তম করা উচিত। ইউনিয়ন বোর্ড, ডিক্ট্রিক্ট বোর্ড, মিউনিসিপ্যালিটি প্রভৃতির কর্তৃপক্ষীয়েরা এবিষয়ে যেরূপ উপায় অবলম্বন করেন বা সর্বসাধারণকে করিতে পরামর্শ দেন, সকলেরই সেইরূপ করা বা তাহাতে সহায়তা করা কর্তব্য। শিক্ষিত ব্যক্তিমাত্রেই, তাঁহার অজ্ঞ ও অশিক্ষিত প্রতিবেশিগণকে ঐ নিয়মগুলি পালনে উৎসাহিত করিবার আন্তরিক চেষ্টা করা উচিত।

চিকিৎসা।—পরীক্ষা ধারা দেখা গিয়াছে যে ম্যালেরিয়া রোগীর রক্তের কীটাণুগুলি কুইনীন নামক ঔষধে মরিয়া যায়। এইজ্বস্থ ম্যালেরিয়ার চিকিৎসায় উহা ব্যবহৃত হইয়া থাকে; বাস্তবিক কুইনীনই ইহার অমোঘ ঔষধ। অভএব দেহে ম্যালেরিয়া বিষ প্রবেশ করিলে কুইনীন ব্যবহার করা বিধেয়। পূর্বোক্ত লক্ষণাদি ইইতে ম্যালেরিয়া জ্বর সহজেই নির্ণয় করা যায়। আবশ্যক হইলে ডাক্তারেরা অণুবীক্ষণ সাহায্যে রোগীর রক্ত পরীক্ষা করিয়া ম্যালেরিয়া কীটাণুর অস্তিত্ব নিরূপণ করেন।

কুইনীনের মোড়ক কিংবা টাবিলেট বা চাক্তি আজকাল প্রায় সকল স্থানেই অতি অল্প মূল্যে পাওয়া যায়। উহার মাত্রা পূর্ণবয়স্কের পক্ষে, চিকিশ ঘণ্টার মধ্যে, তিন চারি বারে মোটের উপর ২০ হইতে ৩০ গ্রেন পর্যস্ত। কুইনীন খাইয়া জ্বর বন্ধ হওয়ার পরও, মাত্রা কমাইয়া আরও কয়েকদিন উহা সেবন করা আবশ্যক। দেহ হইতে ম্যালেরিয়া বিষ সম্পূর্ণ তিরোহিত না হওয়া অবধি উপযুক্ত পরিমাণ কুইনীন সেবন বিধেয়। সচরাচর জ্বরের বিরাম অবস্থায় কুইনীন খাওয়ান হয়, কিন্তু উহা জ্বরের সময়ও প্রয়োগ করা যায়। কুইনীনের তিক্ততা বশত পিল বা চাক্তি আকারে উহা খাওয়ার প্রথা চলিত হইয়াছে, কিন্তু মিকশ্চার করিয়া খাইলে অধিক ফল পাওয়া যায়। যত প্রকার ম্যালেরিয়ার পেটেন্ট ঔষধ আছে তাহার প্রায় সকল গুলিতেই কুইনীন আছে: অত এব না জানিয়া ঐসব খাওয়া অপেক্ষা

২। যক্ষাবোগ।—যক্ষা বা টিউবার্কিউলোসিস (tuber-culosis) রোগ একটি সংক্রামক ব্যাধি। ইহা আশুমৃত্যুজনক না হইলেও ধীরে ধীরে রোগীর শরীর ক্ষয় করিয়া ফেলে; এই জন্ম সাধারণত ইহাকে ক্ষয়রোগ বলে। ইহা টিউবার্কল(tubercle) নামক স্ক্মজীবাণু হইতেই উৎপন্ন হয়। অধিকাংশ হলে ফ্সফ্সই এই জীবাণু ঘারা আক্রান্ত হইয়া ক্ষতদূষিত হয়; কিন্তু ফ্সফ্স ব্যতীত অন্ত,

অস্থিসন্ধি, গ্রন্থি প্রভৃতি দেহের অক্যান্ত স্থানও ঐ জীবাণু কর্তৃক মাক্রান্ত হইতে পারে। ফুসফুস আক্রান্ত হইলে যক্ষা রোগকে থাইসিস (pthisis) বা যক্ষাকাশ বলা হয়। পৃথিবীতে বহুলোক এই রোগে মৃত্যুমুখে পতিত হইয়া থাকে। কলিকাতার স্থায় বহুজনাকীর্ণ শহরে এই রোগ ক্রমশই প্রসার প্রাপ্ত হইতেছে। পল্লীগ্রামে বা খোলা জায়গায় যাহারা বাস করে তাহাদের ভিতর এই রোগের প্রাহ্মভাব কম দেখা যায়।

কাসি, শ্বাসকষ্ট, ঈষৎ গাঁতবর্ণের শ্লেমা নিঃসরণ অথবা তাহার সহিত রক্ত উঠা, জর, শরীরের শীর্ণতা, মুখমগুলে রক্তিম আভা, এবং তৎসঙ্গে দেহের ও বলের হ্রাস প্রভৃতি ক্ষয় রোগের লক্ষণ।

যক্ষারোগের কারণ I— দারিদ্রা, সংকীর্ণ গৃহে বাস, একত্র বেশি লোকের বাস, নির্মল বায়ু ও স্থালোকের অভাব, অপ্রচুর বা অপুষ্টিকর খাছা ভোজন, গুরুতর পরিশ্রমজনিত দৌর্বল্য, আর্দ্র-ভূমিতে বাস, অতিরিক্ত মছাপান প্রভৃতি ক্ষয়রোগের গৌণ কারণ। ঐ সকল কারণে স্বাস্থ্যভঙ্গ হইলে সহজেই ক্ষয়রোগের জীবাণু আমাদের দেহে প্রবেশ করিয়া প্রসার পায় ও রোগ উৎপন্ন করে।

প্রতিরোধ I—যক্ষারোগীর পরিত্যক্ত শ্লেদ্মায় অসংখ্য টিউবার্কল জীবাণু দেখিতে পাওয়া যায়। রোগী হাঁচিলে বা কাসিলে, কফ্ বা শ্লেদ্মার সহিত কিংবা নির্গত প্রশ্বাসের সহিত এই জীবাণুগুলি বহির্গত হইয়া তত্রত্য বায়ুকে দূষিত করে ও গৃহের আসবাব ইত্যাদিতে ও ধূলিকণাতে সঞ্চিত হয়। মক্ষিকা দারাও উহা চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হইতে পারে। রোগীর পরিত্যক্ত শ্লেদ্মার কণাগুলি, এমন কি দেড় ঘন্টা কাল বায়ুর মধ্যে ভাসিতে

দেখা যায়। ' উহা শুক্ষ হইলে বায়ুর সহিত প্রবাহিত হইয়া অনেক দূর পর্যন্ত রোগ বিস্তার করিতে পারে। রোগীর ব্যবহৃত শয্যা, পরিধেয় বস্ত্র, রুমাল প্রভৃতির সহিতও যক্ষার জীবাণু অস্ত্রত্র পরিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে। যদি ঐ কফ্ শ্লেমা হইতে জীবাণুর বিস্তার বন্ধ করা যায় তাহা হইলে ব্যাধির প্রতিরোধ সম্ভব হইতে পারে।

যক্ষারোগী ঘরের মেঝেয়, দেওয়ালের গায়ে বা যেখানে সেখানে কফ্, শ্লেয়া ও থুতু না ফেলিয়া একটি নির্দিষ্ট পিকদানে তাহা ফেলিবে। ঐ পিকদান কাচের বা চীনামাটির অথবা যাহা সহজে পরিষ্কৃত হইতে পারে এরূপ পাত্র হইবে এবং তাহাতে সর্বদা কোন বীজন্ন ঔবধের জল ঢালা থাকিবে। ঐ পাত্রে মাছি না বসে সেজন্য ঢাকা দেওয়ার ব্যবস্থা থাকিলে ভাল হয়। মাঝে মাঝে ঐ পিকদান হইতে শ্লেয়াদি নষ্ট করিয়া ফেলিবে; পোড়াইয়া দিলেই ভাল হয়। পুরাতন ছিয় বস্ত্রখণ্ড বা কাগজের টুকরায় শ্লেয়া ফেলিয়া পোড়াইয়া ফেলা মন্দ নহে। কদাপি কোন জলাশয়ে ঐ পিকদানের শ্লেয়া ফেলা মন্দ নহে। কদাপি কোন জলাশয়ে ঐ পিকদানের শ্লেয়া ফেলা বা তাহা ধোয়া উচিত নহে। রোগীর ব্যবহৃত শয়া পরিচ্ছদাদি অন্ত কেহ ব্যবহার করিবে না। সেগুলি বীজন্ন জব্রের সাহায়্যে রীতিমত শোধিত ও পরিষ্কার করিয়া লইবে।

রোগীর ঠোঁটে যক্ষার জীবাণু থাকার সম্ভাবনা জানিয়া তাহার কাহাকেও চুম্বন করা এবং অন্তের হুকায় তামাক খাওয়া উচিত নহে। রোগীর উচ্ছিষ্ট দ্রব্যাদি বা তাহার পাত্রে কেহ ভোজন করিবে না। গাভীর যক্ষারোগ থাকিলে তাহার হুগ্ধ দূষিত হয়; এজন্ম ত্র্ম দিদ্ধ না করিয়া পান করিবে না। 'রোগাক্রান্ত মাতা শিশুকে স্থান্থপান করাইবে না বা তাহাকে পালন করিবে না।

চিকিৎসা।—প্রথমাবস্থা হইতেই রোগীর চিকিৎসার স্বাবস্থা করিলে রোগ সারিয়া যাইতে পারে। প্রচুর পরিমাণে পৃষ্টিকর স্থপথ্যের ব্যবস্থা করিয়া রোগীর দেহে বলাধান করাই ইহার প্রধান চিকিৎসা। স্বাস্থ্যকর স্থানে বাস করিয়া, উপযুক্ত ভাবে স্থালোক উপভোগ করা ও শারীরিক বিশ্রাম লওয়া এবং সদাসর্বদা বিশুদ্ধ মুক্ত বায়ু সেবন করা এই রোগে নিতান্ত আবশ্যক। এই জন্ম ধূলিশৃন্ত পার্বতা প্রদেশে বা সম্ভতীরে বাস করা রোগীর পক্ষে বিশেষ উপকারী। গৃহে রুদ্ধ না রাখিয়া রোগীকে খোলা বারান্দায় রাখিবার বন্দোবস্থ করা ভাল। তথায় আবশ্যকমত গাত্রাবর্রণ ব্যবহার করিতে দিবে এবং ঝড় বৃষ্টি হইতে রক্ষার জন্ম পর্দার ব্যবহার করিবে। বাস্থবিক যেখানে স্থালোক ও বিশুদ্ধ মুক্ত বায়ুর অভাব তাদৃশ স্থানে যক্ষারোগীর ক্ষণমাত্র থাকা উচিত নহে। রোগীর শুশ্রষাকারীর জন্ম শত্রম্ব

যক্ষারোগীর ঔষধের দরকার হয় বটে, কিন্তু সেজগ্য উপযুক্ত চিকিৎসকের সাহায্য লইতে হইবে। স্মরণ রাখিবে যে ইহার কোন "পেটেণ্ট" বা "অব্যর্থ মহৌষধ" নাই। যদি কেহ বাহির করিতে পারেন তাঁহাকে জীবিকার জন্ম ব্যবসা করিতে হইবে না। অতএব প্রতারিত না হইয়া আমরা উপরে যে পথ নিদেশি করিলাম সেই পথেই চলিবে। আধুনিক চিকিৎসা পদ্ধতিতে যে সব নৃতন বৈজ্ঞানিক উপায় উদ্ভাবিত হইয়াছে তাহার ফল আশাপ্রদ বলিয়া মনে হয়।

৩। বসন্তরোগ।—বসন্ত রোগ সকল দেশেই দেখিতে পাওয়া যায়। বাংলায় সাধারণ লোকে ইহাকে "ইচ্ছা বসন্ত" বলে। ইহা একটি অত্যন্ত ভয়য়য়য় সংক্রোমক ব্যাধি। শিশুদিগেয় পক্ষে ইহা প্রায় সাংঘাতিক হয়। ভারতবর্ধে প্রতি বৎসর এই রোগে বহু লোক মৃত্যুমুখে পতিত হয় এবং মাঝে মাঝে ইহা মহামারীয়পে প্রায়ভূতি হয়।

বসন্ত রোগের পৃথক পৃথক করেকটি অবস্থা আছে। ইহার প্রচ্ছন্ন (incubation) কালের ১০।১২ দিন পর প্রথমে রোগাঁর শিরংগাঁড়া, কম্প, মেরুদণ্ডে ও উরুদেশে বেদনা, বিবমিষা বা বমন ও তীব্র জ্বর হইতে দেখা যায়। এই অবস্থায়, সাধারণত তিন দিন অবিরাম জ্বর ভোগের পর, স্বকের স্থানে স্থানে বা স্বাঙ্গের রক্তিম আভা দেখা দেয়। অল্পকাল পরে প্রথম মুখমগুলে, পরে গ্রীবাদেশে এবং মধ্যদেহে রক্ত বর্ণের দানা পরিদৃষ্ট হয়; অতঃপর ইহা দেহের অন্যান্ত স্থানে বিস্তীর্ণ হইয়া পড়ে। মুখ, নাসিকা, চক্ষ্ব এবং গলনালীতেও ইহা উদ্ভূত হওয়ায় রোগা কাসিতে থাকে। পরে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্রমসূরাকৃতি গুটি দেখিতে পাওয়া যায়; গুটিগুলি বাহির হইবার প্রারম্ভেই রোগাঁর জ্বর ক্মিয়া যায়।

ক্রমে গুটিগুলির অভ,স্থরস্থিত স্বচ্ছ রস, ক্লেদযুক্ত ও অস্বচ্ছ হয় এবং স্ফোটের চতুর্দিকে একটি রক্তবর্ণ মণ্ডল পরিদৃষ্ট হয় ও গুটিগুলির মধ্যস্থান বসিয়া যায়; এই পরিবর্তনগুলির সঙ্গে সঙ্গে পুনরায় জরের বৃদ্ধি হয়। ইহাই বসস্তরোগৈর পরিণত অবস্থা।

অবশেষে গুটিগুলি শুকাইয়া আসে ও তাহার উপর মামড়ি পড়ে, এবং উহা উঠিয়া গেলেও একটি চিচ্ন থাকিয়া যায়। এই সবস্থায় হার ছাড়িয়া যায় এবং ক্রমে রোগী স্কুস্থ হয়।

বসন্ত রোণের সাধ্য ও অসাধ্য প্রভৃতি অনেক প্রকারভেদ আছে। সুসাধ্য বসন্ত সহজেই আরোগ্য হয়। প্রায় ১০।১২ দিনের মধ্যে গুটিগুলি শুকাইতে আরম্ভ করে ও তাহাতে মামড়ি পড়ে, কিন্তু রোগীর সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিতে প্রায় একমাস কাটিয়া যায়। অসাধ্য হইলে, পরিণত অবস্থায় যে জর হয় তাহা প্রবল হইয়া উঠে এবং সঙ্গে সঙ্গে শ্বাসযন্তের পি.ড়া ও প্রলাপাদি নানারূপ উপসর্গ উৎপন্ন হওয়ায় রোগীর মৃত্যু হয়। কখন বা রোগের প্রথম অবস্থাতেই সাংঘাতিক লক্ষণ প্রকাশ পাইয়া রোগীর মৃত্যু হয়। কোন কোন স্থলে বসন্ত রোগীকে অন্ধ ও বধির হইতে দেখা যায়।

বসন্তের জীবাণু কোন প্রকারে শরীরে প্রবেশ করিলে বসন্ত রোগ জ্বন্ধে। রোগীর ব্যবহৃত বস্ত্র, শয্যা প্রভৃতির সংস্পর্শ হইতেও এইরোগ জন্মিতে পারে। বসন্তের পূঁথের দ্বারা টিকা দিলে বসন্ত বাহির হয়। বসন্তরোগ একপ্রকার অতীব স্ক্ষ্ম জীবাণু হইতে উদ্ভৃত। উহা অতি সহজে বায়ুপ্রবাহে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে; এমন কি যেস্থানে এই রোগের প্রাহ্রভাব হয় তথা হইতে যে দিকে বায়ু বহে সেই দিকেই ইহার অধিক বিস্তার দেখা যায়। . প্রতিরোধ।— বসস্ত রোগের বিষ হইতে দূরে বাস করিতে পারিলে নিজেকে রক্ষা করা সম্ভব হইতে পারে, কিন্তু ঐ বিষ বায়র সঙ্গে এত সহজে চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া আমাদের সংস্পর্শে আসে যে নিকটে বসস্তরোগী থাকিলে আমাদের সম্পূর্ণ নিরাপদ হওয়া কঠিন। যখন ঐ ব্যাধি চতুর্দিকে ছড়াইয়া পড়ে তখন বিপদের আর সীমা থাকে না: সম্ভবপর হইলে সেই স্থানের সংস্পর্শ ছাড়িয়া চলিয়া যাওয়াই শ্রেয়। কিন্তু বসন্তের টিকা লইলে অনেকটা নিরাপদ হওয়া যায়, তাহাতে সন্দেহ নাই। সেজতা পৃথিবীর সর্বত্র বসন্তের টিকা প্রচলিত হইয়াছে।

ন বসন্তের টিকা।—গো-দেহজ বসন্ত বা গুটি হইতে "লিক্ষ" বা রস লইয়া মনু গ্র দেহে প্রবিষ্ট করাইয়া দেওয়ার নাম বসন্তের টিকা বা ভ্যাকসিনেশান (vaccination)। এই টিকা প্রচলিত হইবার পর অত্যাশ্চর্য উপকার দেখিয়া পৃথিবীর সর্বত্র ঐ টিকা লইবার জন্য আইন হইয়াছে। ভারতবর্ষেও আইন অনুসারে বসন্তের টিকা লইতে সকলেই বাধ্য। কিন্তু অজ্ঞতাপ্রযুক্ত এখনও অনেকে বিজ্ঞানের এই কল্যাণকর ব্যবস্থা হইতে বঞ্চিত রহিয়াছে, ইহা বড়ই আক্ষেপের বিষয়।

টিকা দিলেই যে আর কখনও বসন্ত হইবে না তাহার স্থিরতা না থাকিলেও, একথা বলা যাইতে পারে যে, টিকার ফোট ভাল করিয়া উঠিলে কিছুদিনের জন্ম আর বসন্ত ধরিতে পারে না। সেজন্ম ৫।৬ বৎসর অন্তর পুনরায় টিকা দিবার জন্ম ডাক্তারেরা উপদেশ দেন। টিকা সম্বন্ধে নিমূলিখিত উপদেশগুলি পালন করিবে:--

- ১। জন্মের ছয় মাসের মধ্যেই প্রত্যেক শিশুর টিকা দিতে হইবে; নতুবা দস্তোদগমের সময় আসিয়া পড়িলে শিশুর অস্বস্থ হওয়ার সম্ভাবনা, তখন টিকা দেওয়ার অস্তবিধা হইতে পারে।
- ২। প্রত্যেক শিশুর টিকার চারিটি ক্ষোটই স্পষ্ট হওয়া বাঞ্চনীয়।
- ৩। ৫।৬ বৎসর অন্তর পুনরায় টিকা দেওয়া উচিত।
 এইরপে ছই, তিনবার টিকা দিলে বসন্ত রোগের আক্রমণের সম্ভাবনা প্রায় থাকে না।
- ৪। বসম্ভের মারিভয় উপস্থিত হইলে পূর্বের টিকা কবে দেওয়া হইয়াছে তাহা বিচার না করিয়া, অবিলম্বে আবার টিকা দেওয়া উচিত।
- ৫। বসস্তের মারিভয় কালে প্রত্যেক শিশুর, এমন কি সত্যোজাত শিশুরও, টিকা দেওয়া উচিত। বাস্তবিক শিশুদের এই রোগ হইবার সম্ভাবনা বড বেশি।
- ৬। কোন ব্যক্তির বসস্ত হইবে, এইরূপ সন্দেহ হইলে তৎক্ষণাৎ তাহাকে টিকা দিবে। ইহাতে ঐ রোগ না হইবার সম্ভাবনা; আর হইলেও তাহা তত মারাত্মক হয় না। যদি বসস্ত-বিষ শরীরে ২।০ দিন মাত্র পূর্বে প্রবেশ করিয়া থাকে, তাহা হইলে টিকা দিলে সেই বিষ দমন হয় ও রোগ নিবারিত হয়; কিন্তু বিলম্ব করিয়া টিকা দিলে রোগ আটকান যায় না।
- ৭। কোন বাটীতে বসস্ত রোগী থাকিলে সেথানকার শিশু, বৃদ্ধ, স্ত্রী, পুরুষ, দাস, দাসী সকলেরই টিকা লওয়া উচিত।

ি চিকিৎসী।—মুসাধ্য বসস্ত হইলে রোগীর জন্ম স্থপথ্য, বিশ্রাম ও শুশ্রধার ব্যবস্থা ব্যতীত বেশি কিছু চিকিৎসার দরকার হয় না। রোগ কঠিন হইলে স্থচিকিৎসকের সাহায্য লইবে। গায়ের ঘা শুলি যত্ন করিয়া পরিশার রাখিতে হইবে এবং আবশ্যক মত ঔষধ মিশ্রিত তৈল বা মলম ব্যবহার করিবে। রোগীর সেবার স্থবন্দোবস্ত দরকার এবং তাহার উপরেই রোগীর জীবনরক্ষা নির্ভর করে।

বাটীতে কাহারও বসস্ত হইলে শীঘ্র কর্তৃপক্ষীয়দিগকে সংবাদ দিবে। বসস্ত রোগীর জন্ম সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র বন্দোবস্ত করা আবশ্যক। নিজ বাটীতে ঈদৃশ রোগাক্রান্ত ব্যক্তিকে সম্পূর্ণ পূথক রাখিয়া চিকিৎসা সম্ভব না হইলে রোগীকে হাসপাতালে পাঠাইয়া দিবে। ইহাতে গৃহস্থ ও রোগী উভয়েরই মঙ্গল সাধিত হয় এবং প্রতিবেশিগণের আশঞ্চা দূর হয়। হাসপাতালের প্রশস্ত বায়ুসঞ্চালিত গৃহে অবস্থান, শিক্ষিত পরিচর্যাকারীর শুক্রায় ও অস্থান্থ অনুকূল বন্দোবস্তের সাহায্যে রোগীর উপকার হয়। গৃহে রোগীর মলমূত্রাদি ও ব্যবহৃত দ্রব্যাদির সম্যক বিশোধন করা সহজ্ব নয় এবং তাহা না করিলে রোগ সংক্রামিত হইয়া পড়ে।

৪। কলেরা।—ইহাও সংক্রামক্ব্যাধি এবং বাংলাদেশে বছলোক এইরোগে মৃত্যুমুখে পতিত হয়। প্রায় সকল ঋতৃতেই ইহা দেখা যায়, পরস্ত গ্রীয়কালেই ইহার আধিক্য হয়।

কলেরার বিষ কোন প্রকারে উদরস্থ হইলে সচরাচর তিন দিনের মধ্যেই রোগ প্রকাশ হইয়া থাকে, কিন্তু কখন কখন ইহা দশ দিন পর্যস্তও যাপ্য থাকিতে দেখা গিয়াছে। রোগের প্রারম্ভে উপযু্পরি প্রবলবেগে তরল ভেদ ও কমন হইতে থাকে, প্রস্রাব বন্ধ হইয়া যায়, রোগী পিথাসায় কাতর হইয়া পড়ে। ক্রমে গাত্রদাহ, অস্থিরতা প্রভৃতি লক্ষণ দৃষ্ট হয়; শীঘ্রই রোগীর স্বরভঙ্গ ও কণ্ঠস্বর বিকৃত হয়, চোখ মুখ বসিয়া যায়, হাতে পায়ে ও পেটে খিল ধরে এবং নাড়ী ক্ষীণ ও লুপ্তপ্রায় হয়। এই রোগে অতি অল্ল সময়ের মধ্যে, এমন কি চারি পাঁচ ঘন্টার মধ্যেও, মৃত্যু সংঘটিত হইতে দেখা যায়। সাধারণত তিন চারি দিন কাটিয়া গেলে রোগীর বাঁচিবার আশা হয়। কিন্তু কাহারও কাহারও তাহার পরেও প্রস্রাব না হওয়ায় রক্ত দৃষিত হইয়া পড়ে এবং বিকারের লক্ষণ প্রকাশ পায়; এইরূপ অবস্থা হইতে রক্ষা পাওয়া বড়ই কঠিন।

'কমা' (comma) নামক জীবাণুই কলেরার কারণ। ইহা রোগীর মলের সহিত মিশ্রিত থাকে এবং তাহার অনুমাত্র উদরস্থ হইলে এই রোগ উদ্ভূত হইতে পারে। ঐ জীবাণু দ্বারা দূষিত জল বা ত্বম পান করিয়াই প্রায় এই রোগ হয়। মেলা বা বহু জনসমাগম স্থলে অনেক সময় এই রোগের প্রাত্থভাব হয়। জনতার মধ্যে কাহারও কলেরা হইলে তাহার মল ও বমনাদি সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস করা হয় না, বরং অনাবৃত স্থানে তাহা পরিত্যক্ত হয়। তথন সহজেই এই ব্যাধি চতুর্দিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে। মক্ষিকা, পিশীলিকা ও কীট-পতঙ্গ কলেরা রোগীর পরিত্যক্ত মল ও বমনাদির সংস্পর্ণে আসিবার পর খাত্যব্যাদিতে বসিলে সেগুলি দূষিত হয়। কলেরার প্রাত্থভাব কালে ঐ কারণে সহজেই বাজারের খাত্যব্যাদি দৃষিত হইয়া থাকে এবং না জানিয়া ঐরূপ খাভ উদরস্থ করিয়া লোকে কলেরা রোগাক্রান্ত হয়। কখন বা শুশ্রাবারীদের অসাবধানতায় তাহাদের হস্ত ও পরিধেয় বস্ত্রাদি দ্বারা কলেরার জীবাণু আহার্য বা পানীয় দ্রব্যে মিশ্রিত হয়। গৃহস্থের অসাবধানতায় জালা, কলসী ইত্যাদির জলে সহজেই কলেরা জীবাণু সংক্রামিত হইতে পারে। রোগার মল ও বমনাদি দ্বারা দূষিত বস্ত্র, শযা। ও পাত্রাদি কৃপ বা পুক্ষরিণীতে ধৌত বা নিক্ষিপ্ত হইলে উহার জল দূষিত হয়। ঐ জলে কলেরার জীবাণু অতি শীঘ্রই অগণিত সংখ্যায় বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া সমস্ত জলাশয়ে ব্যাপ্ত হইয়া পড়ে। জলাশয়ের ধারে রোগার মল ও বমনাদি নিক্ষেপ করিলে, তাহা হইতেও জল দূষিত হইবার সম্ভাবনা। কোন গ্রামের বা জনসমাগম স্থানের পানীয় জল ঐরূপে দূষিত হইলে সেই জল পান করিয়া বহু লোক কলেরা দ্বারা আক্রান্ত হইয়া পড়ে।

প্রতিরোধ। —কলেরা প্রতিরোধ করিতে হইলে কতকগুলি উপায় অবলম্বন করা আবশ্যক; তন্মধ্যে পানীয় জল, ত্ব্ধ ও অস্তাস্ত আহার্যের নির্মলতা ও বিশুক্ষতার দিকে সর্বতোভাবে দৃষ্টি রাখাই প্রথম ও প্রধানতম। জল বেশ করিয়া সিদ্ধ করিয়া পান ও ব্যবহার করা কর্তব্য। বাটার নিকটস্থ কৃপ ও পুষ্করিণী পটাস পারম্যাঙ্গানেট নামক ঔষধ দ্বারা বিশোধিত করিয়া লইবে। বাজারের খাবার খাওয়া একেবারেই বন্ধ করিবে এবং তরিতরকারি, পান ও ফলমূলাদি পরিষ্কার রূপে খৌত করিয়া লইবে। স্মরণ রাখিবে যে পানের সহিতও কলেরার জীবাণু মূখে প্রবেশ করিতে পারে। কলেরার প্রান্থভাবের সময় সকল প্রকার ত্বপাচ্য খাত্ত,

এবং নিমন্ত্রণ খাওয়া, পরিত্যাগ করিবে। অতিরিক্ত পরিশ্রম, রাত্রি জাগরণ ও অম্যান্ত শারীরিক অনিয়ম বন্ধ করিবে। কাহারও অজীর্ণ বা উদরাময়ের লক্ষণ প্রকাশ পাইবামাত্রই তাহার প্রতিকার করা আবশ্যক। পাত্রাদিতে বা খাছে পিপীলিকা, মক্ষিকাদি যাহাতে না বদে তথিষয়ে সতর্ক থাকিবে, এবং উত্তমরূপে হাত না ধুইয়া খাছদ্রব্য স্পর্শ করিবে না। নখ বড থাকিলে তাহার ভিতর ময়লা জমিয়া থাকে ও তাহার সহিত কলেরার জীবাণু খাগুদ্রব্যের সংস্পর্ণে আসিয়া উদরক্ত হইতে পারে, ইহা স্মরণ রাখা কর্তব্য। কলের৷ রোগীর সেবায় নিযুক্ত থাকিলে, পান ও ভোজনের পূর্বে জীবাণুনাশক বিশোধক লোশনে হস্ত ধৌত করিবে। কলের। রোগীকে নির্দিষ্ট পাত্রে বমন ও মলত্যাগ করাইবে: সেই পাত্রে কোন প্রকার বীজন্ম ঔষধ ঢালিয়া দিবে এবং অবিলম্বে উহা वाक्रित नरेया शिया नहें कतिया क्लिटिं। धे मयुना यथारन সেখানে নিক্ষেপ না করিয়া গভীর মাটির নীচে পুতিয়া ফেলা অথবা অগ্নিতে দগ্ধ করিয়া ফেলা উচিত। যেখান হইতে লোকে পানীয় জল গ্রহণ করে, তাহার নিকটবর্তী স্থানে কলেরা রোগীর মল বমনাদি কখনও নিক্ষেপ বা প্রোথিত করিবে না। কলেরা রোগীর শবদেহ শীঘ্র দাহ করিয়া ফেলিবে অথবা চুনের সহিত মৃত্তিকাভান্তরে গভীর গর্ভ করিয়া প্রোথিত করিবে।

চিকিৎসা।—কলেরার কোন অব্যর্থ ঔষধ আজও আবিদ্ধৃত হয় নাই। রোগের সর্ব প্রথম অবস্থায় ২০ মিনিট অন্তর জলের সহিত ২৫।৩০ কোঁটা সালফিউরিক অ্যাসিড ডাইলিউট (Acid Sulph. Dil.) অথবা স্পিরিট ক্যামফর (Spt. Camphor) ১০।১৫ কোঁটা ছই তিন বার সেবন করা মন্দ নহে। ক্লোরোডাইন প্রভৃতি ঔষধে আফিম থাকায় তরল ভেদ রোধ করিতে পারে, কিন্তু কলেরায় আফিম বিধেয় নহে। রোগ প্রকাশ পাইলেই চিকিৎসকের সাহায্য লইবে এবং সেই সংবাদ স্থানীয় মিউনিসি-প্যালিটি বা বোর্ডকে অনতিবিলম্বে জ্ঞাপন করা সকল গৃহস্থেরই উচিত। কলেরা রোগীকে একটি স্বতন্ত্র গৃহে রাখিয়া চিকিৎসা করাইবে এবং শুক্রাফারী ব্যতীত রোগীর ঘরে অন্য কাহারও না থাকাই শ্রেয়। আবশ্যক হইলে যত শীঘ্র সম্ভব রোগীকে হাসপাতালে লইয়া যাইবে। অনেক সময় বাটাতে স্থাচিকিৎসার অভাবে রোগীর মৃত্যু সংঘটিত হয়, তাহা স্মরণ রাখা উচিত।

রোগীর চিকিৎসার সঙ্গে সঙ্গে তাহার শরীর উত্তপ্ত রাখিতে সতত চেষ্টা করিবে এবং অবসন্ধতা দেখিলে তাহা নিবারণের ব্যবস্থা করাইবে। রোগীর হাতে পায়ে যখন খাল ধরিতে থাকে, তখন ঐ সকল স্থানে সেঁক দেওয়া অথবা ঘর্ষণ করায় উপকার পাওয়া যায়। কলেরা রোগীর দেহ হইতে রক্তের জলীয় ভাগ এত অধিক নির্গত হইয়া যায় যে রক্ত গাঢ় হইয়া পড়ে এবং তাহার চলাচলের ব্যাঘাত জন্ম। এইজন্ম রোগীকে প্রচুর পরিমাণে জল খাইতে দিবে; বরফও যত ইচ্ছা খাইতে দিতে পার। আধুনিক চিকিৎসাপ্রণালীতে কলেরা রোগীকে সাালাইন ইন্জেকশন (saline injection) বা পিচকারির সাহায্যে লবণাক্ত জল রক্তের সহিত মিশাইয়া দিবার প্রথা চলিয়াছে; ইহাতে অনেক সময় বিশেষ ফল পাওয়া যায়; অতি শঙ্টাপন্ন রোগীরও ইহার দক্ষণ প্রাণাক্ষণ হইতে দেখা গিয়াছে।

কলের। রোগীকে জল ব্যতীত অন্থ কিছুই খাইতি দিবে না।
পীড়ার একটু উপশম হইলে জল-বার্লিতে লেবুর রস ও চিনি
মিশাইয়া কিংবা ছানা-কাটান ছদ্ধের জল দিতে পারা যায়। ক্রমে
দধি হইতে মাখন তুলিয়া ফেলিয়া সেই ঘোলের শরবৎ খাইতে
দেওয়া যাইতে পারে।

কলেরার টিকা।—টিকা দিয়া কলেরার আক্রমণ প্রতিরোধ করা অধুনা প্রবর্তিত হইয়াছে। ইহাতে উপকার হয় বটে, কিন্তু ফল দীর্ঘস্থায়ী হয় না বলিয়া, ইহার বেশি প্রচলন হয় নাই। কলেরা ব্যাপকরূপে প্রকাশ পাইলে অথবা কলেরা রোগীর সংস্পর্শে আসিতে হইলে এইরূপ টিকা লওয়া যুক্তিসংগত।

ে। রক্তামাশর।—রক্তামাশর বা ডিসেন্ট্রি (dysentery)
রোগে রহৎ অন্ত্রের ভিতর ক্ষত উৎপন্ন হয়। ক্ষতগুলি ছোট
ছোট বা বিস্তৃত হইতে পারে এবং সেগুলি হইতে রক্ত, ক্লেদ ও
প্রেমা বাহির হয়। সঙ্গে সঙ্গে তীব্র জ্বর হয় ও পেটের অসহা
মোচড় ও কামড়ানি হয় এবং নিদ্রা ও বিশ্রাম প্রায় অসম্ভব হইয়া
পড়ে। অনবরত অল্প অল্প করিয়া রক্ত ও প্রেমা মিশ্রিত দাস্ত
হইতে থাকে এবং রোগী যাতনায় কাতর হইয়া পড়ে।

তুইটি বিভিন্ন কারণে এই রোগ উৎপন্ন হইয়া থাকে। কখন বা 'আমিবা' (amaeba) নামক কীটাণু হইতে ইহা উৎপন্ন হয়, এবং কোন কোন স্থলে রক্তামাশয়ের জীবাণু ভিতরে প্রবেশ লাভ করিয়া এই রোগ উৎপাদন করে। দান্তের ময়লা অণুবীক্ষণ দ্বারা পরীক্ষা করিয়া রোগের যথার্থ কারণ নির্ণয় করা যায়। আমিবা-জ্ঞানত রক্তামাশায় হইতে কখন কখন যক্তের ভিতর ফোটক হইরা পড়ে । যাহারা জনাকীর্ণ স্থানে অপরিষ্ণার ভাবে জীবন-যাত্রা নির্বাহ করে এবং দূষিত জল ও অবিশুদ্ধ খাত্য বা পানীয়াদি গ্রহণ করে তাহাদের মধ্যে রক্তামাশয় ব্যাধি প্রায় দেখা যায়।

প্রতিরোধ।—এই রোগ প্রতিরোধ করিতে হইলে খান্ত ও পানীয় সম্বন্ধে সবিশেষ সাবধানতা অবলম্বন আবশ্যক। দূষিত জল বা তুর্গন্ধ ও অবিশুদ্ধ খান্তদ্রব্যাদি সর্বতোভাবে বর্জন করিবে। সুসিদ্ধ ও সহজে পরিপাক হয় এমন খান্ত গ্রহণ করিবে। কাঁচা শাক-সব্জি বা ফল বিশুদ্ধ জলে ভাল করিয়া না ধুইয়া খাইবে না এবং পরিষ্কার পরিক্রন্ধ ভাবে উন্মৃক্ত স্থানে বাস করিবে। বাটাতে রক্তামাশয়ের রোগী থাকিলে তাহার মল যত শীঘ্র সম্ভব নই করিয়া ফেলিবে; উহা পোড়াইয়া ফেলিলে ভাল হয়; উহাতে মাছি ইত্যাদি বসিয়া অন্যন্ত রোগ বিস্তার না করে সেদিকে নজর রাখিবে।

চিকিৎসা।—রোগীকে শয্যায় শায়িত রাখিবে এবং মলত্যাগ কালেও উঠিতে দিবে না। বারবার দান্ত হওয়ায় তাহাকে বড়ই বিব্রত হইতে হয়, সেজহা যথাসাধ্য সাহায্য করিবে। রোগীকে গরমে রাখিবে এবং পেটের উপর ঢাকা দিবে। প্রথম অবস্থায় রেড়ির তৈলের জোলাপে উপকার হইতে পারে এবং তাহার ব্যবহার মন্দ নহে। চিকিৎসার প্রণালী স্থির করিবার জহা দাস্তের ময়লা পরীক্ষা করাইবে। আমিবার অন্তিম্ব জানা গেলে তখনি এমিটিন (emetine) নামক ঔষধের পিচকারি লওয়া উচিত। উহাতে আশ্রুষ্ম উপকার হয় এবং শীঘ্রই রোগ ভাল হইয়া যায়। কিস্তুরোগ জীবাণুঘটিত হইলে এমিটিনে ফল

হয় না। তখন নানাবিধ ঔষধ ব্যবহৃত হয় এবং স্থবিজ্ঞ চিকিৎসকের ব্যবস্থার উপর ধৈর্যসহকারে নির্ভর করিতে হয়।

৬। থোস পাঁচড়া।—হাত পায়ের আঙুলের গলিতেই প্রায় খোস পাঁচড়া হইতে দেখা যায়। হাতের কব্জি ও কমুইয়ে



থোদের কীট

এবং পাছা, উক্ল, প্রভৃতি স্থানেও ইহা অনেক সময় হয়। এই রোগের কারণ এক প্রকার কুদ্র কীট; নিরীক্ষণ করিয়া দেখিলে এগুলি খালি চোখেও দেখা যায়। তাহারা চামড়ার ভিতর গর্ত করে ও সেখানে ডিম পাড়ে, এবং সেই ডিমগুলি হইতে কীট উৎপন্ন হয়। খোস পাঁচড়া স্পর্শাক্রামী ব্যাধি। ইহা বড়

চুলকায় এবং তাহাতে শীঘ্রই ইহার বিস্তার হয় এবং সহজেই ইহা একজনের শরীর হইতে অন্য শরীরে যাইয়া পড়ে। ইহা প্রবল হইলে অত্যস্ত যদ্ধণাযুক্ত অনেকগুলি ব্রণ উৎপন্ন হয় এবং হস্ত পদের অঙ্গুলি সমস্তই বড় বড় খোসে ভরিয়া যায়।

চিকিৎসা।—খোস পাঁচড়ার প্রতীকারের একটি উৎকৃষ্ট ঔষধ গন্ধক। গন্ধকে খোসের পোকা মরিয়া যায় এবং আবশ্যক হইলে সর্বাঙ্গে ইহা ব্যবহার করা যাইতে পারে। ইহা লাগাইবার পূর্বে ঘাগুলি গরমজ্জলে যতদূর সম্ভব পরিষ্কার করিয়া লইবে। ঘৃত বা নারিকেল তৈলের সহিত গন্ধকের কিংবা জিংক্ অক্সাইডের (zinc oxide) গুঁড়া মিশাইয়া খোসের উপকারী মলম প্রস্তুত হয়। ইহা কয়েকদিন লাগাইলেই উপকার পাধ্য়া যায়। হাই দ্রার্জ এমানিয়েটম ও তদ্রপ ঔষধের মলমে বেশ আশু উপকার হয়, কিন্তু বিষাক্ত ঔষধযুক্ত মলম ডাক্তারের পরামর্শ ব্যতীত ব্যবহার করা উচিত নয়। রোগীর পরিহিত বস্ত্র প্রত্যহ উত্তপ্ত জ্বলে ভালরূপে সিদ্ধ করিয়া ও সাবান দিয়া কাচিয়া লইবে।

9। উকুন।—উকুন প্রায়ই মাথার চুলের গোড়ায় জন্মিয়া থাকে এবং শরীরের অক্যান্ত স্থানেও কখন কখন দেখা যায়। ইহারা যেখানে থাকে, সেখানে রাত্রি দিন স্থড় সুড় করে এবং প্রদাহ জন্মে। বড় উকুনকে বরং সহজে মারা

যায়, কিন্তু উহাদের ডিম
বা নিকি এমন ভাবে লাগিয়া
থাকে যে, তাহাদিগকে
দূর করা স্থকঠিন। পারদ
ঘটিত মলম এবং কার্বলিক
অ্যাসিড ইহার উৎকৃষ্ট
ঔষধ। মাথা আঁচড়াইয়া
পরিষ্কার করিলে কতক কতক



উকুন, নিকি ও ডিম

উকুন এবং নিকি পড়িয়া যায়। কীটন্ন ঔষধ মিশ্রিত যে সব সাবান আছে তাহা ব্যবহারে উপকার হয়। সর্বলা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকিলে এই রোগ জনিতে পারে না।

৮। দাদ।—দাদ প্রায়ই মান্তবের কুঁচকিতে, উরুতে ও বগলে চর্মের উপর হয়। কথন কখন ইহা মুখে, মাথায়, নথের গোড়ায় বা অস্তান্ত স্থানেও দেখা যায়। ইহা অত্যন্ত চুলকায়; সেই চুলকানি বন্ধ করা শক্ত। রাত্রিতে ইহা বড় কপ্টকর হয়, এমন

কি নিজার ব্যাঘাত জন্মায়। সর্বদাই একটা অনুর্থ বােধ হইতে থাকে এবং তাহাতে স্বাস্থ্য ভঙ্গ হইতে পারে। ইহাও একটি স্পর্শক্রামী চর্মরোগ এবং সহজেই বিস্তীর্ণ হইয়া পড়ে। গােয়া পােটডার বা ক্রাইসােফেনিক অ্যাসিডের (crysophanic acid) মলম দাদের অতি উপকারী ঔষধ। উহা কয়েকদিন লাগাইলেই দাদ ভাল হইয়া যায়। কিন্তু ঐ ঔষধ কাপড়ে লাগিলে কাপড় নই হইয়া যায়, অতএব সে বিষয়ে সাবধান হইতে হইবে। কিছুদিন টিঞ্চার আইওডিন এবং কার্বলিক লােশন বাবহারেও দাদের উপকার হইতে পারে। পারদ কিংবা তাম ঘটিত ঔষধের মলমেও উপকার দর্শে। এসেটিক অ্যাসিড (acetic acid) লাগাইলে দাদ সারে, কিন্তু বড় জালা করে।

৯। চক্ষুর প্রিলাই।— চক্ষু-গোলকের সম্মুখের প্রায় সমুদায় শ্বেত অংশ এবং উপর নীচের অক্ষি-পল্লবের পিছন দিক ব্যাপিয়া এক অতি সূক্ষ্ম বিল্লীর আবরণ আছে। উহা অতীব অসহনশীল ও সূক্ষ্ম রক্তবাহী-নলীতে ভরা এবং সামাস্থ্য কারণে তাহাতে প্রদাহ জন্মে। ইহার নাম কন্জন্টাইভা এবং ইহার প্রদাহের নাম কন্জন্টিভাইটিস (conjunctivitis)। চক্ষ্ অতীব স্থকোমল যন্ত্র এবং তাহা অক্ষিপত্র দ্বারা স্থরক্ষিত; কিন্তু তথাপি চক্ষুর অন্তথ প্রায়ই দেখা যায়।

বাতাসের ধূলা হইতে বা অহ্য কোনরূপে চোখে কিছু পড়িলে কত শীঘ্র চোখ লাল হইয়া পড়ে এবং জল পড়িতে থাকে, তাহা সকলেরই জানা আছে। চক্ষুতে এইরূপ প্রদাহ জ্বিবার প্রবণতা কাহারও কাহারও বড় বেশি দেখা যায় এবং অতি ভুচ্ছ কারণে চোখ লাল হইয়। পড়ে। নানা কারণে চোখের ঐ কন্জন্ রক্তাধিক্য হয় এবং শীঘ্র সেই কারণ দূরীভূত না হইলে ক্রমে সেথায় প্রদাহ জয়ে। তথন ঐ ঝিল্লী হইতে নিঃসরণ রিদ্ধ পায়, য়য়ণা হইতে থাকে এবং চক্ষু ফুলিয়া উঠে। চলিত কথায় ইহাকে "চোখ ওঠা" বলে। চোখের পাতার ভিতর ও সম্মুখের সমস্ত অংশই রক্তে ভরিয়া লাল হইয়া উঠে। চোখে আলোক সয় হয় না, সর্বদা ভিতরে কর্ কর্ করে এবং শ্লেমায় পাতায় পাতায় জুড়িয়া যাওয়ায় চোখ খুলিতে কয় হয়। প্রদাহ কিছুদিন হায়ী হইলে চোখের স্থানে স্থানে ক্ষত উৎপন্ন হয় এবং তখন কয়্টকর লক্ষণাদি বাডিয়া যায়।

চোখের প্রদাহ কোন দূষিত কারণ হইতে উৎপন্ন হইলে শীস্ত্র সারে না। পুরাতন প্রদাহের ফলে চোখের উপর ও চোখের পাতার ভিতরের আবরণটি সর্বত্র দানা দানা যুক্ত হইয়া পড়ে। চোখে একবার ক্ষত হইলে শীস্ত্র তাহা সারে না এবং কর্ণিয়া (৪৬ পৃষ্ঠার চিত্র দেখ) নামক স্থানে ক্ষত জন্মিলে কখন কখন দৃষ্টির ব্যাঘাত উৎপন্ন হইয়া থাকে।

বায়ন্থিত ময়লা হইতে চোখে এই প্রদাহ জন্মিতে পারে। যথন কোন ছপ্ত জীবাণু হইতে চোখের ঝিল্লীতে এরপ প্রদাহ উৎপন্ন হয় তখন রোগ সংক্রামক হইয়া পড়ে। এক চোখ হইতে ঐ রোগ অহ্য চোখে গিয়া পড়ে এবং যাহারা রোগীর সংশ্রবে আসে তাহাদেরও চোখ আক্রান্ত হয়। এইরূপে চোখ ওঠা রোগে কোন পরিবারস্থ সকলকেই এক সময়ে আক্রান্ত হইতে দেখা যায়। বোর্ডিং ইত্যাদিতে, যেখানে অনেকে একত্র থাকে সেখানে, চোখের এইরূপ সংক্রামক রোগে অনেকে এক সময়ে আক্রান্ত হয়।

ছোট ছোট শিশুদের ভিতর চোথের অস্থুখ অনেক দেখিতে পাওয়া যায় এবং অসাবধানে কাহারও কাহারও চক্ষ্ নষ্ট হইয়া যায়। হাতৃড়িয়ার হাতে পড়িয়া কত লোক যে বাংলাদেশে কুচিকিৎসায় চক্ষু হারায় তাহা দেখিলে স্তম্ভিত হইতে হয়। ইহা বন্ধ করার জন্য সকলেরই চেষ্টা করা উচিত।

প্রতিরোধ: —পরিকার পরিচ্ছন্ন থাকা, ময়লা ও ধ্লিপূর্ণ বায়ু হইতে এবং চ ক্রোগাক্রান্ত ব্যক্তি হইতে দূরে থাকা দরকার। স্বাস্থ্য নষ্ট হইলে বা দেহের ছর্বল অবস্থায় চোখের অসুখ শীস্ত্র আসিয়া পড়ে তাহাতে সন্দেহ নাই। অতএব সর্বদা নিজের স্বাস্থ্যের উন্নতির জন্মও চক্ষুকে নিরাপদ রাখিতে যত্নবান থাকিবে।

চিকিৎসা।—চোথের অসুথ হইলে বা লক্ষণ দেখা গেলেই সাবধানে চিকিৎসা করাইতে হইবে; নতুবা উহা হইতে ক্ষত উৎপন্ন হইয়া ক্রমে চোথের বিষম ক্ষতি হয়। সময়ে চিকিৎসা না করাইয়া অনেকে শেষে বহু কষ্ট পায়। রোগীকে ময়লা স্থান, ধূম ও রৌদ্র হইতে সরাইয়া পৃথক রাখিবে। চোখ সর্বদা পরিষ্কার রাখার জন্ম ব্যবস্থা করিবে। বোরিক (boric) লোশন দারা নিয়মিত ভাবে চোখ ধূইয়া দিবে এবং চিকিৎসকের ব্যবস্থা মত সেথায় ঔষধ প্রয়োগ করিবে। কোকেন (cocaine) একটি মহৌষধ, উহার লোশনে কপ্তের অনেক লাঘব হয়। তীত্র ঔষধ প্রয়োগে চোথের ক্ষতি হইতে পারে তাহা স্মরণ রাখিবে এবং বিজ্ঞ চিকিৎসক ভিন্ন অত্যের কথায় কিছু করিবে না।

১০। বোরবেরি।—এই ব্যাধি প্রায়ই ধীরে ধীরে আক্রমণ করে। জর প্রায়ই দেখা যায় না, কিন্তু রোগী ক্রমেই তুর্বল হইয়া পড়ে, হজম শক্তি কমিয়া যায় ও রক্তাল্লতা আসিয়া পড়ে। কাজ করিবার ইচ্ছা ও ক্ষমতা হ্রাস প্রাপ্ত হয় এবং শীঘ্রই উঠিতে বসিতে কণ্ঠ হয়। প্রায়ই বুকে ব্যথা অনুভূত হয় এবং স্থাবের ক্রিয়ার ব্যাঘাত হয় ও নাড়া ক্রত হইয়া পড়ে। সঙ্গে সঙ্গে অনেকেরই পদবয়ে শোথ দেখা দেয় ও মাংসপেশীতে বেদনা অনুভূত হয়। কখন কখন স্থানে স্থানে স্পর্শান্তুতির ক্ষমতা কমিয়া যায়। বেরিবেরিগ্রস্ত অনেক রোগী হৃদ্যবের সঙ্গে শাস্যবের ক্রিয়ারও ব্যতিক্রমে কন্ট পাইয়া থাকে। এরপ লক্ষণাদি প্রবল হইলে সহসা মৃত্যু হওয়ার সম্ভাবনা। বেরিবেরি রোগে প্রায়ই চক্ষুর ভিতরে মকোমা (glaucoma) রোগ আসিয়া পড়ে; তাহাতে দৃষ্টিশক্তি নন্ট হইতে পারে।

পূর্বোক্ত লক্ষণাদির অমুরূপ লক্ষণ বিশিষ্ট পীড়া কখন কখন বহু ব্যাপক ভাবে দেখা যায় এবং তাহাকে "এপিডেমিক ডপসি", (epidemic dropsy) বলিয়া আখ্যা দেওয়া হয়। উহা একসঙ্গে বহু লোককে আক্রমণ করে তাহা কলিকাতায় ও অক্যান্ত স্থানে মাঝে মাঝে দেখা গিয়াছে। প্রকৃত কারণ নির্ণয় না হওয়ায় এগুলি একই ব্যাধি কি বিভিন্ন তাহা নিশ্চয় করিয়া বলা কঠিন।

কি কারণ হইতে বেরিবেরি রোগের উৎপত্তি হয় তাহা এখনও নির্ণয় করা যায় নাই, কিন্তু অনেকে দন্দেহ করেন যে অবিশুদ্ধ বা দূষিত খাত দ্রব্যাদির সহিত ইহার ঘনিষ্ঠ সম্বন্ধ আছে। ভাইটামিন সংযুক্ত সুখাতের অভাবে এই ব্যাধি উৎপন্ধ হয় বলিয়া অনেকের বিশ্বাস। যাহাদের চাউলই প্রধান খাত্য তাহাদের ভিতর বেরিবেরির সংখ্যা বেশী, কিন্তু অন্তের ভিতরেও এই রোগ দেখা গিয়াছে। কলে ছাঁটা চাউল বা গম হইতে ভাইটামিন চলিয়া যায় বলিয়া কেহ কেহ সেরূপ চাউল বা ময়দা এই রোগের কারণ বলিয়া সন্দেহ করেন। দূষিত বা পচা চাউল, ভেজাল দেওয়া সরিষার তেল ইত্যাদিও কেহ কেহ ইহার কারণ বলিয়া নিরূপণ করেন।

প্রতিরোধ।—এই ব্যাধির প্রকৃত কারণ নির্ণয় না হইলেও ইহার নিবারণার্থ অবিশুদ্ধ বা দৃষিত বা ভেজাল দেওয়া খাছাদ্রব্য সর্বপ্রয়ের পরিহার করা কর্তব্য। ভাইটামিন আমাদের স্বাস্থ্য রক্ষার জন্ম অতীব আবশুক; অতএব টাটকা শাক-সবজি, তরিতরকারি, ফল ইত্যাদি ভোজন করা যুক্তিসংগত। কলে ছাঁটা চাউল বা কলের সাদা ময়দা অপেক্ষা ঢেকি ছাঁটা চাউল ও হাতে-পেষা আটা ব্যবহারই প্রশস্ত। টিনের কোটায় বহু দিন রক্ষিত খাছাদ্রব্য ব্যবহার না করাই ভাল। ময়রার দোকানের নিকৃষ্ট খাবার খাইবে না। যাহাতে পরিপাকের কোন ব্যাঘাত হইতে পারে এমন খাছা পরিহার করিবে।

চিকিৎসা।—বেরিবেরি রোগীর শারীরিক ও মানসিক উভয়বিধ বিশ্রামের সম্পূর্ণ প্রয়োজন। দৌড়াদৌড়ি করা, উপর নীচে করা একেবারে উচিত নহে। যতক্ষণ সম্ভব শয়ন করিয়া বা বসিয়া কাটান কর্তব্য। স্বাস্থ্যকর স্থানে যাইয়া যতদূর সম্ভব রৌদ্রে ও উন্মৃক্ত বায়ু উপভোগ করিবে। প্রচুর পরিমাণে সহজ্ব পাচ্য টাটুকা খাছাদি গ্রহণ করিবে এবং হজমের ব্যাঘাত না হয় সেদিকে দৃষ্টি রাখিবে। বাটীতে গরু থাকিলে এবং হুধ নোংরা হইবার ভয় না থাকিলে, কাঁচা হুগ্ধ খাইবে; উহাতে ভাইটার্মিন বেশি পাওয়া যায়।

ঔষধ হিসাবে ক্যালসিয়ম (calcium lactate) ব্যবহৃত হয়।
উহা কিছুদিন ব্যবহারে যথেষ্ঠ উপকার হয়। ভাইটামিন সংশ্লিষ্ট কতকগুলি পেটেন্ট ঔষধ উঠিয়াছে। কিন্তু পথ্যের স্ববন্দোবস্ত করিতে পারিলে ঐ সব প্রায় আবশ্যক হয় না। হৃদ্যন্তের বা খাস্যন্তের ক্রিয়াদির ব্যাঘাত জন্মিলে চিকিৎসকের সাহায্যে ব্যবস্থা করাইবে।

>>। হাম।—হাম বা মিজিল্স্ (measles) অতীব সংক্রোমক ব্যাধি; ইহা জীবাণু হইতে উৎপন্ন হয়। হাম হইতে মৃত্যুর সংখ্যা কম বটে, কিন্তু প্রায়ই ইহার সঙ্গে সঙ্গে অফান্য রোগ আসিয়া বিপদ ঘটায়। অল্ল বয়সের বালকবালিকাদের মধ্যে ইহার প্রসার বেশি দেখা যায়।

ইহার আক্রমণে জর হয় এবং তৃতীয় বা চতুর্থ দিবদে গাত্রে লাল লাল ক্ষোট বাহির হয়; সেগুলি দেখিতে পিনের মাথার মত। প্রথমে তাহা প্রায়ই ললাট ও মুখে দেখা দেয় এবং পরে সর্বদেহে ব্যাপিয়া পড়ে। রোগীর নাক মুখ ঝামরায় এবং প্রায়ই কাসি সদি হইয়া পড়ে। ক্ষোটগুলি বেশ বাহির হইবার পর ক্রেমে জ্বর কমিয়া যায় এবং প্রায় দশ দিনের মধ্যে হাম সারিয়া যায়। পেটের পীড়া এবং ফুস্ফুসের প্রদাহ হইলে রোগীর আরোগ্য লাভের ব্যাঘাত হয়।

্ প্রভিরোধ।—ইহা অতীব সংক্রামক জানিয়া রোগীকে সম্পূর্ণ

পৃথক করিয়া রাখার বন্দোবস্ত করিবে। নতুবা বটির অক্সান্ত বালক বালিকারা সকলেই ইহার দারা আক্রান্ত হইয়া পড়িবে। রোগীর বিছানা পরিষ্কার রাখিবে এবং পরিচ্ছন্নতার দিকে সাধ্য মত দৃষ্টি রাখিবে। তাহার ব্যবস্থাত কাপড় ও অক্যান্ত ক্রব্য অক্যের সংস্পর্শে যাইতে দিবে না। বাটার অন্তান্ত বালক-বালিকাদিগকে রোগীর নিকট আসিতে দিবে না।

চিকিৎসা।—নির্মল বায়্-সঞ্চরণ-যুক্ত ঘরে রোগীকে রাথিবে, কিন্তু বায়ু প্রবাহ হইতে সরাইয়া তাহার বিছানা করিবে। ঔষধের প্রায় দরকার হয় না, কিন্তু কোন উপসর্গ দেখা দিলে তখনি চিকিৎসকের পরামর্শ লইবে। রোগীকে হৃদ্ধ ও বার্লি বা তদমুরূপ খাত্য পথ্য করিতে দিবে। কুপথ্য হইতে পেটের পীড়া হইতে পারে তাহা স্মরণ রাথিবে।